الحملاسه رسمارها لمين والصلوة عائ خيرخلقه معملاو الداجمعين وبعلافيتول العبدالضعيف عبل الرحمن بن مجمود بن محمل اصغرائي لما قرغت عن المسودة من اول مذا الكتاب الى مذا المبخث المسمى بالهجيات شرهم ال امود اوراقا اخرى من المجث الى اخر الكتاب من غيراجتماعهما الى [الارنى دفعا للتطويل لاني قصلت المسودة على وجه يستغني المبتدئين ان يقروا . مناا المحتاب مندالمسمين باالمنتهين ليكون المستدي والمسمي بالمنتهي في مناا ازمان سيان في مريكة منا الكتاب المشهورالمسري بشرح ملاثم من أمومنتهي فهومستني عن ممود تي على مناالكتّاب والاقهوغير منتهي فان المنتهي من يطالع الحاهيتين مجد المعشيمولانا عبوحاهية الغاضل الكامل مولانا عصام الملة والدين ولكن من طالع لهما فضلا حاهية مجد المعشي فهوغير موجود في مذاا لرمان وطني ال في حاشية مجد المحشي حواشي كثيرة لم يطلع على مضمونها احلامن زمان نصنيفها الى الان وما ذكر نالانففيل على المصرالان المصنفين في مقاالزمان معلى وم تعوف بالله من بيرمو رانف خاومن سياب الماا اوالله تعم انصفهم عن كرمه (قوله اي امم المهني و منا اركمه آع و الحاصل ان دنه الحه و موقوله ماناسب وبني الاصل اندا عيكه ملا المل من يعرف ما مَيْنَ الْمُعِبَائِي عَلَى الاطلاق لكن لا يعرف الدب علي الله عن " ويخصص الكيني بالاسم المبتي لانه يحتاجا لها التعريف فلهم مناالمئر بف بالنظر ماهيته علي الإطلاق لانه ح يكون المعرف هوالعام لاالاهم المهني فيلزم ح تعريف

لانداخل المبني في تعريف فا ن قوله مبني الاصل تركيب الهاوي يتوقف معرفته على معرفة المبني الله عام وجزاه وموعام فيلزم الدور قبل الحصر المستغاد من قوله ومدا الخدلايم والآلمن الديا لعدة وفدأ التعريف عندمن لا يعرف واحية الهبني ايض بانه جاراك يكون المبني الماخود في التعربيف معلوما بوجه غبر الوجه الذي اريد كسبه اجيب عنه بانه لا اعتبار بهذا الاحتمال والا لم يصلح الأعبِّران على تعريف من التعريفات بانه تعريف الشي بنفسه واللازم بط وانما قلنا لااعتبار بهذا الاحتمال لان اللغظ عقيقة في مسهاه ومعارف فيواريد بالمبني في التعريف وجهدلاه فهومد قيلزم ازبكاب المحازي التعريف ولابديس حمل الغاط الكفريف على العقيقة ( قوله اذلولم يعرفها) في ما هية المبنى لكان ١٠ قال مولاناعص انما يلزم تعربف الشي المفسه اذا كان معرفة مذاالتركيب الأضافي اعني مبني الاصل موقوفا غلي معرفة جزًّا الذي حوالمبني وحو غة رمسلم الجواز ال يكون معرفة على التركيب بالأركان وحروف والامر بغير اللام بالون معرفة جرة الناب مو الدبني انتهى حاصل كلامه اقول منه النافة منهوم لمبني الاصل لانهم فسروا مبنى الامل و المنه المبني في اصل وقعه و هوا لحرو فلي والماصي والا مر فغير اللام فع معرفة مفهوم مدا المركب الاضافي وهوا لثلثة الدنكورة موقوفة على معرفة إلاحزاء لامحالة غيارم تعريف الشي بنفسه ثم اعلم ان المرادمن قوله اذ لولم يعرفها ١١١١ إلمعرف بالمم المغعول ع هوالمبني مطلقا فلوعرف المبني مطلقا بماعرفه به يلزم تعريفُ الشي بنفسه لا معالة فر معني قوله لكان تعريفا للمبني بالمبني انه لكان تعريف المبني المطلق تعريفا للمبني بالمبني وليس معناه إن تعريف الاسم المبني تعريفا للمبني بالمبني حمامهو الجتيأر الغاضل المفاكور فع لا يرد ما قال مولانا عصم بانا لانم تعريف الشي بنفسه لا أنا تعص لمعرف باسم المغم بالاسم المبني والمعرف باسم الغامل ما يعمد الاسم وغيرا فله كازم تعريف الشي بنفسه بل يُلزم تعريف الخاص بالعام لايفم مذا ايضم غيرجائز لان المنعريف لابدان يكون مساو باللمعرف لانا نقول المقصم منه انها يكون أبطال قويف الشي بنفسه و موحاصل بمجرد ماذكره الفاضل المفاكورثم قال مولانا عفم ال تعميم المعرف باسم المغم غيرها يز عيلا يعوزان يكون مذاالتعريف تعريفا للمبنى المطلق والايلزمان لا يكون التعريف - - مسند ، الاصل منه لا نه لانيا عب ميني الاصل و الايلزم مشابهة الشي لنفسه وهو صل استجالة اخرى لعدم حول العام معرفا غير ما دمي الشم فمولم يرتكب علما فما ذكر ، الفاضل فير مضر بالمقعم ثم لدليك آننا كلير الان مرشابهة الشي اكان مبني الاصل واحدامع انه ثلثة فعاوان أيكون الواني مثلا والمخاطب فلا يلزم دلك ولوملم ال يكول مبني الاصل واحديا أرفلا يلزم

هاك ايغلان للماضي مثلا اقراد نجاران يشابه قرد منه بغرد - آخر منه ولوملم ان يكون منعصراني قرد وأحد فلا يلزم فلك ايطلانه لاشك لم مفهوم ايض فجازان يشابه فرده بمفهوم أو بالعكس ثم قيل لا يجوزا ل يكول الماضي مثلا مشابها بامراله خاطب مثلا لانه لايم من ان يكون مومشا بهابالماضي فيلرم مشابهة الشئ لنفسه لان المشابه للمشابه الشئ مشابه لله لك ا اشى اويكون مشابها للحرف وهو لايخ اما ان يكون مشابه ابا مرالمخاطب او بالماضي وعلى كلا التقديرين يليرمُ المعنورالمن كورلمامر من ان المشابد للشيء المشيء اللك الشي ولهيه نظر لانمانه ايكون د لك با الااد التعد وجه الشبه لم لا يجوزان يكون مغاير اقبته ير ( قوله مبنى الاصل ) اعاله ببي من اصل و ضعه ودوا غزف و الماضي والامربيواللام (قوله والامر بغيراللام) وانما لم يقل وامرالمخاطب بحدا موالمشهور لان امرالمخاطب اذا كان معاللام كان مهربا وفي القيمة ١٤ الامربغير اللام اشارة الله ١ اله ١ المرفي عرف النحاة ١١ بغير اللام فلا يرفح ماذكرة مولاناعص س انه لا حاجة الى تقيمً لا الامر نقوله بغير اللاماذ لاامر في عرف النحاة ٧٤ بغير اللام أنته على كلامه ( قوله مومله المناحبة ) اعدالمراد بالمشابهة للمل كورة في تعريف المعرب وجهه المنامية بقرينة فكرالمنامية في تدريفه وقيل لملائعوز الديراد من المناحبة لمناكو روزًا في تعريفه مو المشابهة بقرينة ذكر المشابهة في تعريف المعرب قلنا المناسبة اهم من المِّشابية لوجودها فيما نضمن معنى المبي الاصل فأنه خالية عن المشابهة فلوا ريد من المنابعة المشابعة في خرج من تعريف المبنى ما يكوك له مناحبة اليه ولكن لا يكون الممشابعة اليهائم المراد من قوله منه المنامبة موالهنا مبة المرادة في تعريف المبني لان المناسبه يجري في المعاني الكثيرة فلا يردح ماذ جره مولانا عصم من ال الاولى موالمناصبة الامو مترا المناسبة فافهم ثم الامه ولعل قوله فافهم اشارة الي ماذ كرنا ( قوله ولقد فصل صاحب المغصل ١١ ) وعدا الكام لد فع ما يقاان المراد من المناصبة اما المناصبة المطلقة اعم من ابن يكوبن مُوثُونًا في يناءًا لامم إولا اويرادا لمنامبة الموثرة للبناء اويراد المناسبة القوية والاول حظالبدلان واما الثاني فلانه يستلزم اللاور لاين اخاب المعرف في المعرف يستلزمه ولاسبيل الى الثالث لان للقوة مراتب متعدد ، فلا يعلم ان المراد ماذا فاجاب بان المناحبة اما يتضمن الاسماة ( قوله فأنه يعضن معني مدرة الاستفهام ) لاقتضاء كل منها صديل للام والهدرة حرف ﴿ قُولُه كالمعهمات ) والمراد منها لموصولات واعماء الاشارة فانها يشبه الحرب في الاحتياج غان المرسولا لله يحتاج في التعبن الى الصلة لانهما مبهمة واحماء الاشارة يحتاج في التعين الى الجنت اوالى الأشارة الحسبة والحروف يعتاج الى المتعلق في الدلالة فقوله اوشبه معطف على التضمن (قوله الدغيرهما) وموالاشارة الحسبة كفاذ كرمولاناعم (قوله كنزال) فانه مبشي وقع

موقع انزل واما فجاز فهومشابهة ينزال في الوزن (قوله الزاضافية) اعالاهم المبني الى المبنى الاصل سواء كانب الاضافة بوامطة اوبلا وامطة كما في قوله يومثل فان المهوم مبني مضاف الى مدخوله ومواذومو مضاف الى المبنى الاصل الذي موالجملة اعني كان كذا فانها عبنية عناصاحب المفصل (فوله فيمن فرعبا لفتم ) وانماقال دلك لماقال المصرفي بعمد الظروف ال المفاقة الى اذ المضافة الى الجملة يجو زبناءها على الفتر (قولدا وقع غير مركب مع غيرة) قيل التعزيف المناكوراعني قولهمانامب مبني الاصل لم يشتمل مبنى اصل لانداخة الاسم في تعريفه فلا يكون التعريف هامع واجبب بان قوله اوفير مركب شامل له فبعض افراد المبني يشمله قوله ما فاحفب مهنى الأصل وبعض الاخريشتمله اوغيرمر كنبه مع غيره لايقا قوله اوغيرمر كسب انما بشمل مبدئ الاصلالله عالا ترجيب فيدوا يصاق على ما هومركب مع غيرة لا نانقول لانم هام صاقد لان المراد من قوله غير مركب مع غير ؟ هو غير المركب الله ي ينع ﴿ معه عامله فيكون له فردان احلامها مالا الكون مركبا اصلاكويد وممرواوكان مركبا ولكن لم يكن معد العامل فيدخل ماعومر كبمع غيرالانظ ليسمه العامل له م قتضاء مبنى الاصل الاعراب قيل الاصوات التيلا تركيب فيهالأيه خل في القسم الاول لعدام صدقه عليها فيكون داخلة فيالقسم الثاني واماالا صوات المركبة فلا يدخل فيشي من القسمد علاق في قولهم غاق صوت العزاب واجيب بأن الأصوات ليست من الأحم الممبني لانها ليست موندوعا عنفليست كلما عواذما فكرت فيمابين المبنيا عالمزيد منامبتهابها واجيب ايضم بأن الموادين المرتحب هوالذي قصديه اللفظ والمعني فيصدق على الأصوات المرتحبة غيرمركب بهلاااله عني واجاب بعضهم بعبارات لطيفة مان عاق صوت العراب غيرمر كب حكما اعتبار قصل المشاكلة للمبنى الواقع فيرمر كبوموما يتكلم به الصاد لاما يرمي به العراب من صوته لانه الس كلمة فلا يكون مهر باولامبنيا (قوله إما بانتفائهما ١٠) اي البناء يتعتق بانتقائهما معا اوبا شُفّاء -احدهما وهوالتركيب اوعدم المشابهة والازل كهولاء واين اذا كاناغير مركبين لانتفاء التركينب وعدم المشابهة لانهما يشابها والمبنى الامل والثاني كزيد وعمر وفان التركيب متف فيهما دونء المشابه لانهماغير مشابهين المبنى الاصل والثالث كهولاء واين اذاكانا مر كبين فعدام المشابهة منة في عالانهما مشابهان له (قوله فكلمة اومهنا لمنع الخلو) وليسس للشك ليناني . التعريف وليست المتع الحيم لما عرفت آن البناء كما يكون بانتفاء المدير طي الأعراب يكون بانتفاء كليهما فهما يعتمعان كهو لاء واين اذاكانا غيرمر كبين لان كلامنهما معاسب لمبثى الاصل وغير مر حب (قوله ايسارا) اعالمة عارالتقدم مايكون مفهومه وجود كافي الاالعبريغين على ما يكون مفهو مدعد منا وانما اختار مدالشرفه وقيل في وجه الاختلاف أن بعث المعرب لبيان اقسامه بعنسب التركيب فالاعتمام بها تمو بعث الربني لبيان اقسامه بعدب المناسبة

لا باعتباره ١٥ التركيب نالاهتمام فيه بالمنامبة اكثر (قوله والقابه) اعالقاب المبني وانمأ فكرفي الاعراب الأنواع وفي البناء الالقاب ادالاعراب مابه الاختلاف وكل من الرفع واخويه نوُ. ع من الاختلاف والبناعمبارة من صفة في المبني لامن الحركات والسكون وكل من الضم واخويه ليس نوما من البناء بلهوام أمافي اخر المبني من الحركات والمكوك فلوقال نواع لبناء لسبق الله ص الى كون كلواحد منها بناء كماني انواح الامراب (قوله من حديث حركات الاخراء) اعالقاب حركات آواخر ٤ وسكونها عندا ابصرية ضم وفتع وكسرووقف والكوفيين يطلقون القاب الاعراب ملى البناء وبالعكس وافدا فال من حيمت حركات الالعنفية ييئن حددهما ال كلامن الضم والفتح والكسر و الوقف ليص نفس الدجني وه وظ بل اقب احوال اواعضرة وثانيهما الهملة الاربعة ليست التاب احوال الاواخر مطلقادل مى القاب احوال الاخرالتي مى الحركات والسكون فان الضم واخويه والوقف والسكون القاب المركاب وانما فإنعا ليص الضم والفتع اء القاب احوال الا واخرمطاها لان الالف والواو والياء ايض من احوال أواهر ممثل يازيدان ويازيدون ويارجلين مع انه لأيطلق عليها الضم والفتح عقيقة وقدوقع مذاالاطلاق مجازا كماان اطلاق الرفع والنصب والجر على الحركات الأغرائية حقيقة وعلى الحروف الاعرابية مجارا تسمية للنائب باسم المنوب (موله ضم و فتم و كسر و وقف ) ممى الضم ضما يصوله بضم الشفتين مثل قواغازيد بالتنوين وسمى الغتم فتحالانفها حالفم فيالتلفظ به والانفتاح كشادا شدن وحمى الكسر كسرالانكسار الشفة السفلي في السلفظية وممى الوقف وقفاا وسمى المكون وقفا لتوفف النفس ينتج الغاط الجري ﴿ فُولُهُ وَبِالْمُكُسُ ) يُعَذِي يَطْلَقُونَ الرَّفَعِ وَالنَّصِيبِ وَالْجُرَامِلُ الْحُرَّاتِ الْبِنَائِيةَ ﴿ قُولُهُ وَالْمَرَادُ أَنَّ الحركات ،)وهذ اللامهلان فعما فيل ان كلام المصريك ل على اختصاص الضم و الغتر والحسر الدروي ر لميك قال القابه ١١ لان لقب الذي ما يختص به مع انها لا يكون مختصة بالمركات والسكنات البنائية فان البصربين يطلقونها على الحريجات الاعرابية ايضم وحاصل الجواب ان هذه الإمور كما يكون القا بالحركات المبني يكون القا بالغيرها ايضم اف لا يكرن منه الامور القا بالعركات المبني تخصوصها فاذاعرقت هذافلا يرد ماهوالمشهور بينهم من انه وقع من الشم سهوحيد لم يفرق بين الضم والفتر والكسر بد ون التاء و بينها بالتاء حيث فال كما مرفي صدر هذا لكتاب حيمه قال بالضمة ١١ مع الإلقاب المبني ما يكول بلاول التاء و وومنص عن بالمبني وماءو بالتاءمشترك بينه وبين المعرب قال مجن المعشي قوله حيث فال بالضمة رفعا الافلانيافش فيه بالفرق بين مامعه الناع وماليش معدانته علامه وفيه ماذ كرنا آدفا (قولدلانهم) ا عالبصربين كثير اما يطلقون اي نمل الالقاب على الحركات الاعر ابه ايض احما يطلقو نبا على الحركات البنائية ويطلقون السكون على الجزم بعن ف الحركة (قد لدعاء فد ما) لقائل السكون على الجزم بعن ف الحركة (قد لدعاء فد ما) لقائل السرون على الجزم بعن ف الحركة (قد لدعاء الفد ما) لقائل السرون على الجزم بعن ف العربية المركة (قد لدعاء الفد ما) لقائل السرون على المركة المركة (قد لدعاء الفد ما) لقائل السرون على المركة المركة (قد لدعاء الفر على المركة الم

الى منا القول لانه يعلم غير الحركات الاعرابية من قوله ايض في قوله على التركات الاعرابية ايظم وبمكن ان يجاب بان قوله ايضم بالنظرالي الحركات المنائية التي في اخر المبتي لأن الضم والفقع والكسر يطلق على ما موني اخرة بقرينة قوله ووقف في يكون الضمير في قوله وعلى غيرما راجعا الى الحركا سالاء والمنائية التي في اخرة صواء كان اطلاق الالقاب على غيرمافي المعرب اوالمبنى (قوله اللا يختلف اخر الفلاماء قبل التركيب من حيث انها مبني لا يختلف اخره لاختلاف العوامل فع لا يرد ماذكر ، مؤلانا عصم من ان مذا المكم لا يصدق على المبنى الذي لم يقر كب مع غير اكالامماء قبل القركيب فانه يختلف اخر ما با د تلاف العوامل قيل مذا اما ان يتعلق بالنفي او بالمنفي ولا يستتيم كل منها اما الاول فلان عله م الاختلاف ايس به علول اختلاف العوامل وإماالماني فلانه يلرم منه توجه النغي الى المتيد وبقاء المغل منفيا فيفسد المعنى الاان يقال الفعل بعد توجه النفي المرالقيد يكون جابر التجوت لاواجب التبوت وثبوت اختلاف الاخرلا يحون بقاء بل موجا إراكتبوت في المبني تحومن الرجل ومن زيله ثم الظان اللام بمعنى الوقت اي لا يختلف اخره وقت اختلاف العوامل فيصلر ان يتعلق بالنغي ايض نلا يرد توجه النفي الى التيلا (قوله نحومن الرجل أنه) قال مولانا عصم اله المحقلف في صلاد الامثلة موآو خركلمة من وهي من المبنى الاصل مع النالمعرف خاص وهو إحماله بني فلا يكون الامثلة موافقة للمحثل اقول اولامله والمناقشة في المثال وهي ليست من داب المناظرة لانه يصبح أن يمثل مثال اخر مثل مولاء الرجال كنا بجعل الرجال صنة اله ولأء ومثل مولاء القائمون كذا وثانيا انالانم ان المعرف مخصوص بالاسم المبني لأنه ذ حرّ فيما سبق ان مبنى الاصل داخل في قوله اوغير مركب واللم يلاخل في قوله مانا مب مبنى الأصل (قوله والتانيث باعتبارا لخبر) د فع منا قشة لا يخفي ( قوله والكنايا ، ) قال مجلا المحشي الا و اي ان يقول وبعض الكنايات لان بعضها معرب فلان وفلانة اقول القول بانه حكم البناء بالكل تغليبا للا حشر على الاقل لايدفع الاولوية ثماعلم ال الكناية لفظميهمة وضع لال يعبربها على عدد معلوم وعديب معلوم ( قوله بالرفع ) اي قوله والاصواب مرفو عمعطوف على اسماء الافعال وعدم عطفه على الافعاللان المص صدر بعث الأصوات فيمابعك بالاصوات لاباسماء الاصواب وعدم تصديره بالماءالاصواكلان كلامن غاق ونع صوب لاالم صوت قيل في رفعها نظر لان الصوت ليس بالسم لعلا الوضع فيه فلكيف يذكر في الاحماء المبنية وأجيب بانها ملحقة بالاحماء المبنية جارية مجراء ف البناء وان لم يكن اسماني الحقيقة لعدم الوضع وعلى هذا لا يشكلُ ذكره افي الاسداء المهنية (قول لتصدير والعدد الاصوات ١١) قيل كما صدرالمص العدد الاصواب بها لا بله ماء الاصوات كذاك صه ربحث الموصولات والمركبات والكنايات بهالاباممائها فالاولئ ان يقول الشابا لرفع فيه

بأن يقم الموصولات بالرفع عطف على اسماء الاشارة لاعلى الاشارة لتصلايرة اواقول ماذخرة المعترض اسلوب مشهوربينهم واماما اختاره الشم اسلوب من اساليب جديد فانهم قدين كروا الادكام في الداني فَيكتفون الاول به ايسار القولهم كل جديد بشير اليه ولقائلان يقول ان المصرون صاربعث الموصولات والمركبات والكنايا عابهالاباسمائها ولكن اطلاق الاسم عليها جائز كما لا يخفى على الطِّنا ول فيها (فوله لان جميعها ليست بمبنيه) قيل كك ليم جميع المركبات مبنية كبعلبك لانه فسرمنص فيقاءا ني بعلبك ورابت بعلبك ومررت ببعلبك بجعل الجرنابعا للنصب بعلاف خمسة عشر فإنه مبني وكذلك الكنابات فان قولنا فلان و فلانة معرب وكل الموصولات كائ والمكاف الأناغير فأفين بالفديرلانهما اذاكانا مضافين بدفهما مبنيين فالاولىان يقول بعض الموصولات وبعض المركبات وبعض الكنايات (قوله فهل اتما نيق الواب، قيل العصر بط لات المنادي المفرد المعرفة ليس د اخلافي في منها وكك الاسماء المعدودة واسم لالنفي الجنس مثللار جل في الله ار نعم اسم لامعرب بشر ابط ذكر فيما سبق بقوله و افلان معرفة اومقصو لا بينه وبين لاا الم كك كلمة ماو من فالهما اذ اكانتامو صولتين فهما و اخلتان في الموصولات واذا كانت كللة ماللشرط اوالا متفهام اوالصفة اونامة لايكون داخلة فيشئ من الثمانية الملاكورة كالك كلمة بل للشرط اوالاستفهام ليست داخلة في شي منها واجيب عن كلمة ما ومل بانهما دا خلتان في الموصولات فانها اعم من العقيقي والحكمي فانهما جاريان مجري الموصولات ومذاهو الجواب عن فعال الذي ليس بمعني الامرفاند ايض جار. منري الغفال النعموميني فيكون مبنيا ، فوله لأن الأصل في الاسماء الاعراب ) فيكون البناء خلاف لا إلى في الاسماء فلا بد ابنائه من علة ( قواء للحركة المعينة ) كالضمة مثلا (فوله انها) اي الحركة المعينة لدا اختارت ولملم يختر حركتين الباقتين (قوله المضمر) انما قدم على البواقي من المابنيات لانه اعرف المعارف اولانه ليس النزاع في سنانه وايس في شي منه اعراب وعله بنائه ميكلاحتياج اعالمشابهة بالحرف اكن الحرف يحتاج الهاالمتعلق فيالدلا لةواما لمضمرفانكاك الضمير غائبا ينناج الهانقلام اللاكر مثال خرب ريد غلامه وانكان الضمير متكلما او خاطبا يعتاج المال المختصورا يالتكلم والخطاب (قوله مارضع) اعامم وضع فلا يرد النقض بمثل الكاف في ذلك لانه لغظوض المخاطب لكنه ليس بارم بلدرف (وله من حيث انه متكلم) قيل ان إيافي اياي مثلا ضمير ملى القوال المغتاره وانه ليسموضو عاللمتكلم من حيث انه متكلم بل موضوع للمكني عنه مع قطع النظر من حيثية التكلم والعطاب والغيبة وانما يفهم تلك الغيثيات من لواحفها بان عنه آياي واياك وايا ، واجيبهان ايا يلزمها تلك اللواحق فه وساعتبار للك اللواحق من من علا الك الم دمكر الما يعالما المظ ما له مشترك لفظي في المتكلم والمخاطب والغيبة وتلك

اللواهق لتعين المرآد (قوله بحكي عن نفسه) بان يقول إذا (قوله يتوجه اليه العَظاب )مثل انت (قوله وقبل الدراد بالمتكلم من يتكلم به ١١) انالمضمر ما وضعليتكلم به وليخاطب به (قوله فان اناموضوع) اي اناموضوع لذا ن موينكلمبار انت موضوع لذات مو خاطب باند. (فوله و. غرج بهذا القيلا) ايبقيد العيثية على تقدير العلالاولاو بقيد يتكلمبه وبخاطب معلى تتدير الحلالالان اماخروج لفظ المتكلم من تعريفه بقيله العيثية لانهليس باسم وضع لطتكلم من حيث نه منكلم يحكى من نفسه وان صدق عليه قوله اسم وضع لمنكلم فان ما يحكى عن نفسه مؤافظ ابالا لقطاله تكلم وا ماخروجه بدير يتكلم به فلانه ليس اهم وضع لص يتكلم به لاب النكلم ليس بلغظ المتكلم بل بلفظ انا واما خروج للاظ المخاطب من توريغه بقيد الحيثية فلافه وانندن اسماوضع لمحاطب . ولكنه ليص من حيث انه يتوجه اليه الخطاب لان توجد الغداب انما وقع بلذظ استلا بلذذ العنا المناطب واما غروجه بقيه يخاطببه فلانه ايس اسما وضع لمن يحاطب به يل وضع له لفظ انت لالفظ الحفاطب هذا حاصل ماقال مولانا عصر ثما مترض إنفاصل لمناكوربان الدوادمن المتنكلم والمخاطب في كلام المصم موافراد هذا فيغرج لفظ الدنكلم والمخاطب لإنهما موضوعان لمغهو مهما لالا فراد مها فرلا يعتاج الئ قيد العيثية لا خراجهما انتهل اقيل مذا مدف ع ملى ما حقق مجد المحشي حيث قال في نفسير قوله يتكلم به و يحاطب به اعلم لفظ المتكلم والمخاطب يغرجان بالقيدا لمذكور من العل الذاني لا بقيد العيثية وبهذا أبح انت متكلم وانا و المعاطب فهما ايسا موضوعين للمتكلم و المخاطب فد اتهما مع ان لفظ المُارِعُلُم والمخاطب مو ضوعا ن لمغهوم وبقيدا لعيثية مناك يخرج زيدا ذاعبرا امسمي بزيد عن دنسه دزيداي من له اهم زيد اذاقال زيد فهواسم وضع لمتكلم لكن لا من حيث انه منكلم يحكى عن نفسه الإن ما يحكى عن نفسه مو لغظ إنا لالفظ زيد وقس عليه حال المحتاطب بان قيد الحيثية يحرج الطبيم الذي ا يكون المخاطب مسمي بذلك الاسم اذا ادعي المتكلم له بهذالاتم انتهب حاصل ماقار مجد المعشي فطهرمنه دفعما قال مولانا عصركما لايتغنى واجيب عن لفظ المذكلم والمخاطب بان، كلمة ما كناية عن الاحم المبني وبان المراد ما وضع على سبيل الكناية وهما موضوعان لهما صريحا وبان المراد ماوضع لمتكلم اومخاطب ليس فيه جهة الغببة وبان المرهم ماؤضع لهما مادة ولفظ الهرة كلم والمخاطب موضوعان لهما صيغة لاما دة قبل فيه نظر لان لفظ إنا موضوع بميغته للمتكلم لأن الهمزة مع النون قد يكون للشرط وقد يكون للتحقيق فلا يكون لفظ انا يماد ته موضوعا نمتكلم و جيب با ن المراد بالمينة مو البئية الاشتقاقية وليس في انا ، مثية اشتقاقية (قوله فان الاسماء العاصرة كلها) مواع كانت افظ التكلم او حداطب او فيرمما موضوعة للغالب مطلقا سواع بقدم ذكر الغائب اولا اقولي لذا 'ل ان بياقش بانهاح يخرجان

يقوله ماوضع لمتكلفة ومخاطب لمامرانهما موضوعا فاللغائب فلا يحتاج الي قيد العيثية ولا يجعل الطبتكلم والمخاطب ببشتركان لغطيان بين الممتكلم والغائب والمخاطب وبعبارة اخرف بال فيهما كما يكون جهة الغيبة يكوبكبه المتكلم والغطاب اينم فيكون معنى قوله فان التا دواء ان الاسماء الطاءرة موضوعة لما ليعرف متكلوا من جيث انه متكلم ولامغاطبنا من حيث انه مغاطب ولهذا يةول يأتميم كلهم نظيه الملا المنادي وذاته ويقول المسدي بزيد ضرب ولاية ول زيد ضربت وانها جازيا تمدم المرافع العلام الغطاب وليس في زيد ضرب د ليل التكلم ليتم زيد ضرب ﴿ يُولِه ويخر جبه نما ألقالم الاحمار الظاعرة اذاكانت ١٠) قيل اذا اريد من الوضع الوضع على مبيل الكذاية يغرج الاسماء الظامرة فرك يكول قوله تقدم ذكره داخلا فالعابناء على ذلك التغسير واجيب باندلم يخرج بعض الاصماء الظاهرة بالوضع هلي بيل الكناية لصدقه على حموكاً اثلا بدمنه لإخراجه ( قوله اراد بانتقه م اللفظي ١٠١ قيل نقسيم النقهم اللفظي الى العقيقي والتقه يريه الملكل التقديري قسم للغظي وداخلافيه مع أله خلاف دأب المصم لانه جعله مقابلا لدكما مرفي يأن حكم المعرب وبيان الاعراب واجيببان تغسير التقلام اللغظى كماذكر ايلال على انه عل لفظا الزمعني او حكما من اقسام اللكر حقيقة لا من اقسام التقلام حقيقه لكن لما كان المنص الملي مهنا بول التقلام حعله من اقسامه (قوله ما يكون المتقدم ) كلمة ماهمد رية اي كون متقد مملفوظها العلمة المشرب غلامه زيد ) وصوفا عل مقدم رتبة ثم ال كلمة اوالمنع الخلولا شك فلا يناني اللوريف ولقابل ان نياقش دان المتوريف صادق على الالمف والملام للعمد الخارجي A ماوضع لفالك نقدم ذكر الاان يدّم قد مران ماعبارة عن الاهم وبمكن ايضم ان يقال لانم فح ويدال اله لالة لا يستلم مالوضع (فوله وبالتقدم المعنوي) عطف على قوله بالتقدم اللفظي ، له مرحيث المعنى لامن حيث اللغظ) اراد بالله كرمن حيد اللغظان يكون المعنى مقصود لغظها ستعما له فيه والافمهني اللغظ ساعبنار انه مدابول المفظ مذ حور افظا (قوله امامفهوم من اً) آني من لفظ المنتقله معيندمواء كان بطريق التضمن اوالالتزام وقال دعضهم ان المنتكور بق الالتزام داخل في قسم الثاني وهوالله ي يغهم من سيان الكلام (قوله عان موجع الضمير ملل (العدل مذكورانضه الاند مزعني اعد لوا (قولدفكانه) اي كان لفظ العدل متقلام جل الممني ونقلامه معني كانه المفظ العدال وقوله مسرحيث الموني العليم والافينبغي أول فكانه متقلام من جيث اللفظ (قوله فكانه نقلام ذكرة معني ) إي من حيث المعني فيكون من حيط المعني تعليق والافينغي ان يقول فكانه تقدم ذكر الفظائكما مرفس من دالمه. للايترود ما فتكرا مولاما عصم الظفكاند تقل مذكر الفظا (قولدا ومن سياق الكلام) عطف على قوله مَن لفظ به ين دراي الم مفهوم من سياق العلام الذي صوحابات على النسمير كةولدتع ولا يويد

فان قولدولا بويدد كرالميرات قيلال على المورث فه يون القاه فير المعاا اليتم وصومفه ومن فعوط الكلام اقوله فانها جاء في ضهير الشاسع م) قال صولا ناهم ال انها المعصرا في الا يكوب نقل يم العديمي الأفي ضميرا لشان والقعدة وهذا العضر بطلان تقد بم العكمي فون في نعم و علا ويعيد وربه رجلا وليس منه الممير الشان والقصة كما ذكر ابقوله وكله الماكم تعوانقات العهزبا لنسبة الى الدايل اعد لبل المعنى اعالمة م العكوي ما جاء في ضوير الهاف المن المن الانهما المتعظيم القصة الاقلناح فوله لانه الماجي به من غيران يتقلام ذكرة مستهير الموالحتياج اليه على ال لتصر ء ايض في حييز المنع انتهي حاصل كلامه اقول قوله فصد التعظيم لا لقصة إلا يكون من متعاقبات الحصراي النقدم العكمي لايكون الافي ضد برالشان والقصة قصد الأواك المقديم المعكمي في ضمير المار والقصه يتحون لقضه التعظيم فيكون فصه تعظيمه علة لكون نظهم الحكمي فيهما اب اندا جئ به من غيران يتقدم ذكره لفظا ومعنى (قروله نيكون ذلك) اب ذكر ما اولا مبهمة شم مفسيرها اكيا ابلغ من ذكرها اولاعلى مبيل النفظول والتفسير ( قوله وصار ) اي ضمير ! نان كانه في حكم الا (قوله وكذا العالف العالف في نعم ضمير يكون قوله رجلا سميزا عنه ومبيناله وريه مخصوص بالمه حوكك رجلاني فوله ربه رجلانميز عن الضمبرني ربه (قوله بالنظرالي ما فبلنه فسمان) وانمافال بالنظرالي ما ببله لان الاستقلال وعدمالاسنقلال انما يكوي بالاهداء المتصل والمنفصل قوله فالمنفصل) الماء للتغسير (فوله بل موكالامم الط) اي اله ' بي اله على كالاسم الط فكهايكون الظمستقلا بنفسه عير عتاج الئ كلمة قبله بعيث كان جزامنها (فولاط راع بان) ايسواء كان المنفصل مجاورا اجه واليالعامله اوغير مجاورله ذان انت في مثل ما انت مطله اف برمنغصل ويلي عامله ومولفظة ما بعنلاف ما ضربت الااياك فاسه غيرمها ورائه فيه لأن عامله مولفاً ما وهوغير محاوراها ( وله ايتصل به) اي ليتصل الفه درالد عصل بعامله بعيث يكون جزء امنه ، ظهر لك مهاذكران المستقل وغير المسنقل مهنا بمعني الاستقلال وعدم الاستقلال في المتلفظ راليس-الاستقلال وعدام الاستقلال سمعنى الاستقلال وعدامه فيالهلالة واذاعرفت على افلاير دان، الضمير قسمض الاسموهو مستقل فيكون الضمير اينهم مستقلا سواءكان متصلا اومنفصلا فع لانصر قوله والمنتصل غبر المستقل بنفسه ا ماعل م الورود فظلان المراد من استقلال الاكم، بكفسه هوالاستقلال فجا فعبلا لذ والضما ير مستقله في الدلالة فلاندا فع (ا فوله لغمامه) عي لقيام المضمر معام الظ والنسام الظ الم المر الم ع والمقصوب والمجرور فا ذا كان المنضمر قائما مقام الما فيكون المضدرايم منقسما المها ( وله فالاولان) ومو بفليب لأن الا ول موالمر فوع فقط وقل فعلناه في بعد الهاكيد (فوله كلواحد مها) انها اول فوله الا إلان بقول كل واحار منها لدفع المناقشة عن عبارة المصر بالله ينسف إلى يقول متصلان ومناصلان لئلا يلزم الراد العبرمع محوب

المهنيتداء منتي ففان موله الاولان مبتدا مولا بجويزان يكون قؤاء معمل خبر القولم الولان الوب م المطابقة الاأك يقم مدقعه يرا امو مون اي ضه سرمت مل فلا يلزم المعابقة بتقه ير الجامه (قوله لما أنه من الا تصال المراسم ما المدير منفصلا اذا عاد ما نع من الا تصال لانداصل حما سياتي من قوله والا يسوع المال الالنعاد (المتصل (قوله والتالث) قبل الاحسن ان يقول والثاني مرضع فوله والمالث لإلاجعل المرفوع والمنصوب اولان تغليبا فيصر لضميرا احجرور ثانياكما الل في احدالتا كالركام المان من امن باب النفني فرصم الله ما الم كما يصم الله المالك كما يصم الله الم ﴿ قوله الأنه الأمام الرافيل كل الموانع الفصل وفه يقع الفعل نين امن المفاف اليه واجيب بانمالا يقع المصل سينه حالة المان الدضاف اليه ضمير امع ان النصل بيند ما مطلقاة ببر ( فوله عالمضمر) اشارة الي الامرجع قوله ذاك يكون بعيدا فيكون مرجعه والدضور لا الدرفه ع والدخصوب والمجرور بتاويل المن كور ( قوله ضمير ضربت ) اشار بم الى المساسعة الواقعة في قوله الاول ضرامتا القيل لا والي الديةول المصم الالل ضربت واضرب الي ضربن ويضربن ليكون افراد الدر فوع المتصلى مسنويات واجيب بان المراد ضربت صينة لمشكلم لمعلوم مافيا كان او مستقبلا وبان المقصم منه التنظيرلا استيفاء العدد قيل في الجوابين دظر لا بدح لا احتياج الحاذكر صيعة المجهول واجيب باندانها دكره التلاينوهمان اختلاف الصيغة يستدرم اختلاف الضمير ودفع وهم فاسل اواي مبيان مبتداء (فولم الي ضربن) فيل كلمة الي مهناله دالكم لاللاسقاط فيلزم اللايد يكن مابعدها في الحكم فاس لفاية وشي كانت لا مقاط ما وراما يد خل الفابة و ومتي كانت لمه الحكم المانكم الفايق في اعوم اله الحكمة وناديه الحكم لا الالمقاط وموظ واجيب ان صناء إلى ول ضربت وما مرود د لك الها فرين اء فيكود الهاح للاحقاط فيه خل مابعه ما فيما المعاولات النقول ال الي بمعني حتى (قواءو درابه عباً لمتكام) الصرفيون يبه ول بالغائب لتجررة عن اللواحق ثم بر عون الملوب لترقي وانما يكون المفائب مجردا عن اللواحق بإعنبار ميغة الأولى ودي عرب (فوله اعرف المعارف) فانه اعرف من الضمير المحاطب والغائب فانااذا قلناضربت لا يعتدل الغير بغلاف صيفة المياطب عاذا ذاقلنا ضربت بجماعة الحاضرين لايسلم . أن الدريد ما في امنهم الا افي الشار الفي واحا معين في يتعين بالاشار ؛ لا بالخطاب و كك ضمه والمغاطب اعرف مل الفائب فلله اقله ، م مليد و كك ضمير الدخكلم الواحد اهرف عن المتكلمير لفيرلان زيه ا اذابين جماعة وقال دربنا لا يعلم فالدواء مأذ مبهم الااند لتعييب بالأشارة ذله إ اور دالمما صيغة المتكلم الواجه دون مع الذير ( طوله لانه دون لكل) اي في الأعرفية (قوله أجماعا) اي اجماع البصولمجي لااجداع المتحوثييل فان للكونشين فيدخلا فاقال الفراءان الضديره ومجمرع انت وقال بعضهم النالفمير والناءنا ومهاد كماان واحق اياك واحوا ته ضماير عندالكوفيين وايا

ممادلايقم اذاكان المرقوع المنغضل موان في انت عندا لبضر لين فيكون فدر مستقل لا متناجلا الى التاء لافانقول المراد موعله م الاحتياج المى العامل ومولا يحتاج اليه (قوله ضربني ضربنا) فان الماء ضمير المنصوب المتصل للمتكلم الواءل ولفظ اناضمير المنتص المتكلم مع الغيراه لم ان لفظ نا كما يكون ضمير امتصلا منصوبا كك يكون ضمير أب تعملا مر فو علولكن على تقد يرالاولما قبله متحر كامثل ضوبنا بفتح الباءلان معناه - معنى المعطولي، وعلى نقد يرالكُ تُنكيب يكون ماقبله ماكنا لان معناه ح معنى الغاعلى (قوله المتعمل بعير : الفعال بان يكون متصلا بالحرف (قولم انمالئ انمن ) ايه انمانهما انما انهما انهن (قولم المقصة الدا) والاول للسكلم الواهد والناني للمتكلم مع الغير (قولم الناه الي اليامن ) اعدا يا والكامم المعالب المناكر ا يا ما ايا مما ايا من للغائب المونث (قوله والنوع الخامس الهي المجر و رالمتصل فانه متصل بالامم والحرف لابالغعل (قوله غلامي غلامنا ١٠) غلامي فلا منا غلا مليخلا مكما غلامكم فلاطك فلامكن غلامه غلامهما غلامهم غلامهما غلامهن (قوله فوله العالم) ايالي لناكما لكم لك لكما اكن له لهمالهمالها لهن (قوله وكان القياس الله يكون الأناك القياس الله يكارن ضمير المتكلم ستة ثلثه للغائب المناكر وثلثه للغائب المونث ومكنا ألقياس ان يكون ضيير المخاطب اينم متة لا عمسة لان واحدمنها مشترك بين صغفين وكذلك في الفائب (قوله كضربك في ربتاً) فانهما الغظان يدلان على ستة معان الاول بدل على النبين منهاوا لثاني يدل على ارجع منها كما ذكرة ﴿قوله اربعة غيرمشترك ) ومى انت وانتم وانت وانتن اقوله والواحلامشتر كتا موانتما وقس عليه العائب (قوله صوالالف المشتركة) فيكون ضمير فيهما مشركة كما في انهما (قوله وبقية الانواع وصياله وقوع المغدل والمنصوب المتمال والمنغمال والمجرور المتصل فظهراف من اذلك ان اللامالذي في والله و كان القياس اليس مخصوص بالمرفوع المتصل كما يدل عليه تمثيله ح بقولهِ ضربت ضربنا ١١ 'قولدانني عشرة كلمة )خمعة للغائب وخمسة للمخاطب واثنان للانتكلم ( قوله لنمانية عشرمعنيل) لما عرفت من ان كلا من المتكلم و المنخاطب يه ل على مثلًا، وأن ( قولم متين كلمة ) لانه يحصل من ضرب اثنا عشرة في الخمسة اي في خمسة اذواع متين علادا ﴿ قُولُهُ لِتَسْعِينَ مَعْنِي } لانه يحمل في كل من المحمد منذ كما عرفت فيحصل لنا خمسة من إلامال. من ضرب المعمية في الستة من ثلثين فاذ الها الى متين احمنل تمعين معنى ( قوله لتلك الأمور) عي لاهطاء على ضمير على ميعنا مغموصة كماصر عيده واحسالمراح وغيرة ( قوله خاصة ) مصدر العادس الاستتار عاما اوحال من الضمير في بستتر (قوله في باب الضمائر التي، وضعه اللاختصار) طيه المنظور في منه الباب الاختصار اما اولافتاخة المعاني المقطية اللامراب في معاولا لتها الملا يحتاج والهاامراب وامانانيا فبقلة المرفودي في المتصلد ظامرة وامال المنفصلة فلانلعر

ادامبرت عن نفعتك وعن غيرك داسمايهما وجلات غالباان الضميرا قل حروفا منهاو اماثالثا غبعك مالاحتياج والكل بخرينة ترفع الالتباس المدب في الاسماء القامرة مالك اذاقلت زيد مثلا التبس على المالم المباللة والمالم الالمالم المالم ا ا واناا ودويمه ماست المرجع لم يحتج الي بورينة تزيل الالتباس واذاكان ذلك فالاصل في مله ا - المناسب المنتصل المستتركز في اخصر ثم المتصل البارز ثم المنقصل (قوله استنار الفاعل) قيل ليس المستترمن مقولة المركب والموت ولاادري من اي مقوله مو (قوله ويكون فيما بقيل دليل ١٠) اي يكون فيما بقي ( فيل كالم المشهورة دليل على ماحل بنها ومونقصان الكلمة المشهورة فلا يردان كلمة في زَائلًا وَفَيلُم في ان يقول ويكون مابقي دليل ا و قوله في جميع الصيغ )اي يجميع افراد المنصل الدرفوع ( قوله مثل زيد ضرب ) بخلاف ضرب زيد لانه مسند الى الطح ( فوله لا الضمير المرفوع) اي انكان التاء ضمير اورفوعا فهي لم يستمع مع الفاعل ولكنها اجتمعت معه فلم يكن ضميرا مرفوعا فهواستدلال في رفع التالي الي الي رفع الهقدم (قوله في الفعل المضارع للم - كلم) اعاال رفوع المتصل يستترفي المضارع وقوله للمتكلم صفة المضارع وقوله مطلقا اي زانا مطلقاً إواستنارا مطلقا والط مافال الشم من انه بيان للهتكلم وكك الحال في قوله، وفي المصفة مطال المواء كان مِنني المُبَعموعا واحداد) قال مولانا عصم قوله ممني اومجموعا مستدرك فكانة سهومن قلم المناسيرلان قوله او فوق الواجد يجرب مجراه اقول ليس قوله اوفوق الواحد في كُنْرُ لِنِسْخِ فلا يكون قوله مثني الامجموعا مستدر كاولكن الاوالى في العبارة ان يقم سواءكان واحديد أومننى اومجموعا (قوله وللواحد المخاطب ) عطف على قوله للمتكلم (فوله ا في الم يكون السندين الى الظ ) وانجا لم يقل في المتكلم والمخاطب اذ الم يكونامسندين الى الظ لانهما لايكونان مسندين الى الإسم الظ فلاية انهرب اناونضرب ني و كذافي المحفاطب (قوله وفي السفة ) اي يستتر في الصغة مطلة! باعتبار تا و يل الصغة بالوييف ولهندا قال مواء كإن اسم الفاهلاء ولميقل سواعكانس وقال سواعكان مفردا ادولم يقل سواعكانس مغود ةاوم نناةا ومجموعة إجمونتة وبعبارة اخرعك بان التاسيب اذاكات في لفظ ومعناه من كرايص الجاع الضمير المن كو اليط كالامة (قوله في النصب والجر) مثل رايت ضاربين ومروت بضاربين (قوله لأيتفير) فالى سولانا عصر والعواب ال يقول لا تعيرت بصيفة الماضي وكانه سعوم مالعلام انتهل كلامه وجُلك لاى جزاء كلمة لو يكون ماضيا مع اللا حقولة تعم لو كانم فيعما الهدّ الااله الفسه الااقول جزاء ماقله يكون مضارءا نعولوا كرمت زيها يكرمك وقله يكون جملة ايض كعولوانت تكرم ر يدانه و يكرمك وي صعة مل من التركيب مما لاريب فيه ( فوله والعامل ) آع العامل المعنوب . مُهنا اي في المفاقع مطلقا (دوله حرف التسنية) قال مولا ناعص ولما فال فهما فالأولي في العبارة

ان يقول حرفابصيغة التلنية اقول لما غمر قوله فهما دتوك اجا الالف والواو كأيراء قوله عزينا بعيغة الواحد يكون بقاويل المشهور بينهم وهو كل واحد منهما (قولداي المنجوز) اي الايجور ا يرادالشمير معتصلا اذاحار ايراد امتصلا لان من ايراد الشمير موالا تشمار ومو في المتصل لاق المنقصل ففي الموقع الله ي لا يحوز ايراد المتصل جازا يراد متنقطلا أو الموقع التي لم يحر فيولل يواد المتصل بينهما بقوله ود لك ا (قوله المجل هن الثار بدالى الدالم من عن عالم على المالم من المالي معرع فيكون المتثنى مندمقدرا اوالئ ان اللام في قوله لته في رللجل فاذا لا نه الكالم الما المستثمل منه موقوله لاجل هي فهذا القول اردمن قال ان اللام فيه يعتمل ان يكه بالأجال ويعتمل ان يكون للتوقيت ويترمع احدهماعلى الاخرفان كون اللام للاجل اولني من كونهاللتوقيت لان كون الثلام للاحل حقيقة ومحونها للتوقيت مجازفترك المغيقة والرجوغ الى المجازمع جوازا لمقيقة غيرجا بزوافكانت اللام للتوقيت يكون المستثنى مزه موقولناني وقت من الاوقات ايالا يجوز المنهمير الممنقصل في وقعه م الأوقات الافي وقت تعلى والمرتصل (قوله والمتصل اخصر) فضلاا ذاكان مستتر 7 فانداخص من المتصل البازر (قولداي بعنار المتصل) اي تعنار الم متعلاد احلاما بالتقل يم ١١ والا ضافة فيه ا ضافة المصدرالي الفاعل ولا يخصرصورة الانفصال فيما ﴿ وَكِرا لان الصغة الوافعة بعد حرف النغي او حرف الاستفهام اذاكانت عاملة في الضمير الفاعل يجب للمساله نحوا قائم انتم (قوله اف الا تصال انما يكون باخر العوامل ) لان الضمير المتصل كالجزء الالمرمن عامله فلذا لم يكن قبله عامل بلكان موخرا اومعنهوفا فكيف يكون كالجزءالاخير ( قوله اوبالنصل ) اعابين المسير وعامله نحو اضريك الاانا (قواله الواقع لفرنن) قدر الواقع عمر المتعلق للظرف وموقوله لغرض قال مولالناعض لااحتياج الي هذا التقدير لاندجازان يكول العالل / غيه موةوله بالغصل لانه معتبر فهو شبه الفعل ا قول قوله بالتقل يم و قوله اوبالقصل كر حك جميع المعطوفات يعتاج المخطا المتعلق وموظ والثاز بتولد الواقع الى ان قولد لفرض (من يعتاج الى مقاالة تعلق لأن وقوع المضل انها يكون لغوض لاداته (قوله لا يعدل الآبه) اي لمغرض من الاغراش المتي لا يخصل الأبالغصل بين الصنير و عامله م ل أن يكون المصير نابعًا و-واقبعا بعدالا وانما قيدالة تمل بقوله لدرض لانه لايجوز الانغضال بالقصل الديلانا ثدن فيهما تد لا يجور فوب زامايا له اد الغين منه لأن قوالك شريك زيد بمعنا و قبل له الظ ان النظرين بم والمناف ايمم كال فلا وجد للتخضيل لان التقل يم بالمدالا يتمام وموغرض من الاغزاع و حك المذف يكون للتخفيف حما في الترخيم و الفلت نقلايم المفع لا بتيا الامتمام فالذقك يكون لاتساخ الملام قلب تقديم المقع على القعل يقيد كونه امر (قولد اير نفاف الما ) تعوايانه والشراي ابن نفسك والشر ( قوله لايوجه ما يتفل به التهااذ احل ف القعلى به ون القمير -

واما واحلف مع الصفير قلا يصلى قوله لايوجه مايتكال به حماي قولنا زيه ضربته فانه حلاف القفل فيه مع الضه يراكي شربت وين ضربته فعن ف المفتهر مع ضمير (قوله لامتناع اتصال اللفظ بالمعنى) اي لامتناخ المال امر الملغوظ وموالضمير بالامر ألمعنوي وموالعامل (قوله حرفا) عطف على قول معنويا (قوله والضمير المعمول) والواوللما لمثل ماانت قانما لانه لواتصل لوجب ان نستتر ولا وجول الامتنار في العرف (قوله اذ الفمير المرفوع لايتصل بالعرف) لا يقال دفا ينقص بضمير المخاند مروي المحل كما اند منصوب المحل لانانقول المراد بالمرفوع مامو صهيرم ووع في أضطلاح بناب المصهر فانه لا يتصل الا بالفعل (قوله خلاف لغتهم) اي تتبعا واستقراء ﴿ قُولَه بِعَلا فَ الْمَنْصُوبِ } فانه يتصل بالحرف مثل انه وانك فانعلت املم يتعرض لضمير المجرور خانه ايض يتمل بالعزف نعولي فلنااكتفي فيه بماذ عرفيما قبل الالفهير المجرو ولايكول الامتصلا ايبالاسم والخرف بعولى والني لكما وغيرما (قوله صفه ) مفعول مالم بسم فاعله لقوله مسندا والحملة صفه لقوله صفة معناه اند لوام يتنفصل الضمير بلكان متصلا بالصفة بضير الصفة جاريه للى غيران مى له بان يصير الصفة خبرا اوصلة اوحالا عن غير من مى له مثل زيد عُمْر وضار بة موقاله لولم ينفصل الصهبر المستنر في الصغة يلزم الالتباس في مله و الصورة فاله لأيعلم ان الضارب زيداوعمروبل المنباد رانه عمر لاندا قرب لي الضمير المستتر وموالضمير المرفوع فالصفة على المن على عير من من له فانهاح خير عن عمر ومع انها صغة لزيد في الاصل (قوله على خلاف الط الط موالا تصال فالانفصال خلاف انط فيعلم منه ان ازيد مرجعه ايض خلاف الظرفوله والالاحاجة اليه) ايدن ان لم بكن مرج مه خلاب الظلاما جدًا لى المنفصل اللهي مواينه خلأف الظوانما فال ال مرجعه خلاف الظلّال المبتأدران يكون المرجع موءهر وكما فكرة (قوله ممل عليه ما لا التباس فيه) كما في نخو منه زيد صاربة مي فانه لوقيل منه زيد ضاربة بن وسالا لفصال لا التباس فيه (قوله كما موالظ) ليتكون اشمل فان كلمة ماعامة يشمل فروي العقول كوغيرة بخلاف كلمة من وان غير من مي لدلا يكون معصوصاً بناوي العقول لكن لها كان الاصل . مؤد ويه العقول فاقتصر بها اقول لقائل إن يقول مذاام يكن المسند الهالضم عرصفة المناسحورة ايضم يتعلن الانصال والأيلرم الالتباس مثيل زيد عمريض بدعوفا نداوقبل زيد عصروايض بد ببهون الأنغصال لايعلم ال الفارب زيد العمر وقلي نفسه بالصفة ويمكن السيحاب باند فراق بينهما باس في الصفق جمل مألا التباس فبم على ما التباس فيه في انفصال الضمير وفي الفعل انفصل الضمير فيه التهاس ولم يلهمسل فيها ليس فيدالتباس بل تؤك لدعلي حاله مثل زيد نضربه اعليم الالتباس واذاعر فسود لك فواقال بعص الشارحين من انه لايلرم من ذلك وجوب الابراز عَيْ نَعِبْ مَنْ يَعُو وَنَصُو وَنَهُو وَمِنْ وَلِينَ تَصُرِيبُ عَلَا يُعْرِوانَ حَصَلَ الالتِّبَاس في الصور ١١٤ و المل لكي

العامل ميناقوي لانه فعل وعلة وحوب الابراز ثمة مجموع الامرين ودماض في العامل وجه الالتباس في بعض الصوروالاول منتبِقب مهنا ليس بشي لانه على نقد يرابى يُكرون بم الفاعل عا ضعيفا الادخل لضعف العاهل في تعلرا تصال الضمير ولوسلم فالالتباس مسهمة في تعلوا لاته ولاداجة في اجد اعن عف الداول اليه (قوله مثل اياك ضربت) ولما فرعم الاعداد الاسباب الموج لتعدر الانصال اور د امثلتها على تر تبيب المناكو رفية مثل اياك (قوله و مو التخصيم) النرض مهمنا هو تخصيص الضرب اليه ثم الفصل اعممن ابن يكوفي حقيقة الإحكما مثال الار واورو مثال الناني مثل انم افريك انامانه في قوة ماضربك الا أنا (قوله افي اتن مفسك فالدفي الا مل الفاف والشرولكن ايراد النفس في الكلام لئلا يتو ممجواز اتسال ضمير الفاء الذي مو في انق وجواز اتصال ضوير الدفع معا و يكون الدراد منها هيا واحداوهو الخطاء يعني پرهيزكن توخود را وشر را مع ان ذلك لا يجرزف غبر افعال القلوب نعو علمتني فا، ناء المتكلم وكلمة ني متصلان و إكون الدراد منَّهما ثيا واحدا وهو المتكلم فلما حا، ف البوعل فعناف النفس ايض لعلام الاجتياج اليها فلم يبق شي يتصل به الضامير فصار منفصا والمعنى اتق نفسك ان تعرب للشروا تقالثران يهلك (قوله مثال كون النجيل معنويا) لار قوله انامبتداء وريد خبر وفيكون العامل فيهما الابتداية (قولم اسند اليه) ايا في الضمير صغا جرت عِلَى فير من مى له ودى الفار تدفاذ ا صفية لهند في الاصل مع إنها صارك كارية على زيد لانها خبر له والواوني قوله ومى صفة لهناللحال فهنا مبتداء وزيد مبتداء أنان وضار بقمبر المبتداء الثاني وهذا الخبرمع المبتداء الثاني خبر لمبتداء الاول فانقلت كحيف يصع أن يقع الضاربة خبر اعن ريد فان الخبر اذ اكان مشتقالابده في المطابقة بيد وبين المجتداء وللتلا يكفي في المطابقة كون الخبر من المشتقات فقط بل لا يد فيها من ان يكون في الخبر ضمير يكود الي المستداء ودنها ليس كك (قوله وانمايسم ذلك) اي صفة جرت علي غير من مي له وداكانت كلمة مي في المثال المنكور فا علد للضار ندلانا كيد الها (قوله والا) اعدوان كان كلمة مي تا كيد لها لكان المقال المنكورد اخلا في صورة النصل أفرض المتاكيد لان الغصل لغرض على نوعين الأوليان يكون بين العامل والضمير فاصلة كالمثال المناعور والتاني ان يكون الد الضميرا لمنفصل لنرض سواء كان المرض التا عدداوا ابدل اوالعطف ومسناموا لاول ا قول والكابذ) اي مي ناكيد لا ومر علم ان قوله وانها يصع فلك الي أولا الرفاعل اعتراض على الدمم ديث آوردمثالا ليس مومو نقاللممنل لما عرفت انه تأكيل لافاءل ثلم الظان يكون توصيف التاكيلا باللارم لدفع مايقهام لا يجوزان يكون للضمير جثيبه الإماعلية واالتاكيدبة معادته شيل المماكان باعتبار الاول فالتوصيف المذكور جواب عنه ولكمر لا يجني أن فوله (وروي) عن الزمخشر ك

ا ا مؤيل الا متراضه ولا يظهر منه اب لا يكلون اله هيئاية ان المناكور " قان فتا مل حتى يقاور اك مايز بله ( قوله بعد ليل أعن الزيدون خاربوهم نعن ) فان فعن الثاني كالحيد للعن المستشرق ضاربوهم وهو فاعل وضمير هم مقم فكف لك هي تا كيه للقديد المستتر في ضاربة والكاليل على لند نا كيد لا فاعل اند لوكان فاعلاله لا حاجة الي اير اد فولد شاربوق معيفة الجمع بل لابلاله يقتم ضاوبهم كماد ديب الميد المزمخشوي ثم اعلم الانتين الازل مبنداء والزيلة والا مهتداء ثأن وخاربوهم خور لنبستناء النياني نهلا آلمبتناء والغبر خبو الهبتناء الاول (فوله ورويي عن للز عشوي الذ) والز عشوبلانة من بلاد خوارزم ويقم وموجاراته ايه جار بيت الله افيا جار بيمت عبادة الله بتقدير مضا فين لا ن ما حب الكشاف طفة رجل في المكة فهو كان حار بيت الكعبة وايو اددفا الكلام لتقوية اعتر اضه بانه تاكيدالا فاعل لاندلوقيل نعن الزيدون خاريهم نعن يكون نعن علي منه التقدير فاعلالاعلى تقديران يق ضار بوممنعن لا يقم لابعد في الوايكون نعن فاعلام كون فاربوهم بهليغة الجمع لان الآلف والواوني الصفة علامة لتنهية والسمع والمستا بالمميرين محماسبق في قوله وا المرافوع المتلصل خاصة يستتر فالفاعل موالف يو لانا نقول ان الإلن والو وافا كانتا علاستين لهوافلا اعتاج الي اير ادنعن بعد ميفة الجمع لوجود استقارة إقوله و ختار بالته ثيل صورة لا ليس فيها ) لان من الامور البينة ان قوله ضاربة صفة الهنا أي اورد منا المتال ليتبسن العكم الملاكورفي مورة اللبس منل زيد عمر ضاربه موبطريق الأولى كمالا يخفى قبل إن العمر المن تخورفي الاقسام المن خورة بطلانه ا فاكانت الصفة بعد حرف لنفى اوالاستفهام ايض لابد من الواد الفتمير منفصلا مع الدليس جاسطة في شي من الاقسام المن حورة مذل آفا ثم انتم وما قائم انتم وايض القنميز الله يا عو فاعل المصدر بي كون منفصلا ولا يكون مستنوا واجيب عن الاول باندد اخل به القصل اعرض لاسه لوام ؛ إذ انتم في قولنا اقائم افتم بل التنفي بالنسمير في اقائم لا يعلم ان الفاعل معلاطب اوعائب فالغرض في أهراده منفصل دفع الالتباس واجيب عن الثاني بانه انه إ برد الدالم يوجعة وهما ركاى مضافا الي ضمير وهو في خير الدنع فانه وجك مها ركك فيكون الضمير متصلا قطعا ﴿ قُولُهُ وَلَيْسَ احد ممامر فوءًا ) ا عدام يكن في منهما مر فوء افالا ما فقع استغر قية ( قولد عن نعو ا كرمنك ) فا في الأول خدير مرفوع والدا حتر زعنه الداور فوح كا المعرع ( أوله مبعب السالة ) افي ضمير الماني لان وض الفسير للاختصار وكمال لاختصار في الاتصال (قوله عمدًا ذا نسار با) بان كانا معاها بنين او مخاطبين اومت لمهين سما موالظ من كلامه ولكنهم المالوا إنهما اذا كانا غابئين لجوزا تمال ١١١ ي اكن الانفصال اولى والدجور على ١١ المعاملة في ضمير المخاطمين والمتكلسين ابهم المن الملي المابئين (قوله حيث الجب الانامال) في القمير الثاني اجه لأيتر تد،

الحهم وموقوله فلك الغبا رفيجب الانفصال مثل اعطاء ايا واو اعطا خا اياء واقدا أوره الضميز المتاني متصلا فيقم اعطا مه او العظاماء ومعنى الاول داد زيد درهم را خالدرا ومعني الثاني داد زينه درا مم زاخالدرا (قوله من غير مرجم ) ان فيما عو كالكلمة الواحدة مثل اعطاها، واما افااور والثاني منغصلا لايلزم ترجبع احلاهماعلي الاخرفهما موكالكلمة الواحلان الضرييرا لدخصل كالجزء من الفهل لا المنفصل قبل لباب اعطيت مقعم لان وفي المغم الاول معني الفاعلية وفي الثاني معني المفعولية فان الاول آخل والثائني ما عرف فالاول راحج بالنقه يم فلا يلزم ترجيع احمدا لمنسا وبين على الاخروالجواب الاالمترجيع بالفاعلية نرجيع في المعني لافي اللغظ ووجوب الانفصال باعتبار اللقظ ويمكن أن يجاب ايط بأن المرادانه يلزم ترجيم احدالدنتسا وببن على الاخرفي بادي الراي فان رجعان المذكه روسو الفاعلية قي المفعم الاول من باب اعطيت انها يوجه بعد التاسل نعو اعطية اياك فان ضمير الاول غائب والماني مخاطب فليس الاول اعرف من التاني فرجب الا بغصال فلا يق اعليتك اواعطيتكه (قوله ليعلى والمتكلم في ناخير لاعرف) فلوكان الضمير الثاني متصلالا يعلى وله فيه لانه يلزم تاخيرا لا عرف عن غير الا عرف فيه! موكالكلمة لواحدة بخلاف مااذ كان منفصلا (قوله ولا يلحقه طعن الأول والقائل ال يتول ولوقال ولا العقه طعن با يراده علي خلاف الأصل لهم لا حتاج الى قوله في اول الوملة لجواز تاخير الامرف فيما ليس كا لكلمة الواحدة وبمكي الجواب بان عندايراد، منفصلا ايضم يلحق عليه طمن في ناخير الاعرف بانه لم لم يورد الاورف متصلا مقد ما على عير الاعرف بايراد غير الاعرف منفعلا فقوله اول الوهلة لدفع خلك لانه اذاكان متصلا يلعقه طعن في اول الوصلة واما عندالانفصال ليس ككبل يلخقه طعى بديد تعدق النظر بالنامل فيه ( فوله وحكى سيبويه ) ايامن الخاة تحويز الانصال اي انصال الا عرف مع كونه مناخر عن غيرة ( فولد فعك الخيار ) ولقا ذل ان يغر ل ان ثبت نعف والانصال والانفصال في الضمير المثاني فيقد رح والافلابد من تعقق احد النقيضين لا معالةً فلإجد من التقق الانصال لدنامر الن وضع الضما ير للاخت ار وكرال الاختصاري الا تصال فع لاوجه للخمار ويدكن الجواب بان ثمبوت الخيار لوجود جهشي الاتصال والانغصال فيجوزا لوجهان لرعاية الموا فِتة (قوله بماهو متصل) والباء للسبب وكلية ما عبارة في الضمير الباو زالمناب هوالكاف اوجبارة عن الدق والتاء جُممها فأن إلكاف في الديثال المذكور فوجهتين إلى فيه ملاحظة للمعنى فباعتبار النفط متصل وباعتبار المعني دغفصل لانه فضلة في الكلام وكلف المتاء فانه متصل باعتبار اللفظ صفصل باعتبار المعتنى لانه في العقيقة ليس مضرع من الفعل طَادًا اعتير ملاحظة اللفنا فكاده ح لم يقصل بين الفعل والصمير الذاني شي (قر له به أنا علم الله علم الله الماني شي

والضميراً لمستتر راجم الى ما والبازر الى الضمير الماني (قوله وانكان متصلاً) والضميريكان الماما (قوله وبحو فرايك) وانما اورد مثالين ليعلم ان الضميرين نجوزان يكوبامنصوبين وان يكون احلامها منصورا والاخر مجروراوا شارقلمس سرة الى ايراد مما بقو له فانه اجتمع فيد ضمير ان ١٥١ ول باء المتكلم والثاني كاف الخطاب والأول اعرف من الثاني ( فوله بالاضافة ) اعباضافة الضرب اليه (قوله والت لفصل ١١) وفي بعض نسخ المتن واعطيك ايا اوضربي اياك كماموالظ (قولمه والا اعا والا اماة ) ما نشفاء كل واحد من الشرطين الملا كورين حصل كون الضمير منفصلا (قوله احدهما اعرب) نعواعطيتك اياك اواعطيتي ايايا ويكون ١ - ١١ هما اعرف ولكن ٧ يكون الاعرف مقدما نصو اعظيته اياك (قوله بلا مرجم ) وقد مر ما فيه (ق الموصوف مير المصاطب) فلوقيل اعدامنات بلزم ما مرمن تقديم الانقص على الاقوعل فيما هو كالمكلمة الواحدة بمثلاف ماقبل بالد ( وله ي خبركان ١٠) اشاريد الى ا ن المراد بباب كان موالا فعال الناقصه ( قوله كما يقول كان زيد قادما ١٠ )وا ير اد منه ١١ ي قوله كان زيد قا بدا عصول الدرجع لقوله إياة في قوله كنت يا دفانه راجع الي قائم والافليس الدقعم الافول كذب ايا ، (قوله لإن عامله معنوي) واذاكان عامل الضمير معنويا يجب ان يكون الضير منفصلا لانه خبروحق الخبران يكون منفصلا قيل ليس ههناعا مل معنوي لان الافعال الناقصه مريدواسد المجتداء والخبر فكيف يكون بقاء اثره وهوانشمال الضمبر واحيب بان العاسل المعنوب يكي باق معنى ولكنه معدوم لفظا ولكن الناسخ على عكس ذلك لأن الماسخ في المقيقة قيد للخير فان قولك كان. زيد قايما في معنى ريد قائم في الزمان الماضي (قوله ويجوز ان يكون sl) اي المعتار في النصب المفع الاتصال ايض ( قوله لانه شبيه بالمفع ) اي الضرير شبيه دالمفع في النصب وضمين المفعول في مثل ضربته وضربتك واجب الاتصال الماسبق من الدالمر وزع كالجزء من النعل. فكاندام يتحقق الفصل بين الفعل والضمير الثاني فيجب اتصاله (فونه لأن رعا ية الأصل مولي ) فلوفي الاصل خير الاستداء ميكون ١٠ مله معنويا فيجب الانفصال على ماميق (فوله لكون ما بعل لولامِبته الااه) فيكوك السهير حمية ١٥ وتغير المحلوف فيكون العامل معنويا والضمير منفضلا . قالوا النمادي لولا مجلك ع عناوف الخبر وهو معمول عامله مقدراو معمول عامله عول فعلى الاول يفول المنسير لإن العامل ح معنوي وكن إعلى الثاني لماسمق آ نقا من أن عامل الضبير اذ كان محدوفا يتعد ر الاسمال فبكون منفصلا وكذا على الذالث الماسيق ال العامل أذاكان عرفا بتعل والاتصال فبهون منفصلا ( قوله وكان الأوفق بدا سمق ال يقول الد) مان يقلام الدوكة ملى المخاطب و موعلى الفائب لكن غير الاسلوب المد كور تسبعناعلى الدالة رتيب بُرجه المنكور ايس بف. ورفي قال مولانا عصم ولماغير الاسلوب فالاولي أن بغير ، على وجه

المصر فهين بان ياله ما الفائب على الدماطب وعوعلى المتكلم اقول يدكن ال يقم الما غيرة بهلها الوجه اشارا الملان ما فدعب الميدالصرفيين ايفهاليس مضرورب واعلم الدالمر ( و متولد لولا التسمق الضمرا لمرفوع المنفصل والمراد بقوك الهاالغوها هومن اوله الهااغرة فيشمل ضهيرى المتكلمع فلا يكون ضمير تا المنكلم خاراين قبل (قوله عسيتله) اياعديت عستيم عسيت عستيما هستين عسا دعسا هما عساهم عسالها عساهماعسا من عميس عسيس عسينا وكك لولاله وعساك قيل لموقائل المصم لرلا انت وعسيت المل اخرهما لكان اخصر واجيب بانه انماقال اعلى لاختلاف الضميرين بالانصال والانفصال فان انت صمير منفصل ولما لم يختلف الضمير الدفي لولاك ومساك مالاتصال والانفصال اعتبر لهماغ اية واحدة واجبب ايضم باند لوقال كك يتوهم الداعها معاوا جمهد من الله كل واحل منهما يستعمل مدون المنز لاينم منه المتوهم دان في قوله لولاك وعساك الى اخرد والانان وللايلة وسالدهم مغبوا المغمم بعدما وقع التومم بابراد كل واحد من لولاانت وعسيت منفصلا ( قوله رجاء في ١١) فيكون دين اولا انتو وعسيت وبين أولاك وعساك فرق بين لان الضمير في لولاانت مرفوع منفصل وفي عميت مرفوع متصل وفي لولاك معرور متصل وفي عمال منصوب ستصل كهاذ كو \* قلاس مر \* (قوله فصير مجرور) لأن لولا في حكم حرف الجرلانها يقع موقع عرف الجر لانها لانتغاء الثاني لوجوه الاول مثل لولاريد الهلك عمر وايعدم وإلاك عمر لوجود زيد فبقع لولاموقع لام الجارة) قولموقع موقع المرفوع) لانه مبتداء لماسبق من الا ما بعد، لولا سبتداء معلوف الخبرفي اكثر الاستعمال (قو لدمع اندضمير مرفوع) لاند خبر وقع موقع المجرور لاندمحرور الكاف التستبيم (قوله في مان المقام) اعمقام اتصال الضمير عرف جرقيل فيه نظر لان الجاراد ١ لم يكن زائدالابدا له من متعلق ومتعلقه ع أبرط واجدب دان متعلقه يكون جوابه اذمع على أولاكم لهلكت انتفى ملاكم بوجودك (قواموالكانه ضمير معرو رواقع) موقع المعرورلا المرتوع كما موملاصب الاخفش فان لولا عرف جرعنه ، (قالا خفش تصرف فيها منه لولا) ؟ من في مده ولد وميمويه نصرف في نفس لولالانه قال لولاحرف حرفالا خفش غبر حال ما معداولا خُيد قال ما معدالولا معروروقع موقع المرفوخ فان المطانع لم بكن لامعهو أروكاك له لا من الروف الفير لا اعلة (قوله ضمير منصوب ) با ١٠ مفعم واقع موقع المرفوع لانه فاعل ( قواد رسيبويه )اي د هب سمبوبه الي ان عمل معمول على اعاده عناه افي انتصاب العدد مالتقار بهما في المعنى لان عسى وله لمعا للرجاء والمامع (قولم فههذا) الحالاخفش تصوف في عسما ايضم في المدمر الحاغبر عاهر الان الظ اندكان منصوبا فقط وسيدويه تصرف في نفس عسى لاندجعل ممعنى لعل مع ان الظاندكان على فعليته (فوله ونون الوقاية) ويسمى ايض نون لعماه كما اله العداد يخفظ السقف عن السقوط كلعه بهافظ فالك النون اخرا لكلمة عن الحدرة (قوله الأرمة في الماضيم المقامثل ضويني وضرباني وضويوني

€ مبعد نون الوقاية €

وملاا فالخن الياءاي ياء الصوبر المواضي والماحدي نون الرقاية لانه تغى الغعل عن دخول الجركما ديجر، قدى ... ؛ فسميتها بنون الوقاية لانهامس الوقاية اولانها للوقاية وانقلت كما يخفظنون الوقاية اخرالفعل كك يحفظ اخرا لحروف ونوس الوقاية حرف فلأبدان يخفظ اخرما قلت نعم لكن نون الوقاية ليست في الاخر اكونها على حرن واحد والاخرممايكون له اول اخلاف ما لودخلت اخرا لفعل (قواعمرياً) بالياء المشدد على ورن فعيل فان نون التثنية والجمع الملكروالواحدة المخاطبة نون الاعراب به لاف نون جمينا عونت قانها ضمير كالواوف الجمع المناكر (قوله ايعن نون مياة) فالأضافة بيانية و لاضائة في نون الوقاية من باباضافة السبب الى المسيب ولك ان بتقول ايص انه من داس رجل عوم بغتم السين بالفار سيئة غمكين كردن وانقلت كيف يصم دخول نون الوقاية في حواهناني ويعطيني معلم الكسرة فيهما فالمعافظة حمفقودة قلت دخولها فيهما لاطراد الباب اولكون الكسرة مقلارة فيهما كما فيعصاب وكأمافي قاضي متشد يع الياءو نقلت لم تركب النون في عسي بالياء المشددة وكذا في عصاي ولايق عميتني وهسا بني بالنون وقد جوز واعساني ايضا فلت حمله ملي لعل حيث يم لعلي بد ون النون و قوله مريا عن نون الاعرب اي مواءكان معه نون الضمير ونون التاكيك اولا وانما جاز قيام نون الاعراب مقام نون الوقاية دون التاكيك لان نون الاعراب كنون الوقاية في ان لامعنى لها (قوله بعُلانَ تحسرة تضربين) دُونع حد خل تقريرة ان اخت الجوموجودة في اخر الفعل كماني تضويين و نقرير الجواب ان هذا الكسرة ليست في الاخرلان ياء المخاطبة فاعل نصارت كالجزء من الفعل فيكون في ومط الكلمة حكما ؛ خلاف ياء المتكلم لانه مفعم (قوله وبخلاف كسرة لم يكن الله ين اد) د فع جعفل مقريرة ان عدا الكسرة موجودة في اخر الفعل كما في لم يكن وقل في قوله لم يكن الذين • وقوله وقل الحق وتقر ير الجواب الن الكسرة فبهما لبحت الجربل هي كسرة عا رضية وايرادها للاقع التقاء الساكنين لان اخر النون في لم يكن ساكن . كلُّمة لم ما لساكن يتحرك بالكسر وكالام في قل الحق ساكن لانه امرا خرة حرف صحير قيل و ١١ الدليل اع قوله لوروضها اوصر يلزم إن لا يكون الكرو التي في نون للوقاية كسوة اخت الجو لانها إخ بسبب ياء المنكلم ميكون عارضيد رما دبل في جوابه ان الحق ان يقوان اللام والنون في قوله قل الحق وقوله لم يكن النيين لا يحم نان متحر كين بل مما ساكنان والاعتبار لحر كتهما والالم عود الواو فيهما لأن جناف الواول لتفاع الساكنين فلوكان عركتهما اصليا لابدعودها فيهما ليس بشي لان مرادا لشم من قوا المروضها ليس الامان كمالا يخفى على المتامل فالجواب بالفرق بين الكسير قين فأ الكسيرة أاللام والنوق في قل الحق ولم يكن الله بن للرم عروضها من الكسرة في أون الوقاية لانها في سراي الوقابة تحجز ء الكلمة لانها بانضمام شئ متصل بغلاف التسرة

فيهما فانها بانضمام كلمه مستقلة فير متصلة (قوله وانت ) لاطاب مغاطب فيزمعين ومن المسمى بالخطاب العام وقوله معالنون ظرف زمان لقوله مخيروقوله فيه صفة النون وقوله وله ن مطف على النون وقوله الاعوابية اشارة الي ان الالف واللام في النون للعهداي انت مخيرى المضارع اذاكان معالمون الامرابية بين اتيان نون الوقاية عليه وتركها منه مثل يضربانني بكسراانونين ويضربونني بفتح النون الأول وكك انت مغيرني لدن وفي ان واخواتها بين الايتان والترك (قوله للمعافظة ١٤) ا عايراد نون الوقاية لمعافظة حركات البناء قبل الحركات التى في اخر ان واخواتهابنائية لانهامبنية واما حركات التي في اخر النون في المضارع الله يامع النون الاعرابية ايست بنائبة بل اعرابية الاان يعمل على التغليب لان الحثر مابنائية لان ما يكون فيه حركة اعرا بية اقل مهاذكرة فانه ذلائة وهي المضارع مع النون التثنية والجمع والواحلة المخاطبة وانقلت ان المركة التي في اخرالنون التثنية في الدخار حميمورة سواء كان مع ياء الضمير اولا فالمحافظة ح مفقودة قلت مذا محمول على التغليب اي تغليب الا كزعلي الاقل اونقول الكسرة الأمرابية التي فينون التثنية غيرالكمرة التي في نون الوقاية فيكون حافظة لها (قوله تحرزا عن اجتماع ١١) قبل ليس اجتماعها في المن وكله افي المضارع بل فيهما احتماع النونين واحيب بأنه محمول على التغليب اوالمرادمن النونات مافوق الوادر في القرب اللام من النون) اي بالنون فيلزم ثلاث نونات حكما وقيل موني قوة اربع نونات بهقا ونتملام الاولئ في لعل لأن الواسطة بين اللامبن حرف واحد فيكون قليلا فكانها غير موحودة ( قوله وحملاً) مطف على قوله تعرز ادفع دخل تقرير ١٤ سفي ليت ليس اجتماخ النونات لاحقيقة ولاحكما فكيف يصم ان يعم ليتي بدون النون تقريرا لجواب اتبا محمولة على اخواتها عند عدم اهشار، نون الوقاية على اخوا تها ( قوله و يختار) اب الأولى لموق نون الوقاية في ليت وا ما لعل فالا ولى فيهاتر كهاقيل منه أيناني قوله وانت مغيرلان النخير موالتساوي في الطرفين فاذاكان احلاً من الطرفين مغتارا فلا يكون متساويين فالاولى الديرا د بقوله, واخواتهاموي لبيه ولعل بقرينة فعرهما بقوله ويختاراه واجيب بان ادخا لهما في الأخم است لحكم التغليب اوالمراه من التخير موجوا زالامرين مواعمان بطريق التساوي ولاوانقلت في لنان ايض ايراد نون الوقاية اولى من تركها كما قالوا قلت المص تبع فيه الي مناسب الجزولي حيمه ذهب الي التسوية ويورُيك الله لم بلك كرة مع ليت ( قوله لعدم مانع في ذاتها ) اذلا يلزم اجتماع النونات ولاثقل التضعيف (فولدوني من وعن ١٠١) اي يختار لموقهاني من ومن وقد وقاومما بمعنى حسب فيقال منى ومنى وقل نب وقطنى بمعنى كفاني (قوله مع قلة المرون) فلايلزم التقل بدخول نوك الوقاية مليل من وصن وقداه وقيل يختار اثبات النود في ليمه لشبهها بالفعل وعدم اجتداع النونات

وفيه من وعن لحفظ سكونها معجوا زحل قه عنه مالكونهما حرفين وجوازا تصال الياء بالخروف من غير ليؤل الوقاية نعولي وني ويغتار ايم في قلا وقط ثبات النول عنظ مكونها مع جواز ملافه منه مالكونهما اممين وجواز انصال الياء بالاسم من فيرنون الوقاية نعوغلامي (قوله لثقل التضعيف) وقيل لكونها حرفا وجواز اتسال الياء بالحرف من فير النون على ال بعض لفاتها لعن فيلزم اجتماع النونات فعناف النون الاواي فيلعى فعمل لعل مليهالكونها من لفاتها واما ثباس النون فبشبهه بالفعل (قوله ويتوسط بين المبتداءاة ) قيل الطان يقول ويقع بين المبتداء ١١ لان قوله يتوسط بمعتمل بين فاحلامه اكاف او يقول يتوسط الهبقد اعبان كالااله بتلاء والخبر مفعم مالم يسم فاهله القوله يتوسط فالجواب الدادبين بعد التوسط لتجريد وعنى التوسط من معنى بين فيكون ح بدعن يقعاوية ولهبين ناكيد لقوله يتومطواندا احتيم الى التاكيد لان الاصل اك لا يقع بين المبتداء والخبر فاصل فا فرا كان الفصل خلاف الاصل فهذا الموضع يحتاج الي المتاكيد، (قوله قبل العوامل) صغة المبتناء والخبر وظرف ليتوسط والمراه من العوامل العوامل اللغالية لاالعا ل المعنوب لوجود ما في ماكما في زيد موالقائم (قوله و بعدما) اي بعد دخول العوامل اللفظية نعو محنت انت المرقيب فإن ناءا لخطاب مبتداء في الأصل وقوله الرقيب خبره وقوله انت ميفة مرفه ع منفصل بينهما قيل يلزم بين المبتداء والخبرا لجمع بين الحتيقة والمجاز اذاله رادمنه ماني قوله ويتوسط بين الهبتهاء والخبر بعدالعوامل موالمبتداء والخبر مجازانا جيب بال الجمع بين الحقيقة والمجازجا أز عندالمصم باختلاف الجهة فيهما وهي قبل العوامل وبعدما اويقول بعموم المجازبان يكون الهراد من المبتداء موالجزء الاول من الجملة الاسمية ومن الخبر عجالجزءالثاني منهاوهما يصاقان على المبتداء والنبر المقيقتين والمجازبين وكك يصدقان • اذا اريد منهما المسند اليد الدقدم والمسند به الموخر بالرتبة قال بعض الشارحين في الجواب هن الشبهة المن حورة بان المبتداء والامرعلي حقيقته مالانه من قبيل رايت من الشباب في هبابه يهميا ، وانه حقيقذ انتهى لامه وقوله في شبابه وصبا ، مثل قوله قيل العوامل و بعلاما قيل فيه نظر لان الوصف في الحاضر لفووفي الغائب معتبر ومانعن فيه وموقولم ويتوسط بين المبتداء ا الله الم من قبيل الوصف الحاضربل من قبيل الوصف بالفائب فيكوك نظير درايت شابا في شبابه ومباء لارابت من ١١ لشباب في هبابه وصبا ، فيكون في ١ يراد النظر خبط (فواء لمكان الاختلاف) ايالعدام تجقق كونها ضمير اللاختلاف ني انهاضه غيرا اوحر فافاراد بيان الفصل علي وجدلا يكون ع فيه اختلاف وانما اختير صور ١١ امر فوح لتناسب طرفيها اعنى الدجته اعلى الخبر لانها في الاصل جي بها للمبتداء والخبر ثم ايرادما ،خلاصلا لتعلى والانصال ( هوله مطابق للمبتداء)لكونه مبارة منه ومن الواجب لمدابقة بين العائد والعائد اليد نحو كفت التالرقيب وانه موالغفور

الرحم ومازيلاه والكريم قال معها المعشى وقلايكون صيغة المراوغ مطابقة المخبر معلقوله المدر فوعات موما اغتمل فان توله المرقوعات مبتداء وكلمة ماغبراء وقواء موضمبر منفصل مُرقوع بينهمامطابق للخبر دون المبتداء انتهيل حاصله قال مولاناعص ان من قال حادثه سهيل لأن معنى قوله مطابق للمبتداء الدالقمنيو لا يحول مطابقاللخبر في لا يعمر الله يقر الفنيس في قوله المر فومات موما اشتمل صيفة مرقوع لانه مطابق الخبر اقول قول الفانسل المن كور انمايتم اداكان المقصم من قوله مطابق للخبر لاالمبتداء موالحصر ايمطادق له فق ومه بحيز المنع فع يصعما قال مجدالمعشي وانقلت ينبغي ان يكون مقصود المصم المصرواالالمعنال التخصيص المبتداء بالمطابق فلمت جاران يكون التخصيص به لقلة المطابقة دون الاحراض له يسمى فصلاً) اب فارقابين كون الخبر خبرا اونعتا لان عندعدمه يعتمل ان الحون النام في زيدالقام صغة لزيد اوخبراله واماعند وجود الايعتمل د اله لامتناع الفصل مين النعت والمنعوت كما فصله بقوله ليفصل سيناه ومويسمي فصلا عندالبصر أبرن وعماد عندالكر نثين لكونه حافظالما بعلا 1 حتى لا يسقط عن الخمرية ( قوله وذلك التوسط ليفصل ) اشار به الى ان قوله ليفصل ١١ علة فائية ليتومط فيكون قوله يسمى نصلا جملهم عترضه بين الغاية والمغيا وبعبارة اخرعا بالام في قوله ليفصل بمعنى كي فيكون ماقبله وهوالتوسط سببا لما بعدا اوقوله نعتالمال عن المضاف اليه والماخبر اكفاقيل وانهالم يجعل علة التسمية لانه لادخل للتسمية في كونها الملابين كونه نعتاو خبرالان الفصل بينهما موجود بدون التسمية لايتم لم لا يجوزان يكون علة لنفرصل لانا بقول حق العبارة ح ان دة الانه بفصل اولانه فاصل بين كونه الاصوضع قوله الدفسل كما لا يخفي على المتامل (قوله قيما بصلر لهداً) اي القصل بين كونه نعتا وخبر في شي يصاء امداً واماً فيمالا يصلم لهمالا بحناج الي من التوسط لكن ابرادة ح لاطر ادالباب كماذ كرة بقرله ثما تسع فادخل الافاد اعرفت ذلك فلا يرد ماقبل ان العاليل يستدعي ان لا يكون الفاءل الافّ ماكان فاصلا بين كونه نعنا وخبر معانه يكون في غير ‹ ايض لانه يق في زيم فاللم : ١٠ سه تائم مع الهم لا يعتمل النعب ح فالاولى ان يقول في الدليل وذلك الغصل لتاحيد الاشتماس اي خنساس الصقة بالموصوف فان هذا الأختصاص لا يكون الااذاكانا معرف سي منافه ل ماقبل اقوله وذلك ) ابيا علام اللبس عندا اختلاف اعرابهما مثل ان زيد هوا تقايم فيد خدم ان بركون القائم حصفة له لوجوب المطابقه بين الصفه والموصوف في الاعراب (قابله وحوب المرتب اله الما اعا اعا عدم الالتباس مثل كون المبتداء ندمير اوغير ذلك مثل كون ألخد. ضرد ٧١ نه قدامبق ان الضمير لايقع موصوفا ولاصفة جيت قال والمصمر لايوصف اله ( قوادر المان يكوزن الخبر معرفة) اي مدة المرفوع لا يكون فاعلا بينهما الابشرط كون أير مد المرفوع لا يكون المبتداء

معرفة فرط له ا يقم فلملم بلاحر ؟ العيب بان العلم بكون المبتداء معرفة حاصل من الشرط المناحورلإسا لخبرلا يكون معرفة الاافاكان المبتداء معرفة غالبا قيل المبتداءوا لخبرا ذكانا نكرتين ايضم يعتاج الى الفصل له فع الالتهاس مثل ولعبه مومن خير من مشرك ومااعه خير مذك واجيب بانهم لم يعتبر واالفسل بين النكر تين لان صيفة الفصل يغيد التاكيد فان قولك زيد موالقائم في معنى زيد نفسة موالقائم وافاكان نا كيدا يلرم ان لايقع بين النكرتين لان النكرة لايوكك ولقائل ان يقول فع بقى النباس الواقع بين الذكر تين فكيف يرتفع الالتباس من بينهما فالاولى ان يق في دليل الا متراط ان نقل الضمير الي مذا المعني اي الى كونه فاصلابين كونه نعتاو خبرا خلاف القياس وما موملي خلاف القياس ينبغي ان يقتصر علي مورد السماع ومورد ا ليس الأكون الخبو معرفة (قوله اوافعل من كذا) علف علي قوله معرفة اي شرطه ان بكو ن الخبراسم التفصيل بمن لانه ملحق بالمعرفة ومشا به لها في امتناع د خول الا لف واللام عليها وقوله كذا عبارة عن الفصل عنه ( قولة لا متناع اللام) اي على احم التفصيل المستعمل بمن لماعرفت لاية اذاامتنع دخولها على المعرفة فكيف يصج طاب الزيدان وطاب الزيدون لانا نقول لانم أن بكون زيدان وزيدون معرفة فان المراد بهمامو المسمى بهما (فوله وافتصر على مثال ١٠) أه اقتصر المصم على مثال افعل من بعد دخول العوامل اللفظية عليه ولم يورد مبالا لبحون المبتداء والخبر معرفة مثل زيده موالقائم و كذاك لم يورد مثالا لافعل من اذاكان قبلُ دخول العوامل مثل زيد موافعل منك فلا بدان ينكر ثلثة امثلة وحاصل الجواب لمنهما مستفنيا ن عن المثال لاشتهار مها وحمتر تهما واجيب بوجه اخربان من ايراد المثال له يلزم مثالهما بطريق الاوليل لانه اذاكان ايراد الفصل بعدد خول العامل لازمامع كون امراحب الخبر مغابر الا مراب المبتداء فايراد ، قبل دخوله مع كون اعرابهما مطابقين اولى و(قوله والأموضع) اي لا محل له من الاعراب عند الخليل لانه حرف عند ؛ ولكنه على صور ؛ الضمير (قوله لامقتضي فيه من الاعراب) كالفاعلية والمفعولية والاضافة (فوله الفاءالاسم) بان لم يكن الأمم معل من الاعراب (قوله اي يستعمله) فقوله بجعله بمعنى يستعمله لابمعنى يعكمه لان العرب لا يعرف المبتداء والخبر بل يعرف النعاة لهما (قوله ومابعد خبره) و كلمة ماموصولة وقوله مابعه ؛ بالنصب عطف على ثاني مفعولي يجعله و موقوله مبته اعاوعطف على اول مغعولي - بجعله (فوله على انه خبر) إي خبراما قبله (قوله والجملة حال) اي الجملة الملتبسة بالواوا والضمير وهي ميته اعوخبر جال من المفعم الاول بمغعولي يجعله (قوله اومنصوب عطفا ١٠) فقوله ما بعه ع مطب على المفعم الاول بمفعولي يجعله و قوله خبرة مطف ملي المفعم الثاني بحرف عطف والمها لكن الهامل متعل فيكون مايز (قوله جعله) اع معلف عيرالفصل مبتداء مذا اذا قرع

العرب ما بعد ؛ بالرقع قالر قيب بالرفع خبرو انت مبتداء ويَمتنع ان يكون المبتداء ضمير استكلما لا يكون مجرد اعن العوامل اللفظية (قوله الرفع متعين) باللبرية عن المبتداء لأن جوار النصبكان لاجل العطف فلما طرح آلة العطف فلم يبق احتمال النصب فتعين الوقع (قوله ويتقدم قبل الجملة) والمراد من الجملة الجملة الاحمية الااذاد خلت عليه نوا مخ المبتداء فع يجو زان يكون نعلية كقوله نع فانهًا لا يعمي الانصار ولابدا يضم ان يكون ا لجملة الاسمية خبرية لان الجملة الانشائية لايقع مفسر الضمير الشان (قوله وايراد لفظة قبل ١٥) دفع دخل تقرير ١١٥ قوله يتقلهم بفيه افادة لفظ قبل فانهما بمعنى و حد فلا به ان يقول ويتقدم الجملة اي على الجملة ضمير غائب ونقرير الجواب اندلتا كيدقوله يبتقدم ويكون مهنا موضع ناكيدالان نقديم الضمير على معادة غير معهود بينهم فان الضمير راجع الى الجملة بعده ( قوله ولا يبعدان يقم اه) صدا وجه اخرلايرا دلفظ قبل ومحصوله ان معنى كلام المصروموقواء ويتتدم فقطبك ون فوله قبل الجملة كما يشعر به كلام الشرانه يقع الضمير الغائب متقهما من : يران يتقهم و جعمليه و ذلك بحسب المفهوم اعم من ان يكون الضمير قبل الجملة اوبعد ما لان حاصل معنى قوله ويقع متقدما من غير خبق مرجع الي الضمير الغائب يتقلام على مرجعه وهذا بحسب المفهوم اعم من ان يكون مرجعه جملة اولا عقوله قبل الجملة يخرجه عن الاعمية فلما قيا قوله ويتقام بقوله قبل الجمله فيخرج كلام حمن وحه وجيه نتمى كلامه قال مولانا عصم قال بعض الناس مذا الوجه وجه وجيه مع انه وجه بعيا لانه لابدلنامن التزام الامرين فيه الاول تجريد صيغة التقدم عن مقتضا ها النمقتضاها الن يكون مناك مناخرمع الم على نقد يرهدا الوجه لا يكون له متا خرله امران قوله ويتقدم بمعنى انه يقع متقدما من غير سبق مرجع والامرالياني تجريه التركيب وهوقوله ويتقهم قبل الجملة عن مقتضاء لان مذاالقول يقتضى ان يكون ميغة التقديم مسندا (لى قوله قبل الجملة معانه على بقد ير مذا الوجه ليمرع كك على ما يفهم من بيان معنا ؛ اقول في دفع الامرالاول ان المتأخر موجود على تقل يرمن الوجه ا فم وموفوله من غير سبق مرجع لانه بمعنى من غير نقلام مرجع وصيغة التقليم يقتضي ال يكون لهاالتقدم وهو يستلزم الثاخروالامر الثاني من الامرين المن حورين كلام محيب من الغاضل الدن كوز فاقول فيدان قوله يتقدم اذاكان متضمنا بمعنى يقع فيكون يقع موضع يتتد ممسئدا الهل قوله قبل الجملة وبعبارة اخرى بان قوله يتقدم مسند المئ قوله قبل الجملة باعتبار تضمنه معنى يقع قال مولانا عصم ان من الوجه الثاني ظهران قوله قبل الجملة لاخراج الاعمية بعسب المفهوم من قوله ويتقدم لمامران معناه يقع متقدما من غبر صبق مرجع فلا يكون قيدا احترازيا بان كان احترا راعن الضمير الشان الذي لا يكون قبل الجملة من الدلاب إن يجعل لف قيما احتمار زيا

يعتر ربه فن الضمير الشان الله بالأيكون قبل الجملة كالضميري نعم رجلا وربه رجلا التهي عاصل الامه اقول كون الشي قيدا احترازيا الشي لاينانيان يكون ذلك الشي لاخراج الاعمية بعسب المفهوم ايض الايثر على ال كل واحد من الوضع والمعنى المفرد في تعريف الكلمة احتراز ض شي معان كل واحدامنهما يخرج اللفظ المناكور في تعريفها عن الاعمية بحسب المفهوم اويقول رجلا فينعم رجلاو ربه رجلا ماؤل بالجملة لان المرادبه موالكامل في الرجولية قال الغاضل المناكورفالاولى الديقم ال ايرادلفظ قبل للاشارة الهاعلام الوامطة بين الضمير ومرجعة انتهي اقول النااضل المناحور كانه ادعى الالمتبادر من القبلية والبعدية موالقبلية والبعدية بلا واسطة فا قول لوسلم ذلك في البعدية واكن القبلية ليست كك ويكون للمنع فيه مجال ( قوله و ذلك بحسب المفروم اعماة) اقول المراد انه بحسب المفهوم مع قطع النظر عن الخارج اعم من ان يكون ١١ فلا يرد ان الضمبر اذا وقع متقلاما من غير مبق مرجع فيكون متقلاما على الجملة ازوما لان مناالامر اللازم من الامورالخارجية ثم اقول لايم ان الكلام في لفظ قبل نقط لا لفظ قبل الجملة فاذا قيل ويفع متقدما على الجملة ضمير غائب فهذا الملام صحيم لا يستدعي لفظ قيل لا نا نقول المقصم مهنا تصعيغ كلام المصم بعلاما وقع اونقول مرادة من قوله ويتقدم قبل الجملة ضميرغائب موتقل يم الضمير عليها وقولنا ويقع متقدما على الجملة ضمير غائب لا يفيد ذلك لان قولنا متفدما حال فيه ومعنى الحال يا بي عند كمالا يخفى ( قولدا ي قبل مدا الجنس من الكام) فيكون المواد ص قوله مذا الجنس ص الكلام موالجملة فانقلت خطى مذا ينبغي ال يقا مذا النوع مقام مذا الجيش فلت انء الماء العربية لم يفرقوا بين الجنس والنوع ( قوله رعاية المطابقة ) اعاضمير الفائب يسمئ ضمير الشان اذاكان ملاكر الرعاية المطابقة بين خيمير الشان وبين مامو عمدة في الجملة المفسرة مثل مو زيد قائم فان العمدة قيد موزيد فالصمير راجع اليد ( قوله لان الضدير ر البع اليماً) اي لا يكوى تسميد الضمير بالشان لرجوعه بالشان كما في ضمير العائب و ضمير الدخاطب وضمير المتكلم وانماقال اليهادون لليدبتاويله بالقصة (قوله وضمير القصة) اي يسمى العص ميرالقصة اداكان مونثاوذ لك ليحصل المتامية بين ضمير القصة وبين مامومما اقي الجمالة (قوله ويحسى تأنيشه) والمرادمن الحسن موالحسن المتعقق في ضمن الوحوب فانه يتعقق في ضمن الفرض والواجب والسنة فلايرد ينبغي ال يق يجب موضع بعس واعلم ال المراد من الفير الفائب موالضميرالشان والقصة وهوما يكون مفرد اغائبا ويلزمه الافراد والغيبة بغلاف صيعة بانعيد القصل ذانها عبارة عن المجتداء فلابد من مطابقتهاله كما ذكر ونقل عن الشيخ الرضي دانه نه نيانين من الطحير قياس وأن لم يتضمن الجملة؛ لمغسرة موننالان ذلك باعتبار القصه لكن لم يحمع وقد قالو الفصل يكور ملى لنظالغائب والمبتكلم والمغاطب ولا يكون له معل من

الاعواب وضعفوا لشان لايكون الاغاليا ويكون من فوع المبحل ومعموبة وظيل لقه منو لبيان شروط احداما ان يكون غيرعافد الى مذكور والماني الدلا يجوز اظهارة البئة والثالث لا يجوز ان يهطف عليه اويبدل منه اويوك والرابع الايفسر بجملة الدعية اوفعلية والمنامس اللايجوز ان يتقل م عليه من ١٤ إجملة والسادس ان لا يكون في من ١١ إجملة عايد يعود الى المبتد ١٠ الناي موضمير الشان (قوله اي بهله الحصدان) تفسير لقوله بالجملة بعده فيكون المراد من الجملة مهنا موحصة من الجملة وفرفها واماالمرا صمن الجملة المتقلامة موالجنس وقايلاة عنه ا التفسير دقع الاعتراض عن عبارة المصم نظرير انه ينبغي الى يقول المصم بهاموضع قوله بالجملة فاجاب الشم عنه بان المراد من الجملة المقع مة غير ما يراه من الجملة المتاخرة كما عرفت (قوله جملة معترضة) مذالد فع ماقال بعض الشارحين من ان قوله يسميل ضمير الشان صفة اتوله ضير غائب لانه وف كان صغة تلاخل في القاعلاة مع انه ليس كك لانه لادخل لبيان التسمية في هذا الحكم المبين بقوله ويتقدم قبل الجملة الا فيكون حملة معترضة دخلت بين الموصوف الناي موقوله ضمير غائب وبين صفة التي مي قوله يفسرا كملة بعله ( قوله يض يلزم ١٠) عطف على قوله فاندلاد خل ١٠١ما لزوم الاستدراك فلانداذ كان فولد يسمى ضمير الشان وصف لقوله ضمير فائب ولم يكن جملة معترضة وبياباللوافع بلكال داخلا في الفاعدة يلزم الاستدراك لانه يفيدح قايدة قوله يفسر بالجملة بعده للاحرضمهر السان في قوله يسميل ضميرالشان ومولايكون الابان يكون الجملة المقسرة بعده وحيث لمافال ويتقدم قبل الجدلمة ضدير غائب يصمى ضميرالشان بجعل التسمية صفة لضمبر غائب فيكون الجملة المفسرة حبعه ضميرالشان لامعالة ولقايل ال يتولان اللازم مماذ كو ليس الا وما الجملة بعد ، ولا يلزم منه محونها مغسرة له نقوله يفسربا لجملت بعده لبيان كونها مغسرة له فلا يلزم الاستدراك ح ويمكن م ان يباب بان اللام في الجملة في قوله قبل الجملة عوض عن المضاف اليه ائ الجملة المجمورة فع يلزم الاستدراك لايقم اذالم يكن قوله يسمى شمير الشان داخلا فيها يض يلزم الاستدراك لمامر ان الجملة المقسرة لازمة بعده لانا نقول التسمية به بعداله خول في القاعدة يوجيه . الجملة بعد والافلاء ما لا يخفي على المتامل وان قلت قوله بعد و مستدرك لقوله قبل الجملة قلت ذكرة للتاكيد لما مر من ان تقديم الضمير على مرجعه غير معهود (قوله بغيلي هذا) اي على قد برعد م دخول قوله يسمى ضميرا ، في القاعد الاينتقل القاعدة لقولنا الشان دو وللاقايم لأن لفظه فمير الشان مذكو رفيها حفلا يصدق القاعدة على الضمير اللهي في قولنا الشان موزيد قائم كمالا يخفي ثم اعلم انه لماكل وجيه الشر قيما مبق في قريله ولا يبعلوان يتر المخلاف المتباد رمن عبارة المضم فارد وهمه مباء ام علاد القاعدة اي لولم يكن وله يتقلم

معنى النابي فكرنا، بقولنا ولا يبعد ١١ يلزم الله يكون الضمير في قولنا الشال موزيل قائم عُرالشان لانه يصدق عليه اي على الموير في قولنا الشان موزيد قائم انه صمير غائب تقدم الجملة ويكون مفسرا بالفتم بالجملة بعده (قواء فانه باعتبار رجوعداء) د فعدعل تقريرة الضميرالمن محور لا يحتاج الى التفسير لوجود المرجعله وهوالشان وتقريرا لجواب النفيه هامامع كونه راجعا المي الشأن ايضم فيرتفع الادهام بالكلية بقواننا زيد قائم قال مولاناعصم ان كلام أمانها يصر اذاكان الهركيب المناكور من العرب ولم يكن مصنوعا وعوف حيز المنع بلمو منوع لعن مالا حتياء اليه لانم احصل المقصم اذا قلنا الشان موقيام ريد يعنى جازان يكون التركيب العرب الا فالفقع لا يصدق عليه انه مفسر بالجملة بعده لعد مالجملة بعده واقول قايل ان إن قرام زيد اذا كان ماد قاعلى الشان فبكون زيد قائم ايضم صادق عليه لانه علزم زيدقايم فيكون زيدقايم لازمامساؤيا له فصد قه يستلزم صدق زيد قايم لان صدق احد بتساربين يستلزم صاق الاخر ولوطما تقمصنوع ولكن التركيب المصنوع غيرمعتبر سينهماذا يكن مطابقا لمسائل علم الورسية وانكان مطابقالها فلانم عدم اعتبارة ومطابقته لها غيرمنتف الشان مبتداء ومومبتداء ثان وزيد قايم خير المبتداء الثاني ومدا والحبر خبر المبتداء اول وليص المراد بإلموا فقدًا لمن حورة الامن اوايم التركيب المستعمل بين العرب لا يكون ستبرا الاللموا فقة المناكورة فتلابر (قوله بجملة زيد قايم) والعايد كون الخبر مفسرا للمبتداء قوله ديكون متصلا ومنغصلا ) اي يكون ضميرالشان والقصة منغصلا ان كان مبتداء نحو موزيد ايملان عامله معنوي حويمتنع اتصال الضمير بالعامل المعنوي ويكون متصلامستتراا نكان عامله ملا وهو مرفوع نحوكان زيدقايما لوجوب امتتار ضمير الغايب المرفوع المفرد في الفعل بلا صل و یکون متصلا بار زا انکان منصوبا مواعکان عامله حرفانحو اندز یه قایم لامتناع استتار غم عرف الحرف الوفعلا نحوظننته زيدقا يماعده استقار الضمير في المنصوب واليداشار بقواد على .سب أاعوامل اي انفصاله بازر اواتصاله مستزا انماه وعلى حسب العوامل فماقال مولاناعص عالاولها ايراد قوله مستترا وبازرا بين قوله متصلا ومنفصلا لئلا يتوهم الدالمستتر والبارز عان لقركاء منفصلا ليس بشي لانه حين توصاهما بينهما يتوهم انهما قيدان للا تصال فقطمع الله المازر قيل للا نفصال أيضا (قوله وافاكان متصلا) اشاربه الها ان قوله مستتراوبازرا قيدان جميما للمتنسل بغلاف المنفصل فانه دازر فقط فلولم ين كره يتوهم انهما قيدان للمنفصل الكونهما يليه ( قوله كان منفقي الان كوف عامل الضمير معنويا يكون من مواض ألا بفصال المستكاع اتصال الضهور بالعامل المعنوي قال مولاناءهم الدالش لم ياك بعق التفصيل وحقه اك يقال الكان عامل معنوبا اوجرفا وهومر فوع كان منفصلا والافان كان مرفوعا بكون مستترا

والافبازرا انتهى كلامه اقول قدمر مذا التغصيل في ضمن سيان كلام المعم فلهذا المتصر (قوله باضمار ، ) اي بابقاله في النية (قوله لكونه عمدة) اي اد اكان ضميرا لشان مرفوعا لا يجوز حذَّفه اصلالا بظريق الضان ولابغيرة لكونه عمدة ح وحدن العمدة غير جايز قيل هذا غير مسلم لان حلن المبتداء جايز مع اندعمدة واجيب بال حدن العمدة فير جايز مندعدم قيام القرينة و مهنا كك لان الخبر كلام مستقل والمراد من الخبر مهنا الجملة التي يقع بعد ضمير الشاك نعق زيد قايم في قولنا موزيد قايم فلو جله ندمنه ضمير الشان وقيل زيد قايم فلم يكن في ملاه الجملة الخبرية شئ يدل على الضمير المعندوف المذكور لان الجملة مستقلة بنفسها لا يقتضي الارتباط بغيرها واليه يشعرقوله فلانهجان ضميرمراد بلاد ليل عايه ١١١ قوله على صورة الفضلات) لانه منصوب وانداقال على صورة ١١ لانه في الاصل مبتداء فيكون عمد قمالا (قوله لان الخبر كلام مستقل) مكن اقبل وفيه نظر لان استقلاله لاينا في ثبوت القريفة كما في قوله ان من يلاخل الكنيسة يوماا ، فالترينة فيهان نواسخ المبتلاء لاتلاخل على كلم المجارات قيللانم ان يكون كلمة من وونال يجاب كنعم وبلي المجارات ام لا يجوز الله يكون من حروف الا يجاب كنعم وبلي اجيب بان جملهاعليه فيه بعيد فاية البعد ( قوله مثاله ) اي مثال دن ف ضمير الشان المنصوب للضعف إن من بدخل الكنيسة يوما اهفان كلمة من ههنامن كلمة المجازات فيكون تقدير ١٤ انه من يد خل الكنيسة الاوالقرينة على حل فهاعدام دخول العلي كلم المجازات كماعر فت آنفاقال قه سسرة في الحاشية الكنيسة معبه النصار عوالجا ذربه الالف جمع جوذر ومووله البقر الوحشية انتهمل وفي بعض النسخ في الحاشية ظباء جمع طبي والكنيسه معبدالنصارى والمجاذ رجمع جهزر علمل وزنبرس اوجو زورعلى وزن نعلول وهووك البقر الوحشية واعلم ان اللام في قوله من ين خل فيالاهل ماكنة بدخول محلمة من للمجازا ذلكنها حركمت بالكسر لالتقاء الساكنين فان الساكن اذا حرك يحرك بالكسرو قوله بلق بفتم الياء وحسرالقاف فيالاصل بالالف ولكنها حلافت بكلم المجازات لانه جزاء الشوط واعلم ان الكنيسة معبد النصارب كما ان العبيد العبيد اليهود والظباء بكسرالظاء جمع طبي بفتعها بالفارسية اهوير ، (قوله واخردعونهم ا ، ) المقصم بالتمثيل موان المحققة الداخلة ملى الممد فانه في الأصل ان بالتشديد بفتم الهمزة فغففيت لتقلها فعلاف ضمير الشان منها لارم (قوله وذلك) اي لزوم جلاف ضمير الشان في ال المفتوحة المعففة عن المشقلة (قوله اقوي شبيها بالفعل ١١) و كون ان المفتوحة اقوي شبيهامن المسور للانها بالفتع تشابه الغعل مهي سيث اشتر الكهما في ثلا تعاحرف ومن سيث فتح الحرف الأول والثاني معا بغلًا ف ان بكسر الهمزة فانها تشا بهماني الثلاثية فقط قال مولاناعم للايكون إن بالفتم اقوى شببها من المكسورة لان المفتوحة مشابهة بمدونورود والمكسورمة مشابهة بالتيرسيغة

الامراقول المورلاد من المشابهة المشابهة باقوي الافعال وموفعل الماضي فلااشكال ع (قوله لئلا يبزيله المكسورة ) قيل و مع ذلك يلزم زيادة المكسورة على المفتوحة عملا لان المكسورة يعمل في ضمير الشان الملفوظ بخلاف ال المفتوحة المخففة فأنها تعمل في المقدروالاول اولى واجيب بان عمل المفتوحة دادما بكون في المقدر بخلاف المكسورة فان عملها ينغك عن الملفوظ (قوله المُلاتفوت التي فبف الأ) لان المحي من ان المشددة الى المخففة ليس الاللتخفيف فلواظهر الضمير تعودالمتقل بزيادة الضميرلان ثقله يقوم مقام نقل المشددة واليه يشعر قوله حمايدال ملية حداكا اضمير من المشادة (قوله الجراسداء) وانها قسرة بالاسماعلا بالاسم ليطابق المعرف لان الالمم لا يكي وحمولا على اسداء الاشارة قبل يلزم التعريف للافراه بالاقراد اما الاول فلان المورك بالمرااه فعم جمع واما الماني فكذلك ايض واجيب بان الجمعية مقعمة فيهما فالمراد هوالطبعية لكن ايراد صيغة الجمع في المعرف لحامعية التعريف وايراد ما في التعريف لمانعيته قبل منا التعريف يستلزم الدور لان مرفة الاشارة بتوقف على معرفة التعريف ومعرفته بتوقب على معرفة المشا راليه ومعرفته يتوقف على معرفة الافارة لان معرفة المشتق يتوقب على معرفة المشتق منه فيلزم توقف معرفة الاشارة على نفسها وهو توقف الشي على نفسه اجيب بان المرادمن الاشارة الماخوذة في المعرف معناها الاصطلاحي ومن الاشارة في التعريف معناها المغوي فلادورح ولوسلم الالموادمنهما المعني اللفوع اكنه انمأ يتماذا كال توقف معرفة جميع اجزاء المعرف على معرفة التعريف ضرور يا وهوفي جزال مع فة المعرف و هومجموع اهماع الاشارة متوقف عليه ولا يلزم من نوقف هذا الحجموع توقف كلواهد من اجزايه ا ذربها يكون بعض اجزاله معلوما بغير ذلك الحد قيل ان اريدبالمشاراليه الاشارة الاصطلاحية ا يا الحسية يلزم تعريف الشئ بما يسا ويه في المعرفة والجهالة اذاللا شارة في المعدد واصطلاحية وان اريد به الاشارة المعبوية افي العقلية لايتم التعريف لاشتماله على ضمير الغايب فانه يشتد عي الا شارة الاصطلاحية واجيببان المرادمو الا ول لكن التعريف لفظى اي تعريف الفظ بله ها بالم معروقيل لا يكون التعريف وريا ا وبما مواخفي منه ا وبمامو مثله لان تعريف الا يناء الاشارة الاصطلاحية بالمشار اليه اللغوي المعلوم ثم اذاكا كالمراد من الاشارة في قوله المشارالية موالاشارة الحسية ا بالاشارة بالجوارح والاعضاء لاالعقلية قلا يرد بخوا لمضررات إوالمعرف باللام لان الاشارة فيه عقلية ولا يحتاج الي التقيد لان المطلق حفيفه في الحسية فعلي مذا الاصلان لأيشا ربيا الأالر ببيم مشاهد فاذا اشيريها الهاغير محسوس الاالى محسوس غيرمساها المنتهد المسوس المشاهدوانما قال وضع كل واحد منهما اي فسر ربه لان المفسر بالفتع بعسب الظ مو المجموع ووضع المجموع وضع اجزايه (قوله وامتاله) ايا تكليما شبربه الى

الفايب كالالف واللام ( قوله ومتل داعم الله ) دفع دخل نقر أو ا ان امم الاشارة بليه اشارة الى الله تع مع انه لا يكون المشار اليه بالاشارة المسية تقرير الجواب ال مثل ه لك اى الناب لا يكون الاشارة فيه حسبة فهو معمول على التجوز بتنزيله منزلة المحسوس المشاهداذ ما من شئ الا وبدل عليه (فوله العامل في الحال ١٥) د فع دخل تقريرة انه اذا كان قوله للمل كر حالا من ذا فلا بدان يكون ذا فاعلا اومفع مع انه خبر للمبتداء وتقرير الجوابان ذامعمول الفعل الذي بفهم من نسبة الخبرالي المبتداء وهو ينسب اي ينسب ذا باجماء الاشارة حال كونه للمذكر وبعبارة اغرى لمان في ليس بخبر بل حزء خبر على تعفيفه وجازان يكون بُوع الخبر فاءلا اومفعولا قال مجهالمحشى مولانا عب ان قوله ذا حرء للخبر علي تعقالمفه قلوس مره فان نظير ١٤ البيت مقن وهد ران ولا تجوزان يكون جزء الحبر مسندا بالمقيقة بن المسند صوالدجموع في كيف يصم ق له من نعبة الخبر الي المبدّ اعانتهي حاصل كلامه اقول ولقايل ان يقول ام لا يجوزان يكون علام احزاء الحكم اللفظى على جزالخبر ككونه مسندامثلا في منطوق الكلام وصريحه دون فيما يفهم من فحوف الكلام ولوسلم فنقول لايجوران يحون جزء الخبر مسند ا من حيث الله جزء الخبر لم لا يجوز ان يكون جزء الخبر مسندا من حيث الله فاعل اومفع وايض جزء الخبراذ اكان مستقلا بالمفهومية فلانم ان لايقع مسندا وهنها جزء الخبر وحوذا مستقل لا نداهم من اسماء الاشارة واذا عرفت مذا التفصيل فظهر ضعف ماذ كرد مولانا عصم من ان دُاليس خبر ايل الخبر موالمجموع فليس دُافا علاللنسبة حتى يصر جعله دُاحال بالفاعل موالمجموع من حيث المحموع وقيل غبرهي معن وناي خمسة التهي كلامه (فوله مع ما عِطفِ عليه ١١) انمأقال ذلك لان دامنفر دلايصلح ان يقع خبر الانه لا يصلح حمله علي مي لعود ١ الي الجميع وقيل الخبر مقدرا ي مى خمسة وقوله ذا البيان للخمسة وقيل ذا خبر بتقدير المعطوف اب ومي ذاواخواته وقوله للمناكر خبر مبتداء معناوف اي موللمنا كر وعلى منا التقدير يلزم مع حذف المبتداء حل ف المعطم وموقليل وقيل قبه له للمن وخبر الما والجملة غير المبتداء الأول بتقدير عابدا بودي ذامنها للملكر (قوله مفيدا) اي حال جون كل و هنه اليمورما عطف عليه مقيها الحال ويكون منا المقيد بهاخبراللمبتداء (قوله الرفع والنصب والجر) وكمنه التنكشة يكون بالحركات التلم اماالرفع فبنقل يراعداي احلاها الرفع والنصب والجرواما النصب متقديرا عني واما الجرفلانها بيان الدخول وهي مجرورة (قوله على احد الوجوة) وسوان يكون ان مخففه عن المنقلة فيكون من الحروف المشبعة مال المفود الناسلم ولساء ران خيرها فيكون مدان يرم: شودا وهلاامو الوجه الموافق الدن " الذي العاشبة وقبل الم مهنابمعني نطم وأرف إعرائه علمان لكماحران انتمي

ودنان الوجمان يكونان مطابقين للمة ضم لأن حبيان مبتداء ح فيكون مرفو عا (قوله لم بتن منها) ا عامن لفات المونع الانافيكون اصلا والتثنية فرح فيكون تا وني وذي وتموذ الوتلي ودهي يشاربها الى المونث الواحدة عافلة وغير ماونان المل المشني المونث ما ل الرفع وتين اليه حال النصب والجر (قوله بار اعدا) اعادي مقابل لذا الله عد مولله نكر فينبغى ال يناسب ذي المرابعسب اللغطا يضبكما يناسب بعسب المعنى وارجاع ضميراله ونك الي فاود يبتاويلهما باسماء الاشارة ا والملاسماء المينية (قوله لفرعتيها) اي لفرعية سايرها (فوله بقلب الالفياء) فان الياء قلي إكن ولامة للتانبيث نعو نضربين واحد فوالم قوله و نهود و بقلب الالن ولباءماء) إي الإلهامن ذا والياءمن ذي فالاظهرا واليا (قوله بغير وصل الياء بهاء) وهيه لطافة ونما يكون قلب والماء والماء الان الهاءقل يكون مبدالة عن ناء التانيث في الوقف ( فوله بوصل الياء بواء) جمعابين العوضين (فوله ولايتني من لعاسه) اعامن لغان المودث الارا ولايراد من التثنية المنانية المتعارفة لان المعرفة لا يثنى الاالا انكرولا ينكراهم الاشارة (قوله على صورة المعرب) باختلاب اخرما ( قوله لوجود عله البناء )ومي مشابهته بالحروف (قوله سكتب بالباء) كاوليل واخاكان بالمديكتب بالالف كاولاء واشاربهما الي جمع المنكر والمونث جميعا سواء كاما عا قلين اوغير (قوله يعنى يدخل على اوايلها) اي المراد من اللحوق مود خول حرف التنبية على اوايل سماء : " شارة لاعلى او اخر مالكن ايراد ، بصيفة اللحوق اشارة الي ان الاصل مواسما عالا شارة وليس حرف الننبيه جزء امنهابل به خلهاعلي سبيل العروض ويعباره اخرب بان المراد ن اللحوق يفتضي اعتباراصل اولاولا يلزم ان يكون اللحوق اتصالا بالاخرو نما اختارها ١٠ العبارة له فع ماقه يتوسم مى ان ماجز علامم الاشارة (فولم كقولك ماريدفايم)فيكون مافيم تنبيه على نسبة القيام الى زيد (فوله حال المخاطب ١٠) بان المخاطب مغرد الامتني فيقول منه فرما تاما نان مولاء (فوله لأمتناع وقوع الظموفعه فيداك ضميرافعل ولانفعل مما يمتنع وقوع الظمو قعدمع انداهم فالاوأيل ا ٤ بق الآن معنيا والمخدر مستقل بالمفهو وجد الا توي انك نقول في ترجمة ذاك انت اي انك نقول في معناه انبي السكون التاء رييهمة فإك انت بمدالهمرة وحكون التاء واجيب عتدبان الكلام فيما يكون من مفولة الحروف والمنوى ليس كلك (قوله متل ضربتك وبك) اى ضربتك ومرر سابك فان الكانب فيهما اسمفيصم وقوع الظ موقعه فيق ضربت زيدا ومررت بزيد اخلاب الكاف في د لك (فوله وهي ا ي حروف الخطاب إوفي بعض | أثروح قوله وهي اي اسماء الاشارة خمسة لان المشار اليه اماملكر وامامونس وعلى النبقاله بن امامفرد واسامتني واما مجموة ومومشكر الديين المناكر والمونث كميكون همسة الفاظوا نفاظ الدلالة عام الخطاب خدسة ايض والخمسة الاخيرة تستعمر مع كلواحدامن المسمة الاولي فيكون المجموع خمسة وعشربن الفظاحا صلامن ضربخمسة في خمسة وارجاعه الي

حروف الخطاب لقربها (قوله والقياص يقتضي إلستة) الاول المفود المنامو والمكاني لمبغرد المهودك والثالث لتثنية المنكر والرابع لتثنية المونث والخامس لجمع المناكر والسادس لجمع المونث لكن المجى اليخممة لأن الكاف الخطاب للتثنية مشتركة بين الدفكروالمونث ككاف عماني ذاكما مثلايقم فالع دامحما فامحن وانماقال ومى خمسة ولم بقل خمس بهاون المتاءموان مميز الخمسة مونث ودوهروف الخطاب لأن المصم فدمه الى ملاصب من قال ان المروف مناعر لا مونت فلذا قال خمسة با لتاء لا ن اصماء المعدود ، من الملكة الى العشرة على على علاق القياس ( قوله لا شتراك جمعهما) اي رجوعهما الماخمسة لاشتراك جمعهما وسواولاء بالمعوالقصر فانه مشترك بين المفاكر والمونث فان كلوا حدى منهما يكون للمناكروالمونث (قولدلان افراد ١١) اي انهاس أوع الواحد وموالمفرد المونث مثلامة وميذياوتي وتدوذا وتميوذ ميفيكو واشخاس ممبع الانواع كشير لا لايم الناايضا من افرادة ميكون افرادة مجعة لانانقول قلاعرفت ان المونث موتا اود ياعلى اختلاف المناهبين فاذاكان احدهما اصلا فيكون افراد استة (قوله اي نلك المسة ١١) فيقول قولنا ذاك ذا كماذا كم ذاك ذاكما ذاكى والجع الهلائمسة كما عرفت جهة الاشتراك فكل واحدامن الانواع فارجع الي خمسة بصير المجموع خمسة وعشرين (فوله افااهرت) اي اذاا شرت ما الى من كرو خاطب الهامل كر بالكاف فيكون معني ذاك بالفارسية الت يعني ان تووان شماد وكس امكان الاشارة الي اثنين وعلى مذا القياس (قوله وعلى مذالة ياس) اي ذاك يكسرالكاف ذا كما ذاكن فان الخطاب مونث فيها وكلاا البواقي (قوله ونابك ونينك) لايق لاوجه لا يرادهما فانهما معاتثنية لا نانقول الاول في حال الرفع و الناسي في حال النصب و الحر (قولم ولداراي المصر كمرة ١١) مكف اقال الشير الرني وفال مجد المعشى ومولانا عصر ان استعمال بحل من منه؛ الكلمات الثلثة مقام الاخرانما يكون بالتاويل والحجار كما دكرفي علم البلاغة فهذا لا يُعَاني إن ياخل المص مذا الفرق مل صباويقول ذا للقريب الافاحا له هذا الفرق الي التوم بايراد صيغة يقال ليس على ماينبذى اقول انمافال الشم كثرة الاستعمال للاشارة إليل ال الكثرة باعثة لذاك فان كثرة الاستعمال مارت بمنزلة الحقيقه (فوله الملكل كلمة طلك) اب ملح قطع النظر عن حونهامن الاسماء الاشارة بخلاف ما اذاكان كلمة ذلك اشارة الى ذلك المذكور ما بقاني المتن فان المنظور فيمح مد خصوصية امم الأشارة لأن كلمة فد لك من آمماء الأشارة فيكون بين الوجهين فرفا واشار الى الوجه الثاني بقوله ولا يبعدان يجعل الإ (قوله وامامم بفتم الشاءومنا) تضم الهاء ونخفبف النب لاقريب ومناك للمتوسط ومناك للبعيد وثم الظابلهميا ومنابا لتشايد ا ظ اللبعبد وقد علم علمة والكاف ولا يلعق نم (قوله خاصة) الهذي خاصة ف كرت للما كود ا لانستعمل ١٠) اي منه الاسماء الثلثة للاشارة الى المكان ولا يستعمل في غير المكان الامعار اتقوله

تع منا للف المولاية اعيا حيدن ود ال باستعارة المكان للزمان كما يستعار الزمان للمكان كقول النقهاء مواقيمه الأعرام العامواضفها (قولد اي امم لايتم من اه) اشاربه الي ان قوله جزءا تصيين عن نسبة الفحل وه ويمم اليل ضمير الراجع الهل ما وقف عرفت الدالتميز عن المسبة اما فاعل ا ومفعول وهو فاعل مهنا ايدها لايدم جزئيته لكن الشم بين ما مل المعنى ( قوله ان كانجزء المهيراً) قيل كونه حالا بعيد لان معماه ح ان الموصول المم لا يتم معنا الحال كونه جزء الابطلة وعايد ومنا البعد إلا يعلا مع المقصود (قوله انكان يمم من الافعال الناقضة) لان الافغال الناقصة غير منعصوة كيما ذكره في بعمد الفعل ولكن المختارافها منعصرة فيدقال مؤلانا عصم ال كول يتم من الانقال الغائصة لا يستدعي ال يكول بمعنى مار اين يعلم الم بمعنى مارلم لا يجوز ان يكول بمعنى كالا افتهى حامل كلامه اقول اولا الاشياء من الافعال الناقصة لم يجي بمعنى كان واماكونها بمعنى ماركة وشائع وثانيا ان قوله بمعنى مار مما يعمل بهربط في الكلام بخلاف ما اذاكان بمعنىكان كهالا يخفي غلى مل راجع وجدانه وانما بني الموصولات لمشابهتها من هيث احتياجها الى الغير وموا لصلة فالمشابهة بينهما مي كون كلمنها معتاجا الى غيرة واعلم ان قولنااهم كالجنس وقولنا لابصير جرءا ناماالا بصلة يخرج الاصاءالتي يصير جرءاتاما من الكلام من المسند والمسند اليه كزيد ورجل وقولنا عايد يخرج مثل اذا وا دافانهما وان لم يكوناجزء من الكلام الامع الصلة ولكنهما بلامايه وانماقال لايتم جرء اولم يقل لا يصير حرء الانه ويصير جزء لكن لا يصير جزء اناما (قوله والمرادبا لجزء التام) حمل الشخ الرضي الجزء التام على ركن الكلام كما يتشاق اليه الفهم اولا وقال معناه ان الموصول موالله يا لواردت ان يجغله جرء الجملة لم يكن الابصلة مناا موالحق لكن لا وجه للتخصيص اذ لوارد سان لا يجعله جرء الجملة بل كان فضلا من الكلام لم يكن يظالا بصلة فلهذا صرف الشها الجرء التام عن ظاهر ، (قوله ينحل اليه المركب اولا) بيان للجرء الاول مثل زيد قائم ابو ، فان ما ينحل اليد الدركب اولا هو زيدوابو ، قايم لان ، لأخلاله الماابو وتغير وثانيا فالموصول ح ما يعتاج المامرا حروه والصلة والعايد فالشرقدس سرة فسر الجربها المرء الاصلي متلى يتناول المفعم كاالفعل والفاءل مثل ضربت ريدا فان زيدا ايض جرء اولي كالتاء ضردت في المثال المذ كوز بغلاب الشخ الرضي فانه فسر ، بالركن من الكام ومو الله يبدي من الكام لم بوق الكام كلاما ولكن بتوجه عليه الملا وجه للتخصيص بالركن ال المفعول اينم أجرء اتامالكن لاعلى ماقال الشغ الرضي لأن بعد حذف المفع في مثل ضربت ريدا يكون الكام كلاما بغلاف حدف الفاعل اوالفعل دندانقصيل الكام (قول الى انضمام امراخراليه الماء الما فان كل و اعد منهاجر اوليا المالمركب اولا قيل ينو ملى قول الشانه جلال على النالفاعل موجموع الهوصول مع صلة في ستل قولناجاءني الناياضر ستَعمع ال الغاءل

نهه موالموصول فقط والصلة لبيان الابهام النبي اليمانيد فان ورؤدا ناشمن لغظ الانسمام لان الموصول يعتاج الى الانضمام ثم قيل مذا إرداد اكان الانضمام بمعنى الماخوذ الذي مويستلاعي الجزئية بخلاف ما اذاكان بمعنى المقارنة التي مي غير مستد عية لهافانه لاورودله ح ( قوله ا على الما الما الما المربية ايض (قوله معنا اللفوي) وقد ينسب له الى المص ومعنى - المغوى للصلة موالجملة المذكورة بعل شئ لايتم ذلك الشئ بدون مذه الجملة قبل الغاظ التعريف معمولة على معانيها المتبادرة ولأخفاء في ال المتادر معنا على العرفي قيل لوقال الأ يجملة خبرية وضميرله لكأن اخصر واوضح لكته اختار طربق الاحدال اولا والتفصيل ثانيكم ليتقرز في النامن منه ما قال مجه المحشي اقول وحمل الفاط التعريفات على المتباهم والجب عناه عدام القرينة والقربنة دهنا نوله كماذكرة قداص مرة ويرد عليه الالتعويف مقام التفصيل لاالا حدالكداقالوا وايض رعاية الاحمال والتفصيل انما يصراف الانامعافي التعريف مع الالاجمال مهنافي التعريف والتفصيل في خارجه (قوله موقوفه على معرفة الموصول) ومعرفته يته قف على معرفة الصلة فيلوم ال يتوقف معرفة الصلة على نفشها ودلدا دور (قوله لكان دف القول مستد ركا) لا يق جاران يكون لا خراج الموصول الحرفي وهوما اول مع ما يليدمن الحمل بمصدر فانه لا يحناج الي عايد لانا نقول الموصول الحرفي خارج عن نعريف الموصول قيل ذكرة اعالموصول الحرق لانه لايكون جرء اناما اصلالايضمامر ولا بغيرة نعم الجرء التام موالماؤل بالمصدر لا الحرف المصدرى المتضم العد الجملة كما في الموصول الاحمي (قوله لانه لاخراج مثل افرحيث فانهما يحتاجان الى الصلة الغويه لانهما يكونان مضافين الهاجملة ولا يعقادان الياعايد فلوكان المراد من الصلة معناها الاصطلاحي ينرج اذوحيث على ماعرف من معنى، الصلة اصطلا جا فاخراجهما بألعايد اخراج مغرج فيكون مستدركا (قوله ولقابل الله يقول يمكن ان ١١ ) قال مجد المحشي بل لقابل ان يتول يجب ان يعرف الصلة يما لا يتوفف معرفته ملى معرفة الموصول بان بقال الصلة ١١ ولابه ان براد بالصالة معناما الاصطلامي لإاللغوث و صوالجملة المناكورة بعدشى لانه لواربد منها معناها اللغوب بلرم النابكون المررطية موصولا نعومن نضربه فاندبصدق عليدانه جملة ملكورة بعده وهي تضربه ولابتم ابض بكاوك من ١٠ الجملة ولكن لم بص ق عليه معناها والاصطلاحي لعدم كون الجملة بعد الموصول انتهل حاصل كلامه قال مولانا عصم ال تعربف اللغوى للصلة لابصلاق على الشرطية لعدم صدق قوله لا يتم جزء اللا مع منه الجملة لان كلمة من يتم بله ون الجملة التي بعد الخملة لقوله نضربه فان الضمير في مضربه واجع الهامن فهومفعم للفعل فمين قال ليس المراد من الصلة لمعتارة اللموي بل الموراد معناها الاصطلاحي فقلاصهي مهوا ظاهر الذهه ، حاصا ، كله مداة ١٠٠١ منتد

البشي مقمولا لشي لا يناني إجة يأجد الياما يليه بل مو بوله ولانه يسندمي الفعل ولا يتم بن ونه و قل عرفت ال المقع ايم خراء اناماً مُكُف ف والناء في قد اناه ربت زيدا (قوله ولا يلزم اللاور) لعلهم اعتما والموصول في تعريف الصالة (قوله ودُ كر العابد ) عظف على قوله المراد والحاصل ان العابل ما غود في تفريف الصلة الأصلاحي فع يكون ذكر العايد فيد تصريع بما علم ضمدا ومناء التصريع للمبالغة في الاحتزاز من منل اذ وحيث قال مولانا عصم كما يكون الغايف مناكورا في تعريف الصلة الاصطلاحية كله، قوله مالايتم جزءًا ماخوف في تعريفها فيكون فكرونا القول مستلار كافه ولا رصح ال في فده التصريع بماهلم ضمنا اقول على تقل ير التسليم فعلام التصريم بدإفيه مم (قوله ولداكانت الصلة اله) يعني ليس الدهم تعريف الصلة كما موظ الشوق حتى يردان التم الف غار مانع (قوله ولايكون بحسب ١١) والواوللعال كالواو في قوله والواجب (قوله والدايه) عطف على قوله الصلة قيل العايد في الصلة قد يكون وضع المضهر موضع المُضمر ولكن حكم الشم على الاغلب قال مولانا عصم قال المالكي أن العايد في الصلة موالفايد الله في المبتداء فيكون ضمير وغيرة فالضمير مهنا اعم من أن يكون ضميرا ارفي معنا ، (قوله عينهما) جزاء للشرط ايعين كون الصلة جملة خبرية وكون العايد ضميرابة وله وصلتها القوله اي صلة مالايتم ١١) و يصع ارجاعه الى الموصول ولكن جعل الضمير راج ١٠ الي مالايتم لقربه (قوله اوماني معناه كاهمى الفاعل والمفعم) فلا حاجة الى القول بان قوله وصلة الالف واللام امم فاعل اومفعا بمنزلة الاستثناء ثم المراد مواسم الغا عل اوالمفعم عمر فوتمهما طانهما في حكم الجملة الخبرية (قوله والعائد ضمير لا غير ضمير) الانادر افانه قد يجئ الظاهر موضع المضمر وفيه ماعرفت أدار نما يجب ذكر العائد ابير تبط الصلة بالموصول (قوله وملة الالف واللام ١١) اي الالف واللام فيهماللموصول وصلتهما اسم الفادل او لمعامع مرفرعهما (قوله تشبه اللام الحرفية) ايالام امة ويف وعلم ال اللام في اسم الفاعل والمفام للمو ولحقيقة لكنها مامه لام التعريف وقوله تشبه اشارفاليه نم الكوس اللام فيهما للموصول حقيقة وللتعريف تشبيها لاجل انهم يرجعون الضمير المنائر والى اللام فيهما فلولم يكى حقيقة لام الموصول وتشبيهالام التعريف لم يصهار جاعه اليه وادا زلت مان الضمير واجع الي موصوف مقدر بان يقهما عني اللهات الذي موضارب او مضرون ب فنقول ارجاعه اليه خلاف المتبادر فالحاصل اله ليل الملاكور هلمل كوك للام فيهما للموصول - هيقة بناء على تباد راللام و ذاكان كك فلا رد انه جاران يكون الضمير في مثل خلك الهوضع راجعا الحالفظ ألالف واللام وصوملكو لاندايه الحلاف المتباد ر و قديد فعاتلت ملته الالفاع واللام فيهما مي اسم الفاعل والمفع الله عبيكون مملة مفني ومفرج صورة لان ضارب زيدني قواننا الضارب زيد بمعنى ضرب زيده لئ ميغد المعلوم

و مصروب زيد في قولنا المضروب زيد بمعني بسوب زيد عني ميند المجمول فيكون جملة معنى واما كونه مغرد اصورة فلان ملاخول الام التعريف لا بكون الإاسمار الها امعنى قوله عملا بالحقيقة والشبه اع بعقيقة اللام وشبهها فيقم صلته حملة لرعابة - قيقة اللام ويقم مفردة الرما بة شبهها (قوله و مي اي المو صولات) لا جظ معنى الجمعية باعتبار الجبر لان الموصول متعد د فاخدا لمرجع و عوالموصولات من سياق الكلام ليصع حمل الخبر المتعدد عليه كما ان نانيث الضمير ناعتباران خبرة جماعة فيكون المدجع مفهوما من السياق والضمير واقع فبه (قوله التي )بقلب الدال تاء (قوله واللذان واللتان) قديش دانون فيهما بدلامي الياع في المفرد (قوله ويكونان) اي الناع والتي بالالناء فيكون اللله ان المثنى الملاكر اللتان لمثمى المونث والذين لمشنى الملك كو واللتين لمثنى المونث في حال النصب والجرقيل اصلالتي لذي عندالبصرية زيدي إللام عليها بحسب اللقط متى لايتوهم ان الجملة التي بعلاماصفة لها فان الجملة لا يكوب صفة للمعرفة ولما كان وزنه وزن الصفات ما زان يكوب صفة كما ان و والطائية لماشا كل و ومعني صاحب جا زاب يكون صفة بغلاف ساير الموصولات ( قولم علي ورن العلي ) بضم العين وفتع اللام وانما قال هذا الملايقوع الله قر ليل بالواو (قوله واللن بن كاللائين لجمع الممني كر) مغصوص باولي العلم واللن ون أوالوقع وها يلة وقال يعلن النون من الله ال تعفيفا ومن الله ين ايضم (قوله لجمع المنكر) ايم يعبر منه به ولك رعاية من المعنى الجميع (قولد اجزاء للوصل مجري ١١) اي سكون الياء اجراء الوصله بما بعده من الصلة معر م الوقف (قوله نعو عرفت ماعرفته) فعبر كلمة ماعن غمر فوي العقول اب عرفت الله ي عرفته والإول صفة المتكلم والذاني صفة المخاطب (فه له والسماء ما بناها) والوا وللقسم اب قسمى بالسماء فيكون كلمة ما بمعنى من (قوله بمهنى لن ي) يكن ابمعنى فرعيه اعنى اللنان والله بن وكذا في قوله بمعنى التي ثم ان اي يهون مضافا لي معرفة ظاهرة كانت اوه فدرة (قوله بمعنى التى ) فيعبر عنها بالمونث (قوله وذوالطائية اى المنسوب ١٠) اي واذاكان ذو منسوبا الى قبيلة بني طي يكون من الموصولات والافلاوها امعى قوله لاختصاع أ ، قلبت في النسبة احدي البائين الفاز الاخرمه وزة تعررا عن الاجتماع بين الياءات آفوا م التي حفرنها والتي طويتها) فيكون فرق الموضعين بمعني التي والطوى بالفارسية مه ورحرون بها داست استاك والضمير في حفرتها وطوبتها ضميرها لدالى الموصول لكنه حلاف لانه قد بعد ف العائد المفعم كما سياني في قوله و اعايد للمفهم يعوز حلافه (قو له الكائنة للاستفهام) فيكون قوله للاستفهام ظرفا متعلقا بقوله المتالنة وقدر الكائنة واشاوا لمان قوله للا يتغهام صغة لكلمة ما فان مهين الال والمعر ورسفة انما يكون باعتبار المتعلق قيال فيه يلزم مناف الموصول مع بعز الصلخ

الالف واللام فياسم الغاعل للمؤمول وبعض الصلة وموقوله للاستفهام غيرمعل وف فانه فاعل للكائنة وقد مبق إن امم الفاعل مع مرفوعه صلة للموصول و كلك اذ اكان ذا بعد من الاستفهامية فانه إيظهمهني الله ي و فلك مشروط بال لا يكون فازائلة ومي التي بعده اي بعد فالفظ الله ي والا لا يكون زائد : كقوله تعمن ذالذي يقرض الله وضاحسنا ففي الاية وفع ذا بعد من الاستفهامية ، لكنه زائب اوقوع لفطالبي بعد ، فلوكان ذا بمعنى الله ي يلزم التكرار في ذا اعلم ان المصاب ـ ق مب المل مل مب المبصر ثين وعنه إلكوفيين يكون ف الرغير ، من الموصولات بدعني الله ي سواء كان بغلاما ومن الاستفهامية اولا (قوله اي مجموعهماً) اي مجموع الالك واللام في اسم الفاعل والممغم لاالالف فقط ولااللام كك لاختلاف الواقع فبيهما فيان اداة التعريف مى المجموع اواللام اوالهمز القوله او المثنيل والمحموع) اي مجموعها بمعنى المثنى والمجموع في المثنى والمجموع مثل الضاربان والضاربون (قوله والعاند المفسم المجوز منه فه)منه ااذالم يكن الهوصول موالالف واللام لانه ح لا يجوز حلى العائدالذي موالمعقيلان عند حل فه لإيعلم الدالالظاء واللام للموصول اولالانه يشبد اللام المعرفية فيعتمل ان يكون للتعريف وقد سبق ان واحد امن. الادلة لتي يدل على كونه الموصول لا التعريف وهو رجع الضمير اليه لانه اوكان للتعريف لايسع رجع القمير اليه فلا يجوز حل فج كك لا يجوز حنه فه اذا كان العايد متعدد اوا سكان احلاما للمفعامثل لناي ضربته في دارة زيلافان قولنا ضربته في دارة صلة للموصول والضميرالله. راجعان اليم والاول للمفع ف ومبتداء وزيدخيرة وانما لا يجوز المنف إع حدف احدمما لعدم وجود القرينة عليه فاذا حذف احدهما يتبادر الله من الي الدالمهمير العائد واحدولم يتبادر الى المعلوف مداحاصل ماقال مجدالمعشي افول قوله ادلم يمنع مانع ليس الالما ذ كر المامي المام العلم وعدم القرينة مانع يمنع الحدف (قوله الااذاكان فاعلا) يعنى التنيد بالمقع الاخراج الفاعل فلايرد ال الجناف لا يخصه بل يعم المجرور والمرفوع ايض صكانا مُكرة مولاناعصم وانا غصله في هلا الصنحة ( ؛ ولما يامن نشاء ، ) والضمير فيد عايد الى المفعم والقابل ال يقول كما يجوز حدف عالله الدفع كك يجور حدف عائد الدرفوع اذاكان مبتداء وكذا بجوزدناف عائدالمجرور مثل قوله تع كالله عالاوا اعاكاناه عالما عليه فلا وجدلتخصيس المناف باً لعائد المفع ويمكن الجواب بان مذا التخصيص لكثرة حلاف عائد المفع وقلة حلاف غيرة و يمكن الجواب ايضا بان التخصيص اضافي فالمراد انه لا بعدن عائد الفاعل ويدل عليه ووله لااذاكان فأعلالكونهممه وفي بعض لنهج الااذاكان فاعلا فهان الاينا في حدن عالى عير الفاءل ، كالمهبتكاء والخبر والمخرور ويمكن ان يقاالمرادانه لايحل فعائد المجرون منفردا فهذالا ينافي ح من فقمع الجارفلا اشكال ح (قوله باب الإخيار بالذي) اي باب الذي يخبر به بكلمة الأسي (فوله اوما

ية رم مقاسماً المعوز اله يراه من قوله اوما يقوم مقامه موالالف اللام ومامو معنى الله ي من الامهاء الموصولة كمن وماوا للنان وغير ماويجوزان يراد منه ايض موالالف واللام نقط واليه ينال قوله وكك الالندواللامور يكون المرادمن قوله باب الاخبار بالناي موالاخبار باللاي وفووعه حتى الله ما موسمه عنى الله يه (قوله تمرس المتعلم) التمرس التمكيل بعني معكم محر دانيه ن ( قوله فيما يعلمه) من باب التععيل والضمير المستتر فيه الى المتعلم والما زرالي مأو كلمة من لبيان ما وقوله و الما كير لاعطف على التمرين والصمير في الهم الى النها؟ ( أوله في الجملة الفلانية)ا عالجمله الاسمية اوالفعلية (قوله الي من االباب) عباب الخماريانا على (قرز افي اذا اردت ان تخبر) وانماعبر عبارته بتقدير الارادة لأن عبار تديد النيل الاالم... رية غيرالتصديرية من اندعينه (قوله فان الباء) يا لياءني قوله بالذي للاحتمادة لانلصلة لا الذي مغبرعنها اي بحسب الله كر لاا لحقيقة فان دات المغبر عنه موزيد في المثال الدن كورون 1 قال فاذا اخبرت من زيدا، (قوله لامخبربها) فان الباء الداكانت صلة الاخيار فيكون كله لله لله مخبربها نيكون خيراص مبتداء حمع انها مبتداء (قولد الجاملة النانية) ومى قولد الذي ضربته زيد فالجملة الأولى قوله ضربت زيدا قيل قوله وصدرتها يدل على ان تصدير كلمة الني واجبامع كونه مبتداء فيجب تاخير الخبرح فلملم يجعل المصاله ايضا قسما اخرمن مواضع وجوب تقليم المتبدا عملى الخبرولم يجعل من مواضعه ايض احدمن النعولين واجيب بانالانمان يكون ذلك من مواضع وجوب تتديمه عليه لم لا يجوز ان يكون من المواضع التي يكون الاصل فيها تقليم المبتل اعطيه وقوله وصدرتها لاياسي منه (قوله اي في موضع ما مومخبر عنه )وانها فسر ؛ بدلتصعيع هبارة المصم لاندلم يحدل الضمير موضع المخبر عندوموا لدي بل جعلد موضع زيد، في ضربت زيادا وم ذلك ايض لم يجول الضور موضع المخبر بالذي في الجملة الدانية لان موضع المخبر هندباللهى يكون في الجملة الاولى لا الثانية خلا، لك قال يعني في موضعه الله يكان له في الجملة الأولى وقوله الناب كان 1 × صفه لقوله موضعه والضبير في كان راجع الى الدوضي وفي قوله له الى المخبرمنه لاية، ولما احتاج الى التفسير س الهذا كورين فلم لم يقل اولا اي موضع ما مومخبر عه بالدي في الجملة الاولى لادانة ول فولد المغبر عنه في قوله وجعلت موضع المخبر عنه بمعنى المجبر عنه باناي والضمير في قوله في مبرالها راجع الى كلمة الدي فيكون كلمه الذي في الجملة الثانبة لاالا ولي فله ١٥ فسر ١٠ ولا بقوله في الجملة الثانية ليطابق التفسير اولا عبارة المصم ( قوله ضميرالها) وإنها بعلت مرضعه ضمير الها لان المطمّان تصف الموصولير بالوصف الماعمان منا الوصف للالك المخبر عنه بلا تغير شيل من الجملة الاولى ولا يمكن ان يكون الموصولة وكان المخبر عند لمتصا يرمبندا و دلابدان يكون ناد ، وموالضه ير العائد اليد مكاند ( قولد المرزة) لانعا

عبر وحق الخبر التاخبو ( كاوله نصب على الحال) من ضمير اخرته فانه مفعم ( قوله اوضمن اخريه معنى جعلته) عد احل اخراة وله خبرابان يكون قوله خبرامفعولانانيا لقوله اخرته بتضمينه معنى جعلته لعد م كونه من باب الدعمولين بخلاف الجعل (فوله مناخراً) صفة لقوله خبرا اي المخبر عده يكون عبرامتاخرا عن الفسير (قوله او المراد بموضعه) من احل اخر لقوله وجعلت موضع المخبر عنه ضمير الها ايانك جعلب الضمير في معل الذي كان مذا المحل في الحملة الاولى و مو -معل المعفى من ضربت لإن زيدا مفعم في ضربت زيدا فانت تضع الضمير موضع المفعم وكك اذاكان فاعلا فقو له ضمير اللنايموض قوله ضمير الها وقوله اخرسا لمخبر كلنه الأموضع توله واخرته خبرا (قوله اي مثل الذي الالف واللام ابان تغبر عن جزء جملة بالالف واللام فيقال في قام زيداد الخيرت عن زيدالقا يم زيد اي الله عالم مو زيد (قوله في الجملة المعلية خاصة ) اي الاخمار بالااغب واللام مخصوص بالجملة الفعلية دون الاحمية لايقم مذا الاخبار جايزف الحملة الاسمية ايض بان يقم في زيدقا ثم القائم زيد اع الذي قام صوريد كما يقم في قام زيد القايم زيد عند الاخبار عن زيد فلا فرق بين الاسمية والفعلية فكيف يصر قوا عناصة لانانقول لايصر فالك الاخبار في الاسمية فلا يصع ال يقم في زيدقا ثم القائم زيدعند الاخبار عن زيدلال قايم في زيدة إلى مفرد مع ال الصلة يحب أن يكون جملة فلايد خل الالف واللام عليه لا يق في قايم ضمير راجع الي زيد فيكون المعنى زيد قايم زيد فيكون الصلة جملة في قوله الله ي قايم موزيد لانانقول قايم زيد في تاويل قيام زيد فيكو ن مفرد ( قوله ايصم بناء اسم الفاعل ١٥) فان صلة الالف واللام لا يكون الااسم الفاعل و المفوم مع مرفوعهما فانقيل لم لا بصم بناءاهم الفاعل والمفعم من الجملة الاحمية اذا اشتمل خبرها على فعل نعو زيد بقوم اوكان احد جزءيها اسم الفاعل او المعم قلنا ان اسم الفاعل اوالمعم مع مر فوعهما انما يكون بمعنى العملة الفعلية دوس الاسمية (قوله متصرفاً) باس يشتق منه امثلة كاسم الفاعل اوالمفع (قوله عن زيله في ليس زيد منطلقاً ) فانهم لم يشتقو امن ليس اسم فاعل اومفع حتى يدخل الالف واللام عليد ( قوله وبشرطان لا يكون ١١) اي بشرط ان لا يكون في اول من الفعل حرف لا يستفاد معنى عن ا العرف من الامم الغاعل والمفعم كالسين الم مثل سيقوم ريدا ومابقوم زيدا وابقوم زيد افلا بصح الاخبار عن زيد في قولنا سيقوم زيدباللام بإن يقم القايم زيدلانه يقوت ح معنى السبن ومو الزمان وكلك النقي و الاستفهام قال مولانا عصم يصع الاخمار عن زيد في قولنا سبقوم زيد باللام والإفات معنى السيل وموالزمان لانهم اخبرواعن ريد في الجهلة الفعلية ماللام كقام زيد فيقولون القايم زيل مع انه يقويك الزمان ايضم من قام فلوصع ماذ در و عصع مذا ايضم و لولم الماخل عندالم بصع ماذ كو و النم ثم قال الغافل المناكور يصع ال الخبر عن زيداف اكان فيااول

الفعل عرن النغى مع بقاءمعنى النغي مثل لابقوم زيدبان يدخل الا الف واللام على اسم الفاعل المعدولة كقولنا اللاقايم ريدانتهي حاصل ماذ كرداقول فيدفع الشبهة الاولى بال بينهما فرق بين ودلك لان معنى السين وموالزمان مقصود في قولناحيقوم ريد فلابد من قصد الزمان في قولنا القايم ريد واما الزمان في قام زيد فلي م بمقص قعدم قصده في القايم ريد غيرمضرلنا على ان الزمان لوكان مقصود امن قام ريد جاران يقصل من قولنا القابم ريداي الله عقام موزيدوني دفع الشبية الثانية بال الكلام في احم الغامل الذي يدخل الاممليه وفي قولنا اللافايم ريد انماد خلك على عرف السلب فان المتبأدر من الله غول ان يكون بلا واحظة و لقائل ان يتول في د فع الشبهة الثانية بان قولنا للاقايم زيل يكون اثبات اللاقايم ازيل لاسلبه عنه معانه لابلامي بقاء معنى السلب كماموالمفهوم من بيان الشبهة فانه لا فرق بين الموجبة المعدولة والموحمة المعصلة فمعنا الله يالا قايم موزيدوان فلت السالبة البسيطة اعممن الموحبة المعدولة فيكون فهاسلب قلمت لايكون فى الروحية المعدولة سلب من حيث انها موحبة معدولة نعم ينعقد السالب البسيطة في ماد ١٤ الموجبة المعدولة ومن اغير مضرفيما نحن في صديد بيانه كما لا يخفى تاسل لا يق في د فع الشبهة الثانية انه يمتنع دخول الالف واللام على احم الفاعل المعدولة لانه مركب من المستقل وغيرا لمستقل وموهرف السلب فيكون غير مستقل فلمائم يدخللام التعريف على غيرا لمستقل كك لا يلاخل على مايشابهها لانانقول الله حوف السلب ليست جزءا في المعدولة باعتبار معناما الاصلى بل مد لت عن معنا ما الاصلي الى المستقل ثم صارت جزءً ا منها فلا يكون غيرمستقل ح (قوله <u>مَا ن تعدرامرا منها) حازان يكون الأوربه عني شي اي اذا تعدر شي منهاو جازان يكون الامربمعني </u> المامور (قوله مي تصدير الموصول) ومذا الأمريشتمل امرا اخروهوان يكون الجملة صلة له كما ان كل واحد من الأمرا لثاني والثالث يشتمل امرا اخرفاك الإمرا اثناني بشتمل ان يكون الضمير واجما الى الموصول والامر الثالث بشتمل ان يكون الامم الموخر خبر اعن الموصول (قوله نعله و الاخبار) اي الاخبار عند بالذي ( فولدني ضير الشان ) في فولك موزيد قايم قيل لوقال في ضمير المبهم لكان اعم فائلة لانديشتمل حمثل ضميرنعم رجلا وربدرجلا فاب منه ان الضميران ايض لا يصح ان يخدر بهما بالله علانه لايقع شيا منهما مخبراعنهما لإنه لووقع مخبرعنه فلابد من اقامة ضمير العائدالى الموصول موضع الضمير المبهم فلا يكون مبهما لوجود المرجع له وهوالموصول اولانه يلزم وقوع الجملة الانشائية صلة لان رب لانشاء التنكير ونعم لانشاء المدح مع ابن الصلة لاتكون الاجملة خبرية الاالم يقاالمراد من ضمير الشوال موضمير المهمر من قبيل فركر إلخاص وارادة العام (قوله لامتناع تصدير الجملة ١٠) اي لووفع ضمير الشان مغبر عنه قلابه مي أيراد كلمة الناي في اول الجملة و تاخير ضمير الشان حال كونه خبر ا عن الجملة مع ان ضماعر '

الشان \_\_\_ ، \_ يكون بعد عملة اولانه لووقع ضميرالشان مغبراعنه فيلزم ان يقع ضمير الشان مسندًا مع انه لا يقع الامسندا اليه (قوله وكك امتنع في الموصوف) اب امتينع الاخبار بالله ب عن الموصوف منفردا بان يكون الموصوف منْفردا مخبراعنه و كك الصفة ولكن يحوز الاغبار به من مجموعهما فيقم الله يا ضربته رُيل العاقل (قوله لاستلز امه وقوع) فان زيل افي ضربت زيدا العاقل يكون موصوفا فلووقع الضمير موقع زيد فيلزم ان يقع الضمير موصوفا واذا وقع المضيير موقع العاقل يلزم وقوع الضمير مُفة وقل سبق النالضمير لايوصف ولايومف به (قوله فالمصدر العامل) بان يعمل النصب واحترز به عن المصدر الغير العامل كما يقم في رايت ضربك الناسي والمتهضوبك قيل الاولي ان يقم في العامل بدون المعمول سواعان العامل مصدرا اوامم الفاءل اومغم اوصفة مشبهة لا شتراك الداليل وهولزوم كون الضمير عاملا ( قوله لانه يودي ان يعمل ١١) لان ماقام مقام العامل الاصل فيه ان يعمل في معموله لان شباء اذا وقع موفع شيى يكونان مشتركين في صفة وهي العاملية وهنا الاتري الداصل اوحصل في زيد عاصل اوحصل في الدار يعمل في الضمير المستكن في الماحدة الفعل و اقيم في الدار مقامه يعمل الطرف فيه ( قوله عاملاً ) اي حال كون دق المضاف الى القصار عاملاً فقوله عاملاً متعلق بقوله دق القصار اي دق المضائف اليه وقوله في الثوج متعلق بقوله يعمل (قوله بعلاف الله عاله) بان يخبر عن العامل والمعمول معافانه جايزو لهذا قيل انها يهتنع الاخبار عن المصدر العامل لولم يخبر المصدر مع معموله (قوله في الحال) بان يكون الحال مخبرا عنه قيل الأولى ان يقول وكف امتنع في كل شيئ موتكر لا صواء كان حالا او غير ما ليتناول التميز فانه تكرة ايضم فلا يصران يقع الضمير موقعه لأن الضمير اعرف المعارب فلا يصع كونه حالا اوتميزا (قوله في الضمير المستحق ١٠) اى في الضمير المستجق إلان يعود الى غير كلمة النايابان كان ذلك الغير مبتداء وخير المالة مشتملة على عائدا لمبتداء مثل زيد ضربته لا مننائ الضمير مكانه اي مكان الضمير في ضربته ليعود الى الموصول لاستعقاقه إن يعود الماغيرالموصول الله عه مبتداء ولوعا دالى الموصول لبقي ذلك الغير بلا عائد مع انه لا به للخبر الجملة من عايد بر تبطرا الى المبتداء (فوله لأمتناع تصدير) اي فلكان الضمير يستعق ان يرجع لي غيرها فيما نع تصد برالذي ح لاستلزام ذلك اى تصدير الله عود الصدير اليها لبوافق ما اقادة المصم بقوله واخالخبرت بالله صارتها وجعلت موضع المخبر عنه ضمير الهااء فاذا عرفت ذلك فلا يردما قال مولانا عصم من ال الاولئ في الدليل على ماقال في قوله وكلك في الاسم المشتمل عليه بانك اذاج علت الضمير الى الموصول بقي المبتداء بلاعائد وال بعلته عائدا الى المبتداء بقي الموصول بلاعائد وحك منهمها ممتنع وفلك لان ماقال الشرعهنا موعلى الاصل موافقا للقاعدة الملكورة في المتنى

نماعتارالترديدن دليل المسلة التانية لارخاء العنان تنسيها ملي الديمم اجراء مداللترهيد في المسئلة الأولى ايض كما يصم اجراء الداليل الجاري في المسئلة الأولى في التانية ايف على انه لمقايل ان يقول لا يصع اجراء الترديد، المناكور في المسئلة الاولى النك اذ اجعلت موضع المخبر عند ضهبر الهافية إزيد ضريته اياه اي التري زيد ضربته اياه بجهل الضمير المتصل منفصلا لهامرمن انه لايسوغ الهنفصل الالتعلى والمتصل فيمتنع ارجاع الضمير في ضربته الطا غيرالموصول لعدام صعه المعني حقوله نعو ريد ضربت غلامه فزيد مبتداء والجملة وهي ضربي غلامه خيراله والعاله وموالضميرني علامه واما العائه في قولنا الله ي زيد ضربته غلامه ومو الضمير في ضربته دؤن الضمير في غلامه لانه خبر للموصول ليس د اخلا في الجملة الخبرية (قرله فانها على ما الحرنية اما كافله اه) و ساللر فية قد نكون مصدرية وقد نكون زايدة ايض فالمراد بقوله اما كافة موكافة مثلا (قوله موصولة) وذكر غير الموصولة كالأستغهامية والشرطية بالتتبع فلا يرد ما قبل لما كان البعث للموصولات فالحق ان ينكر ما لموصولة فقط (قولم استفها مية) قديرا دمنه التحقير والتعظيم والانكار و إلتعجب (قوله بما معجب لك) فقولم معجب امم فاعل فيكون مفردا (قوله ريما يكرة التفوس) وهي موصو : تجملة وقوله من الامربيان لما وقوله فرجة بفتم القاء والرأصفة الامرلان اللام فيه للعهدالله مني ومعنى الفرجة ازننكي ودشواري بيرون آمدن كنان الصراح وكراهية نايسند داشتن فبل جاز ان يكون ماني قوله ريما تكرا النفوس كافة الاان النحاة اختار واكونها موصوفة لئلا يلزم حلاف الموصوف واقامة الجار والمعرور وهما قوله من الامر مقامه وذلك قليل والموص المحلاوف هوشي ايريها تكر ، النغوس شئاء من الامر فقوله من الامرح لبيان الشي قَيل لم لا يجوران ال يكون من فيه للتبعيض ومجرور ، نكرة كما في اخلات من الدرا مم ايه الملاب شياء من الله را دم فيكون معناه ويما تكره النغوس شياء من الامرله فرجة (قوله كعل العقال ١١١٥ ل كشادن والعقال بكسرالعين ريسماني كه با ورانوي شترمي بندن وجمعه عقل بضمتين (قوله تكرة) والضمير الموصول مفع بعور حلفه (قوله ونامة) اي غير معتاجة الى صلة وصفة فنعم مسندالى مضمرو ما تكر؟ مفسرة له والمحضوص بالمدح وصوصي و قال سيبويه ال ما مهنامعر فة اي فنعم التي هي وانما سيمت نامة لماذ كرنامي علام احتياجها الى الصغة ولا الي الصلة (قوله اي ضربااي ضرب كان ) اب ضرباء ظيما ؛ و حقيوا لان ما التي للصفة قد يكون للتعميم و دديكون للتنويع اينوع خاص من الفرب فان التوصيف لما أم اللتعظيم اوللتعقير اوللتنويع اوللتعميم ويتفاوت معناها حسب المقامات ثم اختلف في ما التي تلي التكر الافاذ الدالا بهام فترال معضهم جرف وقال بعضهم اسم و فالله نها اما التعقير اوالتعظيم اوالنعويع (قوله كفي بنا فصلاً الا) المعمم

بالمته وعلمة من في قوله من فيرنا وقوله غيرنا معلى مغردة لمن وقوله بناجار ومجرور بمعنى انا وقوله فضلا تعبزعن نسبة تحفى الى بنا وقواله مإلى من جارومير ور ميره معلي و حب العضاف ﴿ المن المنجي فاعل لكفي ومومصار مضاف الى المنطر لل وقوله ايانامعم لهادا المصدر ومعناه بالفار مية كفايت ميكندما ر افضل وبزركي وكلسي كدغيرما احت دو حت بودن نبي كد عمد احت مارا ( قوله فان كلمة من الميجي تا مقراكم ( فكر هي يقع لما يعلم و يقع لما لا يعلم فغليبار مافي الفالب يقع لما ، لايعلم وقد جاءني لعالم قليلا وبستعمل يفي الفالب في صفات العالم نعوزيه ما موفهوسوال عن صفيته والجبواب عالم مثلا ويستعمل ايظاستفها ماكانت اوغيروني الحجهول ماميته وحقيقته ولهذايقم كة يقة الشي ما هيته و هي منسوبة الى ما والما هيفه مقلودة الهمزة هاء والاصل المائية (فوله اضرب ايهم لقيت) اي لقيته فا العايد محذوف لانه مفدول (قوله اياماته عو) وموبمعني متى وقوله تعدافعل الشرط وقوله فلماه جزاء له (قوله باليها الرجل) فالرجل صغة لاي (قوله رجل عظيم) اي مرر ت برحل عظيم ( قوله يسال ) فاالسوال يدل على كونها استغهامية اي يساءل من حال الرجل لا يعرف حاله كل واحل (قوله اي كل واحد من اي واية) فيكون ضمير في راجعا الى اي واية بتا ويلكل واحد فلا يردانه ينبغي الله يودا معربة (قوله بالاتفاق) وانما زاد مذاله فع ما يق ال قوله و حد ماليس على ما ينبغي لانه كما يكون اب واية معربة كك اللنان واللتيان وذوالطائية ونقرير الدفع ان في اعرا بهما اتفاق وفي اعرا ب اللذان واللتيان وذو الطائية خلاف قال مولا ناعص الدالش ضاع ماموالمقصمى عبارته ومي قوله وحدمالا فالمقص انهمامع بتوحه ماعنه المصم سخلاف اللنان واللتان ودوالطائية فانهاغير معربة عنهه انتهى ولايد غي ان ما صل كلام الفاضل الهذاكور واجع الهل كلام الشرمالالان حاصل كلام الشران المصرمتفق معالنعاة في كونه مامعرسة واختلف في اعراب اللله ان و المنان و دوَّالطا ثية وبظهر من بيانه ايضم ان اعرابهما عير معضوى على من هب المصردل لنحاة ايظ اتفقوا فيه ولا يظهر من امن بيان الفاضل المنكور فعاذكر ١ الشم افيل مما ذكر ١ المفاطل المنكور ( فوله وانعا اعربت ) اي اي واية ا ي كلوا حد منهما لانه التزم فيها الاضافة الد المفرد التي يكون تلك الاضافة منافبة للبناء لانه من خو امر الآسم المتمكن وحوالله عان بالحركات الثلث ولما فيد الاضافة بالمغرو لاير دحبت كاذا واذواس وكك لايرد الكم الحبرية مثلكم رجل بقيد الالتزام اما الاول فلا ن حيث ولاذا واذركون مضاف الى الجملة لا الى المفرد واما الماني فلعلام التزام الاضافة فيه حيث يقال كم رجلا بالنصب ايض كمابة عمر جل الافة فة (فولم الااداكاس ١٠) اعداى والية معربة الااف اكانت موصولة افي موصولة حن ن جزء الاول من صلتها بشرط ال يكون صلاح هلتها ضمير اراجما الى الموصول كما في قوله تعالى لننز عن الاية (فوله فيمن قرع بالضم)

وون المتع وليس في قراءة الضم الوفاق طلى انهامومولة مبنية فان الكوفيين د عبوا أكها ال اي منه استفها مية معربة مو فودة على الأبتداء وغيرا الحلاو الجهلة صغة لجيعة على اضمار التول اقا كل شيعة مقول فيه ايهم الله وقواه من حل لتيمة معمول لننز من حماية ماكلت من حل طمام فيكون من للتبعيض (قوله وانما بنيت) اى اي واية أني كال وادلامنهما حال كونها موسولة , عند دن ف صدر صلتها لتا حيد مشابهتها بالحرف في الاحتان أخ فا د أحد ف صدر صلتها يصير المشابهة عقوىة لانهع يعتاج الماغير الصلة ايضم وموالقرينة لاس كمن فلايكون بغير قرينة فتاكدا لمشابهة بالحلاف قيل قد مرا س منه الأضافة منا فية للبناء فكان ينبغي اللا يبني مع حلاف صدر صليتها فأن كثرة الاحتياج لا يرقع المنافات وعلى تقد ير رفع المنافات كان ينبغى ان يبني مع قطعها عن الاضافةلا زديادالاحتباج وموالاحتياج الى امر موغيرالصلة كما عرفت واجيب بانه قد مران لزوم الأضافة الى المفردمناف للبناء وايا ذاكانت مضافة وحن فت صدر صلتها يبقي في صورة المضاف الى الجملة واجيب ايم بان المنافات امرقباسي وبناء اب مضافا عندل ف صدر صلتهامما عي (قوله وبنيت) اي كل واحد من اي واية تشبيهالها بالفايات والمراد بالغايات ما مومن الطروف الرمانية المنقطعة عن الاضافة مثل قبل وبعن وهما يستعملان مع الاضافة فهما معربان ح ويستعملان بن ون الاضافة اينا وسعلف المضاف اليه فانكان حلاقه من اللفظ والنية معا فعكمها هو الاعراب با قتضاء العامل كماني عالة الاضافة وانكان حنفه من اللفظ دون النية فهمامبنيان وتعمية عابالغايات لافادة معني الغابة فيهما (قوله لانه حذف ف منها) اي من كل اي واية بعض ما يكون موضعالها وموصل والصلة لأن الضمير واجع اليها فيكون موضعا (قوله ولم يستسن ١١١) اي المصالم يستشن كأواحلامن اى والة الموصد فة للبناء كمااستثنى اي وابة المدمو لة للبناء فان الموسوفة ايش مبنية (قوله مثل يا ايها الرجل) فان ايها موصوفة بالرجل (قوله مقادى مورفة) نقل سبق انه مبني فلاحاجة الى بيان بنائها مانيا (قوله وبناء الموصوفة) اعالكونه منادي مفرد امعرفة لالكونه موصوفة والرجل صفة له (قوله على ان يكون ذابمعمى الذي) قد سبق ان ذا ذا كان بعل كلية ما الاستفهامية يكون بمعنى الذي ( فوله اياصنعته) بعداف ضمير لمه صول و هومفع والصنعة با لغارمية بيشه (فوله وما على خبرة) اي الموصول مع الصلة خدر» (قولد المالعكس) واكن نقليم الخبرلتضمنه بماله مدرا للامو سوا (ستفهام (قوله و حجوا به رفع ) ا يعالى الوجه الأولى يكون الجواب عن قوله ما ذا صنعت رفع ايا سممرفوع على إنه خبرفتفيسر الرفع دالمرفوع لصدة الحمال و يمكن جوابه بان يق اعراب جوابه رف اوجوابه ذورفع بتقديرا لمضاف وقوله رفع على صيغة الماضي المجهول وقوله معناوف بكسرالفاء صفة للمبتداء ويعتمل ال يكون مرفوعا علي انه صُغَةُ الخبرا وصفة لكل منهما علي حبيل الننارع (قوله كما أفلالت) في جوابه الاكرام بالرفع على

多 العدد اصماء الافعال 多

انعة والمبتداءاي الله عنعته الا حوام فيكون الجلااب عملة اسمية كالسوال (قوله عبارتاس)اي اعتباران (قوله والظاهران موادهما والحله) إلى الظاهران يكون ما ل كلتا العبارتين واحله ا بان يكون الأول راجعا الى الثاني كما يشعر المعنى الا (قوله لكون كلمة ذا رائلن الإيما ملي نُقُان يرزياد المحلمة والا يكون للحلني اصلا فكيف يصع قواء ليس اكل منها معنى بالاستقلال لانانقول مومالبةومى لايقتضي وجود الموضوع فزيادنها لايناني صدقه واعلمان كلمة ما للسخنهام دون ذا فالخان يكون قولنا فيشي معنى كلمة ما فقط فاضافة المغنى الى مجموعهما باعتمار احداجر ثيه وهو كلدةما واليه يشعر قوله فالمفهوم من مجموعهما ايها المفهوم منه هذا وانكان فهمه من المجموع باعتبار احد جزئيه وموماوا داعرفت مذا فماقيل لانم ان يكون الظ ماذ كر قدس مرة بل الظمن قوله انها بكرا اها بدعني اي شي ان يكون لكل منهما دخل فيه لايان يكون فارايدة ليس علي الينبذي (قوله الاكرام) بالنصب اي صنعت الاكرام فالجواب مطابق للسوال ح فالسوال قولنا اف شي منعت فهوجملة فعلية مثل قولنا اقام زبد لانه في الأه لي آ صنعت مناام ذاك لا أُ مناصنعت ام ذاك لان الاحتفهام بالفعل اولى (قوله لقوات المطابقة) لانه على تقدير الرول يكون السوال جملة احمية والجواب جملة فعلية وعلى تقدير الماني بالعكس (قوله اسماء الافعال ماكان ١١) قيل كلمة كان يعتمل ان تكون باقصة علي اصلها وتامة وبمعني صاروزايه ولماكانت اسماء الافعال بمعنى الامرالمهاطب والماني كان حقها ان لا يكون لها معل من الاعراب كالامروالما ضي (قوله اياممكان) وانما فسر كلمة مابالاسم دون الاسماء معان المعرف بصيفة الجمع اشارة الي ان المعرف موالاسم لذي بسنفاد من الجمع لا الاسماء والا يلزم التعريف للافراد فالهرح صغف ماذ كرة مولانا عصم من أن الظ اسماء كاذك انتهى ( فوله من افسام ندجني الأصل ) لان الحروف ايضم من مبني الاصل (فوله لكونها هسابهة لمبني الاصل) لايهابمعنى الماضي اوالامر المخاطب وكون الشي محاهدًا من المشابهات التي مي موجبة للبعاء ( فوله فما فبلاف ) بضم الهمزة وتشديد الفاء يكسرها وقوله اوه يفتم الهوزة ونسلايلا الواووفتعها وسكون الهاءوهنا دفع دخل نقربوه الناف اواس الاسمأ الافعال مع انهما بمعنى المضارع ومواتصغروا توجع ونقربر الجواب الالمراد س قولم انتجر مو تصورت و من قوله اتوجع مو توجعت ومماصبغة الماضي المتكلم لكن برعنهم الملمضارع بمنى الحال وقوله نهجرت بالفارسية ننكذل شده من وقوله نوجس متالم سهمن ﴿ قوله لان الممني على الأنشاء ) قيل لوكان المعني على الانشاء و فوالحق لم بكي صبغة لهاضي على الحقيقة اذ ليس المعني فيدعلى المضي فالظني وجه بناء الدماء الانعال وافاله والشيخ رضي هوالها بنيمت لكونها اسماء اصلها البناء ومومطلق الفعل سواء بقي على ذلك الاصل كالماضي- و لامرا وخرح عند كالدة ارع فعلي مل الأجاجة أب العنور المصرة ورا فولدمة ل رويد زيد ١) اعلم الانس. احق احماء الافعال ال لا يكون الهااعر ابكالماضي والرامر وقبل ميمر فوعة المعلبالابنداءورويد المنتكاء وفاعله سدمه الخبروهومرفوع ملاتال معلاناعم ال كونه بمعنى الفعل يابي عِن أَن يَكُونَ مَبِتِنا اء بِالرفع المحلي انتهى كلامه اقوليَّ المذلك فان شبه الفعل محما في القسم الثاني من المبتداء بمعنى الفعل معانه مبتداء والغاصل ماد مسدا البرورويدا مثلا بعينه قسم الماني من المبتداء وانقلت فينبغي ان يكون الماكمي مثلامبتداء ير فع المعلى قليه إيانهما فرق بين لان الاسهاء مطلقا لا يابي من ألاعراب بخلاف الماضي مثلا قبل رويد، في الاصل تصغير روادا باسرالهمزة مصدرارود ايارفق ويجوران يكون تصغير وودبضم الراء وتسكيس الواو بمعنى الرفق على الى المغم به مصلارا اواسم فعل لتضمنه معنى الأمرال وجعله بمعناة ( قوله مثال لما عوبمعنى الأمر) وعومتعدي مستعمل فيانقل عند نعورويدريد اي ارواده كما ان المتال الماني مع الله بمعنى الماضى لازم و غير مستعمل فيمانقل عند فغي منابن المالين اشارة الي اقسا مها (قولة وميهاب ذاك ) اي ريك ومنهم من قال ان ميهات مثلا مصدر اي مفعم مطلق لفعل محلاوف فبنائها لاطراد الباب لان يعضها من اسماء الافعال مبنى كصه فانه من الأصوات ومي كلها مبنية ( قوله و الله عملهم ١١) ابالشي الله بعث مله الشي للنحاة على ان قالوا ان اسماء الافعال ليست بافعال مع انها تودي معانى الافعال مو امر لفظي فقوله امرلفظي مقول القول ( قوله ومو) اي الأمر اللفظي ان صيغ منه الكلمات و امثالها من الاسماء الافعال مخالفة لصيغ الافعال اي لصور تها وقوله وانها عطف على قوله ان صغيها اي انها لا يتصرف كتصرف الافعال (قوله لا انها موضوعة ١٠) اعدالله عدملهم على ال قالوا ليس انها موضوءة لمصيغ الافعال وصورتها بالكان رويد مثلا موضوءا المفظ المهل لالمعناه فقوله على ان يكون ١١ في ذيل النفى (قولم قال الشا الرضى) ومذا التائيد لنفى المستفاد من قوله لا انها موضوعه ١١ ( قوله للفظ الفعل ) ومولفظ امكت ( قوله بشئ ) اي مأفال بعضهم ليس بشئ ( فوله العربي القيم) بفتم الهورة وضم الفاف وسكون الماء المهملة قال الشم في الماشية القع الخالي انتهى والمرادمنه موالفربي الفصيم (قوله يقول ضه) ويريدمنه معنل إسكت مع اندلم يخطر بياله لفط اسكت بل لم يسمع لفظه اصلا فيكون مد مثلا موضوعا لمعنى الفعل لالنفظ الماضي ( فوله ولهذا) اي ولا جل انهامو ضوعة لمعنى الغال للفظه قال اسم الافعال ما الله بمعنى الأمر الاالماضي ولم بقل ما كان معممًا \* الامراوالماضي اي ما كان معنا \* لفظ امر ولفظ الماضي (قوله من بعسب الوضع) اي المتباد رمن كون احداء الافعال بمعنى الامراز الماضي ان يكون من المعالي الموضوعا بالقياس اليه افلا يردان الضارب في قولنا الضارب امس من اسم، ع الا فعال لاندليس

. - موقوعاله منى الماني بل مود العليه بعدب القهلنة فتقر برالشبهة ال الفارب فيد بمعني عرب فيلزهان يكون من اسماء الافعال (قوله وفعال بإدنى الأمر) اي فعال على انواع احد ما إله يعكون بمعنى الامر كنزال بمعني انزل بكس المهمرة لأبفتها لانه بفتحه امن المريد كاكرم وموقياس من المثلاثي اي مجي فعال به عنم الامراس كل فعل ثلاثي قياس وهومان هن ممبويه والناني والتالف والرابع مأذ كرة المصرفقوله فعال مبتداء و أي له قياس خبرة (قوله المشتق من الثلاثي) اشاربه الي ان قولهمن الثلاثي صفة الامرىتقديرالمشتين فان اطلاق الصفة على الجار والعجرورانما يكون باعتبار الهتعلي ولا يخفى ال نقدير المشتق البق و العبق من تقدير الكايي فهاذ كرا مولاناعص من ال تقه يرالكاين اعرف ليس على ما ينبغي (قوله اي قباسي ) بعدف ياء النسبة وحد فهاشا تع ويحوز ان يكون قوله قياس بمعنى فرقياس فيصم حمل الخبر على المبقداء (قوله مومطرد في الثلاثي) اي ما عو على وزن فعال بمعنى الامر المشتق من الثلاثي المجرد يكون في جميع الثلاثيات المجردة فقوله ويرد عليه اه اي يرد على كلام سيبوله فيكون لرد كلام المصرايض لان كلامه على من هبه بانهم لم يشتقوا من قام لفظ قوام بمعنى الامر الناي موقم ومن قعد لفظ قعاد بمعنى اقعلا فلا يصرقوله مومطرد وقوله قياس فقوله فلهذاتا ولدمضهم في المعنى حواب عده بان المراه من الأطراد موالكثرة فان كثيرا من الثلاثيات العجردة كك قال مولانا عصم ايس لقوله ويرد مايماة ورود اصلالان القياس بمعنى انه ليس سماعي فع جازان يكون بعض من الثلاثيات المجردة على وجه كان له لفظ على وزن فعال بمعنى الامروان يكون بعي منهاعلى وجه لم يكن له لفظ كك فلا يرد المقص بقوام وقعاد ثم قال فاصل المذكور ويعتمل ايهم ان يكون قوله قياس بمعنى ان بنا ألماوبنا لم على الكسرقياس اي قياسي لابمعنى ان يكون فعال بمعنى الامرالمشتق من الثلاني قياس فع لا ير دالوقض عليه ما يظم انتهى حاصل علامه اقول في علامه الأول ان السمل عي بمعنى انه موقوف على السماع ولاقاعدة له يعرف بهاوالقياسي موان يكون له ظا بطة كلية يعرف يه الزو ما فا ذا كان القباس بمعنى المام يكن سماعيا فيكون في القياس حسلب عدم القاعد توذ اك السلب يستدرم اثبات الماءينة والظابطة في القياس لروما فلابد ان يكون ف الثلاثيات المجردة لفظ على وزن فعال بوعيى الامرالمشتق من الثلاثي المجرد فيمتنع ان بكون بعض من الثلاثيات المصرد كالهن وجدكان للهلفظ على وزن فعال وان يكون بعض منهاعلى وجدام يكن لدلغظ كاف وفي كلامه المثاني ارادة النعنى المناكور من فما رة المصم بعيد غاية الهور فلا ضرورة جال يحمل · قواله موبطر في في الثلاثي على ال بماء ، على الكسر مطرد وكك لا ضرور ، في ال يحمل القياس على الديداند وبنائد على الكسر قياس (قوله والف الرباعي ١٠) ي مجد اسم الغل من الرداعي بمعنى الأمر لا يكون الإنا در الا بمعنى ان فعال بالمعنى الامر لا يكون في الرماعي الامادرا

أحما موالظ من العبارة لانه لم يجي في الرباعي، لغظملي ويزن فعال بمعنى الامراصلا فان مأجاء من المعام الافعال في الرباعي مو كلمتان احد أمها عرباز بتكرا والعين المهملة والاخر فرقا و مَلْى وزس فعلال فان عرعر بمعنى حكايت صوت الرعد ويخرقًا ربمعنى حكايت صوت الصبيان فقالوا عرما و بمعنى الا موالله ي موصوت وقرقار بمعنى الإمراك به مولا عب ومدا في الاصل ·عارهارو قا رقار ( قوله حال حونه) ای فعال مصله و أوصاحب الحال موالضمیر في مبنى و بعو فاعل له والعامل في الحال مو مبنى والحال يتقد م مُدل ما ملها اذالم يكن معنويا كمَّا قالوا قيل من المماء الافعال موفعال بمعنى الامر لاغيرة فلم اورد فعال الناب موليم بمعنى الامر كفجاروفساق في بحث اهماء الافعال واجيب عنه بان ذكره فيها بالتبع لابالاصالة واجيب ايم انهانماآ ورد ، فيها اشارة الى ان ما هو على وزن فعال لا يختص ما سم الفعل بل يكون في غير ، ايضم (قوله معرفة) لانه علم للمعاني نعوفها رعلم للفجرة اوالفجور فيكون علم جنس فقوله معرفة صغة لقوله مصارا وقوله كفجار صفة اخرى له ويجوزان يكون خبرمبتاناء معناوف ايامو كفجار وقوله فعال مصدرا معرفة مبتداء وقوله مصدرا منصوب على الحال وقوله صفة معطوف على مصدر وقوله مبنى خبرلقوله فعال وانقلت كيف يح ان يقع قوله مصدرا معرفة حالامن فعال فانه مبتداء قلت فعال ليس بمبتداء بل مو مفع لان معنا لا مايؤ ذن بفعال فهو مفعم به بواسطة حرف الجرا قولد كفجار) مبنى على الكسر كقطام ويا فجارا ب يا فاجرة والفجر ربالفارسبة ميل حود ن و ذروع كفتن و بي فر ماني و تبامي كردن كلاا في الصراح ( قوله ا ي كلو احه ) اشاربه الهاان الضمير في مبنى واجع الى القسمين بتاويله بكل واحد وموناويل شائع فلأيرد اندلابدان يقول منيان ( فولد اماء دلا فلماذ سباه) فكما يكون نزال معد ولاعن انزل فكك فساق معدول عن فاسفة وفيار معدول عن الفجرة اوالفجور وانما اعتبرالعدل في البناء لان المشابهة في الزنة غبر كافية فيه والالزم بناء سلام وكلام قيل لا دليل على كون فيمارمعه ولا عن الفجرة اوالفجور كمالا دليل على كون فساق معلولا عن فا قدم ندلابه في كوند معدولا من المعدول عندمن دليل وكون فجار بمعنى الفحرة اوالفجور وكون فعاق بمعنى فاسقة لايدلان على كونهما معدو لين عنهما لجوازان يكون مراد فين وانقلت الطلعدل فيهما نقد يري لاتعقيقي لانهما وجها في كلامهم مبنيين فلابل من تقلير اكما في منع الصرف قلت الدا ب ملي و نزال معدولا عن انزل مإذا وما استدالوابه عليم في فاية الضعف فألا ولي ال يقم في وجه البناء ما ، قاله الشيخ و موان كلو احد من فعل مصدرا وصغة انهابني لمشابهته لفعال الامو زئة ر ومبالفة لوجو والمبالغة في وعال مطلقا (قوله وهذه الصيغة ) المن صيغة فعال بمعنى ألا مراب ما الغة في الامرفيكون نزال احبالفة انزل في الانزال فاكل لله فجارو فسألى كما يكون ممال وفعول للمبالعة

اي كيفاهل يعني نيك كننه ٢ (قوله كيف) اي كيف كان لهم دايل على كون اسماء الافعال معلاولة من لفظ المعل فان الاصل في كل معدول عن شي ان لا يخرج ولا يجاوز عن النوع الله ي يكون ذ الله ، الشي الله يامعل ول عنه منه ايامن و لك النوح العالا صل ان يكون المعلاول من نوع المعلاول عنه فانكان لمعد ول عنداهما او العلال حرفا ينبغي ان يكون المعد ول كك مع كيف يصع ان يكون نزال معدولاعن انزل قيل مداالاصللا تجري في ثلث ومثلث معدولين عن ثلثة ثلثة لاى ثلث معدولاً عن ثلثية ثلثة معان ثلثة ثلثة من نوع المركب وثلث من نوع المفرد فلا يكون المعن ول من نوع المعله ول منه واجيب بان المراد من كور الدمن ول من نوع المعل ول عنه هوان يكون من نوع نفس المعلا ولعنه اومما يلتئم المعلاول عندمند فالنوخ الذي يلتئم المعلاول عندمنه موالامم فيكون لله مرزه ع لامم (قوله وبين وجهها) إي بين الشخ الرضي وجه المبالغة في اسماء الافعال في كلام الا (توله علم اللا عيان) و هو حال من مفهوم قوله مبني في الحجا زمعرب في تميم اب اله تلف فيه حال كونه علماللا عيان وانما قلنا ذلك لأنه لوكان حالامن كلواحلامن قوله مبني ومعرب يلزم توارد العاملين المستقلين على معمول واحد وموبطلان توارد العلتين المستقلين على معمول الواحد فخصيا غيرجايز فاذاكان حالامرج فعال ف: كون العامل في الحال هومبنى ومعرب على مبيل التنازع بان يجعل فعال معمولا للاول واضمر في الثاني اوب العكم (قوله ليغرج باب فساق) ايما موصفة وليس بعلم (قرله وذكرة للتنبيه) اعد ذكر المونث للتنبيه على ال فعال حال كونه علما لا يكون إلا مونثافيكون قيه ١ واقعياقيل لم لا يجوزان يكون احترازعن فعال علما المدنى كرواجيب بان الكلمة التي مي على اربعه احرف لا يخرج من التانيث بجعلها علما للمن كرفلا يصر جعله قيلاا حبرا زيا (فوا عوفلا بكك) اي علم لموذث فانداهم امراة كقطام (قوله عدالا وزنة) اما زنة فظ واماعه لا فلان قطام وغلاب معهولان عن قاطمة وغالبة فكل واحد منهما مشاسه لشي موسناسب لمبنى الاصل كفيار ونسان ( قوله فاكترمم يوافقون الحجاربين في بنائه واقلهم لكيفرقون بين ذات الراء وغيره بل يحكمون باعراب الكل) فمعنى قول المصم معرب في تميم كلهم الامااخرة راءفانه إيبي بمعرب في تميم كلهم بل عنا اقلهم كذا قيل (قوله لكونه في مخرجه) العالراء في معرد مع المكرر فاذا قيل ربي يظهر التكرار منه في بادى النظر قيل هذا وجديد يهدة حرادا لفاضل لهندي واوضعدالش قلاسمرة (قولدا فسلوك طريق واحدق) لان ما هم منات منا النم مثلا فه وباق عرايه والا يحتلف بالعامل اغلاف الاسم المعرب فانه يختلف مناهم ﴿ قُولُهُ اما منقعله الماباب المصادر ) يعلى لنها يصيرمصل ولزمت كالمصدرية ولم يصرح المسمونيل قوله اولم تلزم المصاربة) لارمة لهاج والاوال مثلواها بالتنوين على ورك فعليد يقيله في وفت الترجب والثاني مثل منه وصدفا نهمامنة ولين الي باب المصادر فانهما اذا كانات

بالتنوين بمعني منها ومكوت ما وانكانا بلاتنوين بمعني منع الأن وسكو عبا الأد والمنع والسكوكس مصادران لكن المصادية منهما غير لا رمة منها مو (قوله اصوا السارجة) اي مخصة فانهاج لم يصر 1 صواتا واسماء افعال (قوله وهي) الاصوات التي هي غير منقولة الى المصادر (قوله المتبدم) بالفارسية نه امت كننه ١٠٠ قوله و حلاية ١٠٠ ) الانسان ان يعكم على الصوب الله ي مولقظ دي ا ي مولا يصير محكوما ، لميه وبه ع (فوله كما اذا فلت غاق) اي اذا قلت غاق فانك قصدت منه الصدارما يشابه صوت الخواب عن نفسك وح ايفم لا بقد والانسان ال يحتم على فاق بشي ويحكم به على شئ بخلاف النوع الاولمي الاصوات فانه يحكم عليه بانه مه له وا ومنقولة الى المصلد و اولزم له المصدرية وغيردلك (قوله ومنهاماً يصوب )اعامنها ما يجري على لغظالانسان لاجل رجرا لحيوان اومنعه اولاجل دعايه كمايتم به للطيور اولا جل امكانه اوغبرما (قوله لاناخة البعير) بالفارسيةخابانيه ناشترويقال في عرفتا اخدلا باخته (قوله وهذا لاقسام) اى اقسام اصوات الغير المنقولة كلهامبنية وتلاكير الضمير في قوله منيا باعتبار لفظ الكل ( قوله لانتفاء التركيب فيها)فيكون هذا الاقسامدا خلقي القسم التانيمن المبنى وهو قوله وغير مركب وليسه مناءالا صوات اسمالعدم الموضع فيها بل مي جارية مهر؟ ١١لامه اءالمبنية كما ذكر ١ فيماسياني ( قوله اوغاق صوات الغراب ) اي اذا قلت قال ريد غاق عند صوت الغراب ( قوله فهي في منه الحالة ١ اي حالة الحكاية ومنا القول جزاء للشرط المناكوو ومو قوله واذا تلفظا ١ (قوله والمراد بالاصوات.) الحمراد المصابالاصوات هواصوات غيرمنقوله الى لمصادر ولم يكن واقعة على صبيل الحكاية ولما قبل نا المراد بصراد المصافلا حدشة حقي قوله ولم ين كرالمص القسم الاول (فوله ومى بهذا الاعتبار) اي الاصوات باعتبار انها غير منقوله ليست باسماء لعدم الوضع فيها (قوله وذكرما في ساب ١١) اى ذكر الأصوات الغير المنقولة في باب الاسماء المبنية لاجر الها مجراها اي لقيامه مقامها ولا خان ما حكم الاسماء المبنية في البناء (فوله وينبت) اي الاصوات الرأ كورة لانهاجارية مجري الاسماء التي لاتركيب فيهافالانهاء التي لانركيب فيهامبنية فكذلك ما يجري مجراها وقيل المابنيت لفقه موجب الأعراب قيها وهوالتركيب المايي يقصه باجزاءالمركب اللفظوا لمعنى لأن وضعها على ان ينطق بها معرد وان وقعت في المترسيب فالمقص بهذا اللفظ دون المعنى فانه لا يدّا جاءني غاق وفامغاق ! وغيرذ لك مما يرد له معنى الغاق ( قوله بها إلا عتبار ، الع با عتبار حو نها غير منقولة (قوله كل لفظ حكي به عروت) من الاصوات ألحيو انات الاالحمام بعد ولايلزم تعريف الشي بنائس بالخلي إلصوت في حدا الصوات لتعاير مما لفة واصطلاحه ( قو لهاى اصلى () أعالا نسان يصدر من الصوت عن ناسه تشبيها له بص كن على الغراب كما عرفت المراه موت ﴿ إِلَيْهِا مِ) اَكَ الْانْسَانَ بْصَلَار عَنْ نَعْسِمُ إِلَيْ وَسَرُمُولَ رَجِرا لِحَيْدُ الْمُعَا وَلَدَعَ وَاسْكَانَهُ الْفَعِيرُ ذَالِكُ عَلَى الْمُعَالِقِ الْمُعِلَّ الْمُعَالِقِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلَّ الْمُعِلِي الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِّقِ الْمُعِلِي الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِي الْمُعِلِقِ الْمُعِلِي الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِي الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِقِ الْمُعِلِي الْمُعِلِقِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِقِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِقِ الْمُعِلِي الْمِنْ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي ال

البه اهار بقوله ا في لانالكتها اله (فوله فلا يتناول ما موللطيور) اب الا بالناكال المعويد الدي يضه والانسان عن نفسه لزجر الطيورا ومنه اودعائداو عيره ما (قوله بل أبعض افراد الانسان) افيبل لإيتناول الصوت الذبي يصدر الانسان ابتداءا اي من غير تعلقه بالغير مثل وي منه النه امة اوالتعمب بخلاف على مثلا فانه بالقياص الى الغير وهوا لغراب ( ووله قيل دلك) ر الطِدخلة مَدْ يَحُرِهُ القَسم الأول والمواد علامة كربنا له والحاصل اندا نمالم ين كرالانه بِلَوْمُ منا له من بناع والمنسبين الاخرين بطريق الاولى لالك فباعلهمت ان بناعماله شابهتها بالقسم الثاني من المعبني ومواوغيز موكب فاذاكان كك فالقسمان الاخير الدالله الدهما فريبال بالتركيب اذ كانامبنيين فالقسم الأول الذي لاقرب لدبدا ولى لان مشابهته الى القسم المثاني من المبنى ح اشدمن القسمين الأخيرين ا ماعد م كونه قريب بالمرحب فظ لانه ليس له تعلق بالغير بل موصوت الانسان ابتداء واماقرب القسمان الاخيران اليه فظ ايمم لان الهما تعلق الى الفير كنخ بالنياس الن البعير (قوله اى المركبات المعهودة ١٠) اشاربه الى ان الالف واللام فيها للعهد ولداكان بعض المركبات من المعر بات فلذا تعرض به وقال الحالمر كبات المبخلاف الاصوات فان كلها من المبنيات فلله الم يقل مناك اي الاصوات المعدودة من المبنيات قال مولانا عصم قوله كل اسم لا يكون معمولا على المعدود فلابدان يم المركب اسم الا والقلت الالف واللاج في قوله المركبات ليس للهد بل للجنس فهو يبطل الجمعية فيكون المعرف ح موالدركي ومومعمول عليم فلتح تخالف علايله ومواسماء الاشارة حيث قال اسماء الاشارة اسم كذا قول مويوافق عن يلدالله ي مواسماء الافعال حيث قال اسماء الافعال اسم كذافان الاضافة يبطل الجمعية فيصع الحمل واعلم ان المراد بالمركب المبنى الله مبب بناء اجرائه اوسناء احد اجزاً له التركيب فقوله كل امم بمنزلة الجنس وقو له كلمتين سنزلة الفصل فخرج به امهاء الدهردة ثم ما قيل في بوس الحواشي الاوليان يقم من لغايين موضع قوله من كلمة يس لئلا بخرج منه الدركب من المهملنين ليس ملي مايكمة يداءر فت الدا لمن المركب مهناما يكون حبب بناءاها جزئه اوكليهما لتركيب والمهملات قبل التركيب الامتنراجي ماكا سامستحقة للا مراب حتى يدر ضها المناء عندالتر كسبالان مفهوم الامراب يقتضي ان يكون ماهو مستحق للاءراب إمنداوا امهمل اليس باسم قطهر مراذ كرناان المواد بالكلمتسيماكان المدهما وكلافها وستوقا الما عنه التركيب الامتزاجي أنه وجود العامل (قوله صعبي ) عدم الكلمتين ا و وينكي ن مخدو عالا قسام منة ولكرنما يكين له وادة من منه الحد الست الموان بكون من إسمين الطالس وفعلها لاسمين المقيقيين مثل بعلبك فاندليس فيه (سبة لافي الحال ولاقيل التركيب وامل الاسهين اللناين احلافكها كامة حقيقة والامر كلمة حكما مؤابسيسويه فان الجزء القاني فبه صوب

فهو كلمة حكما الإنبه جار مجري الكلمة المقيقية والما المركس من الأسم والعمل مثل الجنف فكفر فان الجزء الأول منعاسم والثاني فعل وهو علم مغلف من العلوله (قوله وجدا مما كلمة واحدة) ما لجو عطف علي قوله تركيب كلمتين ولوقر عبصيفة الماضي المجهول الكافاله وجه ( قوله نسبة اصلاً) ، قيل وانماقال علا لرد كلام الشيخ الرضي، هيث قدر قوله ليس بجته مانسبة بانه ليس بينهما نسبة قبل التركيمب فالشرنفى النسبة بالغعل ايض ولكن تفسيرا لشيخ الرضي صحيح لان ذفى المنسبة بالغعل يعلم من قوله كل امم من تركيب كلمتين لان الاسم لا يكون الاعلماولا يكون النسبة فيه بالفحل فلا يكون النسبة بالفعل مما يحتاج الى النفي اقول الشرآخذ نفي النسبة ، كما لية واليه بشعر قوله ليس بينهما نسبة ليخرج ١١ و ١ ( ١ د به انه ليس بيد ما نسبة فبل المتركيب كما لا يخفى فع لا يكون قوله اصلا لرد كلام الشيخ الرضي ( قوله ولا قيل المتركيب) اب قبل تركيب كلمتين كلمة واحدة بجعلهما اسما فقواله لافبل التركيب بمعتي لاقبل العلمية فلايرد النفى النسبة قبل التركيب لغولاطايل تحته لامتناع النسبة قبل تركيب كلمتين (قوله فيرموض ع لمعنى ) لان الموضوع للمعنى هوالكلمة وموليص بكلمة لانهليس باسم لكنه جارمجراه كماهرفت في الاصوات (قوله احري مجري ١١) اي يجرب مجرب الاسماء الحقيظية ومي الاصماء المبنية (قوله ليخرج مثل عبد الله (١٥) ففي الأول يكون نسبة الأضافة قبل التركيب وفي الثاني نسبة التعليبية قبله لأن قوله شرامفعولا للفعل وقوله ثابط شراعلم لقضية غريبة معناء بالفارسية زيربغل دارد شررايقم له في محل وضع زيد مثلا اصابع يد ، تحسد ابطه بدون ان يكون بينهما حيلولة ثم يضرب عضد ، على اما بعد الموضوعة المنتشرة تحته فاند يصدر حمنه صوب غريب يشابه صوب بعض الاعضاء القبيعة ويغعل من مومن الناس السوقي وانها يجب اخراج الاول لان اجرائه معربة والعلام فالمبني واما عراج الثاني فلان مبب بناء اجزاله ليس التركيب لان احدمن جزاليه مبنى الاصل والاخر معرب (قوله وتعيين النسبة) اليارادة النسبة من النسبة التي في قولم ليس بينهما نسبة التي لم يكن نسبة العطف داخلًا في المنسبة المل كورة اصعب من خرطاً القتاه بالفارسية پومت كندن دكفد حدد رخت خاردار راقال مولاناعم ابن الثم اجاب عن عدامجا معية التعريف بقوله والاحسن ان يقم الاعلى وجه يخرح ملال النسبة العطفية من النسبة الماكورة بان يكون المنغى موالنسبة التي هي غير نسبة العطف في يكون نسبة العطف د'خالاً في المركب ١ أمن حمل متين فيكون التعريف جامعا داد اكان المراهومن قوله و الاحسن ان يقم ١١ ماند مدنا يتميف يضع قوله اصعب من حوط (لقتاد نمواعر نستان المغهوم عن قونه والأحسن ال يقم الا تعدين الله بله ملى وجه يخرج منها هذه ١١٤ سبة الد نشية العطف المتهي حاصل كلام الفاصل المتها وكوار قول ، المراد من قوله وتعين النسبة على وجهاه اي تعين النسبَّة على تقد يراين يحمل قولهُ ليس بينهما

نسبة على ملس الكلى على وجه يخرح منهاها، والنسبة اصعب من خرط القتاد لان سلب الكلي بناني مذا التعيين فقوله والاحسن ان يقواة معناه ان الاحسن في تفسير قولدليس بينهما نسبة اك يقم الدراد بالنسبة المفهومة من ظاة فقوله ليس بينهما سبة علا يكوك محمولاعلى ملب الكلِّي (قولدنسبة ، فيومه ) مي لنفي هذا النسبة فيكون نسبة العطف باقية في المركب من كلمتين ﴿ قُولِهُ بِينِ القَعْلُ ) مثل تابط والدفع مثل شرافخرج منا عن العداود خل مثل خصه عشرفيه فيكونُ السلام جامعاومًا ذما ويمكن ان يقم في دفع عدم الماتعية ان المواد من النسبة التي بغير الواسطة و تعقق النسبة في حمسة عشر انما بكون بواسطة حرف الوسط (قولة حرف عطف اوغيره) كعرف الجرنعوبيت بيت اي بيتي ملاصق ابيتك فاالمركب المقدر فبه حرف جربين جرئية نسبة الجركة العرك المركب المقدر فبه حرف العطف بين خولية نسبة العظف (قوله اوقوع اخرة) ايا خرما الجزعني وسطا لكلمة وليس الوسط معلاللاعرب فيكون الجزءالاول مبنيالا ندح بمنزله الجزءالاول من الاعم الدغرد (قوله لتضوينه التعرف) ذا نقيل بائ في تعرف ما كان متضمنا واوالعطف ولم يكن متضمنا لدفيكون افظين مركبا قلت ان اريدبكلو اجدامنه مامعني كخمسة عشرفا - اريد بخهسة علاد وبعشر عهد فهومتضمن لوا والعطف وان لم يرد لم يكن متضمنا له نعو باد ب به او اشبامه فأنه لم يرح بالاللفظين الاالاولية والابتداء بالفعل وبادي وبداني الاصل باديبيبه حلى فت المعزة من بلاء قصاربهاء مقصورا وابدالت الممر وفي الياد على بالباء واسكنت البأء حتيل ضم الثاني الى الأول (فولة يعني اخوات حادي عشر) ارجاع القمير اليه باعتبار اشتماله على الاعداد بتاويل الاعداد (قوله اواخوات كل من خمسة ١٠) فع يكون الضمير راجعا اليهما بتاويل تحلوا حدد وفي بعض النسخ واخواتهما الاان مذا التسخة غيرملتغة إيها ولهذا لم يلتفت الشم اليها (قوله العلا والزايد) علىم العشرة والمراد من الزائد معذا ١١ للفوي لا الا صطلاحي ففي الم شال الأول يطون أنخمسة عددزايلهملى العشراة وفي المثال الثاني يكون الحادب اسم فاعل مشتق مي العدد الزائد على العشرة وعوالواحد (قوله وفيل فيه) اي في سناء المركب الذي احد اجزاله اسم فاعل مشتق من العلام المزاير نظر لان جزء الثاني منه غير متضمن للحرف لاندلا برادبه هادي وعشر بالواويان كان عشر معطونا على ألحادي لعدم المعنى لدح لان معناء بالفارسية يازدهم ود الله واد به منا المعنى قال مولاناء صمالا ولى ان يقم في جواب منا النظران جادي عشر متضوي واحدة وعشرفا واحدة وعشرفان حادي امم فاعل فهلااالمعنى صحيح فيه فيكوى المولم وعشر معطوفا على الواحد الملاهل الحادي حتى لاستني له المارا على حاصل كلاه ١٤ قول على مني التقلة يرايض الإمعنى لملانم لام على لقولنا ذا سالها مشر ولان ونا والناات و نكانت لها واحديث الله كانت متصفة بالرحاءة ولكن لا يكون متصفة للعني في كما لا يعنى على الداد من قوله

ا كلا معنى له انهلا يرا دمل المعني في مل المقام وحوظ ايض ( قوله وجزابه ١١) حأصل الجواب ان المرادمن تضمن الجزء الثاني من المركب المحرف مونضمن ننص الجزء الثاني منه له اوتضمن اصل الجؤء الثاني منه له واصل حاديد عشر احد عشروبعمارة اخري بال المواد ال على المتضمي اعممن ان يكون في المعبر عنداو المعبر اليد فالمعمر عندا عني المد متضمنا للحرف والله يكن المعبراليه اعنها حادي عشرمتضمناله (قولهان المراد بصيفة الفامل) ومي الحادي عشراد! اشتق من الميفة من إسما العلاد ١١ فانه اشتق الحادي من احلا (فولد و علا من المشتق منه ولابدان يرادمنة معنيين حتى يوافق بلا ملاحقه احدامها ان المراد بصيغنه لفاعل من المشتق منه الله مو من جملية المشتق منه لكن لامطلقابل باعتبار وقوع الاحل بعد العباد الذي مو مابق على الاحد فان العشرة سابقة على الاحدالذي موقي مرتبة خاصة لانه يوحد العشرة اولائم الاحدانات بيصير بداحك عشر وناسيهماان الدراد بصيغة الفاعل واحد من الهشتق منه اي واحد من افراد ، واعلماد ، فإن الثالث مشتق من الثلثة والمراد به واحد منها لكن لا مطلقا بل باعتبار وتو والواحد بعد الاثنين لان الشالك موفي مرتبة الثالث وعد دالانتين مابق عليه و كالرابع والخامس والسادس الى التاسع ويدكن ان يراد من قواء من واحلامن المشتق منه واحال من الداخوذ منه ايا واحلا هو الماخوذ منه فال المشتق ماخوذ المشتق منه فانهم اخلاوا من احد عشر المتضمن لحرف العطف الحادي عشر بمعنى الواحد من احد عشر لحن لامطلقا بل باعتبار وقوع الواحد بعداله دالذي هومابق على الماخوذ منه الإعلى عدد لماخوه منه فع حادي عشر منضمن لحرف العطف باعتبار انه ماخوذ من احلا عشر المتضمن حرف لعطف لاباعتبار الله حادي وعشراذ لامعنى له (قوله صدة الصيفة العاعل من الهفردات فأن كلواحد من الواحد والمنلثة والاربعة والخمسة من المفرد اينه فاخلوا الحادي من احد والثالث من التُلتة والرابع من الاربعة (قوله للله لالة على ماذ كرماً) في الخواب من الا المراد بصيغة الفاعل و موواه بمن المشتق منه فكان منه «الارادة ح من قبيل فكرالمشتق وارادة المشتق منه فاخله ما من المفرد الله يشعر اليه ( قوله من المكر كباب ) اعنى حادي عش والمالك مشرة (قوله ولا يتيسر في لك) اي يتعلى داخل مله الصيفة من مجموع الجزئين فان اخا الحادياس احل عشر تجميداعلى وجه كان جميع جروف الجزئين. في صيغة الغاءلمتد ولإن صيغا الفاعل لا يسع مجموع حروفها فاقتصروا على اخل ضيفة الفاعل من احد الجزئين لكري ألمتان الرُّزل ليدل على ١١ (قوله اذفي الفلواء) دفع دخل اللهر بريَّاته لم النَّور اخل من المُفيعًا من الجرئيس مماعلي وجه كان بعض من حروف كل واحد من إلمرائي فبها لاجميع عروفهما بمن يئزم التعذر أقريرالجواب أن في ذلك مظنة الالتباس لانالورئينا بغض حروف الجزء الاوا

الميهها فنظى انها مشتقة منه ولورا ليها فيهابعن حروف الجزء الثاني انهامشنقة منه فيطرم إلالتهاس (قوله وعلى عنه القياس) اي في اخل صيفة الفاعل من الجزء الا ول (قوله لافرق بينهما) اي يميهاكما ديهمة روبين الحادبي وعشرون الامل كوالوا ووحلنفهبان يكون الواومل كوراف لثاني ومحلنونا ق الاول (قواء الا ا ثني مشر) استنتناء من قوله أخواته اي اخوا تهامبنية الا ثني مشر ويعتمل ان يكون استشناءمن الحكم اعني قواله اليبنيا الااثنها: (قوله ويعرب الإول) معنا: إنه لم يمن جزء الاول مع وجه د علة البناء فيه وهي ما ذكره بقوله لوقوع اغره في ومط الكلمة الذي لميس محلاللاعراب (قوله المتبعة بالمضاف) اعلمشا بهته بالمضاف النيه ولايكون لا اجما والاصل ف الاهماء الدوف والمشابهة بينهما هي ستنوط النون من اثنى واثنتا فإنهما في الاصل اثناي واثنتان فجذ ف النوي منهما كماحك ف من المضاف اقول ولقائل ن يقول لوكان علمة على مبناءًا لجزءًا لاول منا فيبلزم ان يكون الجزء الاول من الخمسه عشر ايضم خمسة عشر بالتنوين ويحكن الجواب منه بالفرق بينهما بان التنوين مطلقا ليست مختصة بالاسم بحيمك يقوي جإنب الاجم الاتتوين التدكن بغلاف نوني التثنيه والجمع إفانهما الختصان به احيث يقويان جانب الأممية فيصيرا لاهم بذلك السبب منصرفا والمنصرف وغير المنصرف من اقسام المعرب الارترى ابه الهدار لتنويس التمكن لايقوى الاممنية ليرجع لامم الي الصرف لايقهاك نوني المقبيه والجمع غير مختصين بالاسم ايظ كمافي يضربان ويضردون لأنا نقوللا يثنى ولا يجمع الاالفاعل فيكونا دف الفاعل دون الفعل ولقائل ادية ولان العضاف مبنى لامهرب بحماسبق في تعريف المعرب من ان الغلام في غلام زيد مبنى لعدام جون العامل له فيكون الغلامان في غلاما ريدايف كك نع مامعني قوله ويعرب الاول اشبهه بالمضاف ١١ ويمكيها أواب باب الدراد بتوله الشبهه بالمضاف مواندلشبهه بلاات المضاف قبل الاضافة فاندقيل الاضافة مع النون فيكون ح منصر فا (قوله ان لم يكن قبل التركيب مبنيا) الع الجزء الثاني غير منصرف ال لم يكن قبل الم قال مولانا عصم الأولى الله يقول أن كانا صاكا للاعراب موضع قولم الله يكن قبل الله لان عند المصم جمع الامماء قبل الترسحيب مبني في الامعنى لقو له الهام ينكن قبل الترسحيب مبنيا انتهل المامل الملامدا قول المراد من تركيب المكلمتين هوان يصيرا لكلمتان كلمة واجلاة بالرياست علما فالمراد من قوله قبل التر كيب موقبل العلمية اي ال لم يكن الجزء الثاني قبل ال يصير جزء الامم العلم مبنها فع بهن ما ذحرنا وبين حون الامما ءقبل الترحيب وجنيا عنه امص فرق غاية الفوق وانما وأو فوله ال نم يكن قبل التركيب مبنيالتلاير وقولنا ممر ويد تفطويه فال الجزء الثاني فيها ام يتصمن حرف العطف معانيه مبني لانه نصوب واجيب عنه بوجه آخربان يقاكلامه في المرسحب اللهي مبساينا لدالتر يحيب وموليس علم ومنااله يهذ كرناء يؤيد ما قلناني دفع كلام فاضل المن حور كمالا الخفيل (قولد كبعليك) وكك مضرموس بفتع الحاء المهداة وسكوس الفاد المعجمة والنما

يكون بعلى ودغرمبنييين المحالفتع وبلك وموت غيرمنص فين بعمب التركيب وامااذا اضيغت الاصم الاول الى الثاني جعلت بعل وحضرمعر بين وجعلت المضاف اليه فيهم امعر با منصرفا ان اردي بدمل كربنا فاردت بهما الموضع ومعلقه غيرمنص ف افاردت به موتشا باف اردت بهما البقعة بوالبداشا رائش وبعلبك أسم بلنه بالشام و عضرموت اسم بلله ايتم (قوله اياعراب المثاني مع معع الصرف) فية م جانى بعلبك ورائت بعلبك ومررت ببعلبك بقتم اللام فالاحوال المتلث لابق الجزء الأول مبني على الفتع وبضم لكف في الأول وبقتعها في الثاني وتحسرها في الثالث لان الجزء الداني معرَّب حرولكن الجزء الماني مجرور في الأحوال الثلث لانه مضاف اليم (قوله وصوف الماني) فيحدن الجزء الاول باعرات القلت فالاعدوال الثلث والمزء الثاني مجرور فى الأحو ل المله (قوله في اللغة والاصطلاح ال يعبراه) خالكناية في اللغة والاصطلاح جمعنهل وانعلاوه والمعنى المعنى المعنى المتعبير (قول لعرض من الأغراض ) إي التصبير بلفظ غيير صريح لللالمة انمأ يكون لغرض من الاغراض كالابهام لمى إلمسامعين لدلا يقهم السامع مواد المتكلم فلوكاك المقصومو الاشبار عن مجى زيد على عمر ومثلا على وجدام يقهم السامولد قيقوقي جاسى زينه جاعني فلان (قوله والمراد مهناما يكني به) اياما يمير بدعن شي منال كم وكذا وليس المرادمنها ۴ لمعنى المصدري و دو التعبيرلانه لا يصم ان يقم الهالكتايات ا يالتعبيرات كم وكذاوكيت ١٠١١ كممثلا ليس نفس التعبيربل موما يعبربه عن شع وفي بعض الشروح الله معنى الكناية ومتا ان يتلفظ بكلدة معنا بحيث لا يفهم الابقرينة وبانضمام كلمه اغرى البها ( دوله وايس المر ومنه كل ما يكني به )م اله ليس من الكنا يات بل من المحضورات وخلف لفظمن من جدلة ما يكني به قانه يعمر بهما من شخص مع الهاليسامنها بل من الموه ولات (فوك ولا كل بعض )اياليس المراد كل بعس مايكني به بل بعض معين مندفال مولاناعص والصواب ان يقروليس المزاده، بعض المنهم ذل المراد بدبعض الدهين لأن قول كل بنص يساوي لقوله لا كلما يُكني في الدر تبة مع ندنه الله الله بقوله ولا كلمايكني به ثمقال مولانا لدن كور وه ومهو من قلم النامع اقول نعم يكون مما ويه له عنه عام قوله بل بعده وا ما عند ذكر ، فيكون كل بعض مايكتي به اخص من كل مايكني مه فيكون الافافة الكل المعلى عنه ية لاامتغراقية كما لا يعنفي (قوله ن يربه و بهاً) اليابا لمبنيات فالك البعض المعين فالمراد ووالكنايات المفدود في الدبنيات فالأنف والملام و للتها (قوله ويتعلُّ وته ينفه ) اي ته ويف البيض المهين الا بالتصريح به منسلا ولله كُلُك المُعْلَا و المناكور احرض المهم عن تعريفها مطلقا اي عن تعريف مطلق الكفايات واكتفى بالجزليان لا ندمعه ودة مخصرة معلومة بالتهين فلا حاجة العلانه يفها مقوله الكنايات مبتلااء ومابعلاء خُبرة ( قوله لكونها موفوهه ١١) فإين وضع كم ثنائي كما يكون المرف كسي ومن كك لايخفي

يتلزم من الدابل المناكور بناء كيت وزيت وكذا ايض لاتهاموضوعة وضع الحرف و موكلمة على فأنها أثلاثيا (قوله او لكون الاستفهامية متضمنة لمعنى الحرف ) وهودمز والاستفهام ثم حمل بحم اللبرية على الاحتفة احية في البناء لكونها مثل محم الاحتفها مية في الصفة وقيل بناء كم الخبرية الانها معيس وبالان كم الخبرية للتكثير ورب للتقليل ورب مرف و الحرف مبنى فكذاكم لان العرب العمل النقيص على التقيص (فولد وصار لمجموع بمنزلة ١١) فيكون كذا من كلمتين مبنيين ومناالكاف وذاواعلمان لكاب للتشبية وذاللاشارة الىالفاهر ومي عبارة عن علاد مجهول ويكوس فأبعده نكرة متصويدمميرة النسه لالقدارة فالقول عندى كذاد رمما اعاعندى عدد مبهم من اللاراهم فعنه ي ظرف نخبر الدبشهاء وكناه وهمامبتهاء (قوله اوغير ، ) بما زعاف فيراطلي السبت وجازعا فدعلي الموم وعلى التقل يرين يتكه ن مجرورا والوعطف ملي الفعوفي قولة تعوخرجت اداي غيرخرجت يوم كاافع يكو عرو وغاه وله وانما بنياوقيل انما بنيالانهما كنايتان عن جمل الخاعن القصة والحكاية والجمل مبنية فداما كان عبارة وكناية عن جملة يكون مبنيا يظ · لشبهها بالجمل لانه قائم مقام الجملة في افادة الجملة (قوله لا تستحق اعر ابا ولا بناء ) لا ما المستعق له ما موالا مم والجملة ليست ما سرقيل على دنه المجملا يكونان داخلين في القسم الأول من المجني ولاني القسم الثاني منه ( قوله واي كان في الاصل معرباً ) فان اعمن الموصولات وهومعرب في الا مل (تقوله لكنه انمحي ) من باب انفعل ينفعل بمعني رال ا عالكن كاعانمحي عن جزئيه -معنى للافراد يالهما وموالتشبية والموصولية فانهليس المرادمن قواعاك مومعنى التشبيه والموصولية فصارمجم عهما كاسم واحدا مقرد بمعنى كم الخبرية فيكون لا نشاء التكثير فكانه احم مبذي على السكون آخرة نون سأكفذ كمالي اخر كلمة من المتي المم مبنى لون سأكنة فيكون كاي داخلا في قسم الناني من المني (قوله لا منربي تحكيه المانفي تنوين التمكن خاصة مع انه ليس لشي من التنوينات صورة في الله اصلالان فنوي المتمكن اذا دخلت على كلمة يقوي بالبالاسمية فيضمف بانب أبناءفان لاصل في الأسماء الصرف والمنصرف وغير المنصرف س اقسام المعرب ولاذه · لا يهمناج المل ذنمي الموينان بالخرعل لا ن ماني الحرة لا يعتدل فأه را الا دنويس التمكن ( فوله فدر تبقه في البناء "خطلتهن اخواذنا) وهي كم وكذا وكيت وخيت ولقابل ان يقول كون مر تبته منعظة عن مرتبة كذامعل نا ل لكونه مقل كذا في كوله مركبامن كاف القشبيه وغيرة وفي كون المجموع عام مفرد لأن يقال الانعطاظ الله لخطه مضون قوله في قوله فصافر كانه اسم مني ١: (٠٠ و له علل ال لم ين سرة المصراة) قيل لم لا يجوزان يكون غنه مالل كولاجل ان الدص لم يقل منائد (قوله ووسط العلاداء) فيكون للعد دالومط عارفي الدن سمامن ثلثة الي تسعة ونا نيهما من مائة الي الفوسط من الغبوان علاويكون مديرال إن الدول معامتل المدر جال واربدة اثواب دكال الاسفة

ومدير الطرف الاخرمفرد فيقامانه رجل والمب رجل واما مصير وطلالعدد يكون متصوباومقردا فيقال احلاعشر رجلا واثناعشر رجلا فجعل مميزكم مثل مميزوسط العلا وفقوله منصوب احترازهما يكون مهيز مامجر ورا وقوله مفردا احتراز عما يكون مهيزها جمعا (قولم فجعل مديزه ١١١) جزاء الشرط اجالو جعل مصبر كم مثل مميزاهد طرق وطالعد علرم التحكماي الترجيم بالامرحم الاية الالوادة مرحجة قلا يلزم ترحيع بلامرحع لافانقول ارادة محلواحه منهما بارادة الاغرمساوية فيلزم الترجيع للا مرحع لايقانو تعلق ارادة اخر على ارادة احلاالطرفين وكان الترجيع باحتبار ارادة الارادة فلايلز مالترجيع بلامومج لانانقول المساوات المن كورة جارية في كلمنهما باعتبار الار د الارادة الفاقيلز مالتسلسل ثم اقول لايقالم لا يجوران يجعل مميز كم الاستغها ميقمثل مميز طرني الدد الوسط جميعا بال يجعل ابعض من افراد ، مميز كاهل طرفية وابعص منها كاهل الطرف الاخرونه فلا يازم التحكم ح لانانقول يلزم الالتباس ح بين كم الخبرية والاستفهامية ومنبية في سياى قوله و كم الخبرية مجرور (قوله بالإضافة ) اي با ضافة كم الخبرية الى المميز (قوله كما تقول ما لقدوب) وهذا المثال طرف واحد من طرف العدد الوسط وموطرف العدد الكثير والمثال التاني مثال طرك آخر من طرفيه وموطرف العدد القليل فظهر من ذلك انه اعظى لمميز كم الخبرية حكم للإطرف العداد لوسطجميعا كما ذكرة بقوله وانماجا عفرداه ايباجا عمميز جم الخيرية مفردا وجمعا امامفردا فلان العدد الكنير بكون مميز ، مفردا فجعل مميز ما كلطك لهنا سبخها به ف انهالا نشاء التكشير كما يدل مد ١ لكثير مليه واماجمعا فلا ن المعد د الكشير يكون فيه ماينبي عن الكنرة سريحا دان كلواهدمن الهائة والإلف يدال على الكثرة سريحا وليس كم الخدرة مثله في البالالة على لكنرة صريحا فجعل مميز كم الخبرية جمعاليكون جمعية ممبز كم الخبرية نائبة عن معنى التصريع بالكذرة واثماقال صريحالان كم النبرية والهلم يبني الكثرة ويعامثل إلعدد الكثير ولكنهابدل على الكثرة من حيمه انهالانشاء التكثبر بمراعلم انه ظهر مكاذ يرانه لايصع جعل مهزكم الامتفهامية مثل طرقي العداد الوسط والايلزم الالتياس بنس محم الخبرية والاستفهامية فانقيل لم لم يجعل الامر بالعكس بين محم الخبرية والاستفها مية ولم يلزم الالتباس ح ايلم، قلما الجبر مقدم على الاستغهام لا والاستغهام فرع الكلام الخبري لأنه يلا خل على الكلام ألخبر ف ومحله طرق العددالوسط مقدم على لعدد الوسطلان الوسطة والطرف اي فرع وحود افاعطي عيم العقدم علي المقدم (قوله وذ لك )، و عول محلمة من عليها له وا فقة مميز عنه الخبرية من حيث الجراف ميزم عالما فافته اليدفان مميز حم المبرية مجرور بالإضافة اي بالجار حواجمان الجار حوالمنا فيهاو حرف الجرالمقدر (قوله واما مميز) قال الشيخ الرضى لم اهتر، أى لما طلع لاني ذعم ولا في نترو على حوده ممير كم الاستنهامية مجرورالها ولايدل مليل جواز ١١٠ (قوله من آية بينية) كانهاميز كم وفو

وصويعتمل الاستفها مية والخبرية عند الزمخشري وقوله ولكن الزمخشري الارد قول الرضى ولادل ملى جواز كتاب من كتب من الفن بانه يدل مليد كلام الرمخشري في نفسر والا يقويه كن الجواب بان مميز كمفي الاية مجرور للموافقة المذكورة في الخبرية الااند مجرور عن نفسها بدون الموافقة المناكورة في الاستفهامية فقوله ولادل على جواز الكتاب معناه اندلادل على جواز كون مميزكم الاستقها مية مجرورا عن نفسها بدون الموافقة المناكورة (قوله لها صدرا لكلام) الا ال حرف الجر والمضاف بكونان قبله ماستن كرني قوله وقبله حرف الجرآة (قواء والخبرية إيضم بدل على انشاء التكفير) كما الاستفهامية تدل على انشاء الاستفها مية فهوايض نوع من انواع اللام ( فوله لوقال كلتاممالكان أو فق ١١) ومذالدفع ما يتوهم ال قوله كلا مما ( يكون موافق التانيث لاستفهامية والخبرية فلابدان يقول كلتا ممافعوابه على مايفهم من كلامه ال قوله كلامما موافق لتانيثهما اف لا يابي من تا نيثهمالان كلامها راجع الى كم واعكانت امتفهامية او خبرية ولفظ كم مذكر وتانيثه باعتيارنا ويله بالكلمة غاية مافي الباب إنه الوقال كلتا مما لكان ا وفق بتا ويلهما فقوله . فهو على تاويل كلامل بن النوعين جواب من الاونقية فا ذاعرفت منه فلا يردماذ كر امولانا عصم من ان تانيث كم استفهامية كانت أو هبرية بتاويل الكلمة اي كلمة كم فالظ فيه التذكيرو ماذكرة من ان الظ في التاويل ان يق كلا عن ين اللفظين او الاعمين لانه غيرظ بل الظماذكوة الش لان قول المصم فكم الاستفهامية والخبرية تقسيم لكم حقيقة بالمهنوعان والنوع الاول امتفهامية والثاني خبرية ( قوله اككل واحدامنهما يقعاه ) وهولد نعما يقرلا بدان يقول يقعان موضع يقعلانه خبرلقوله كلاهما ولابدمن التوافق بين المبتداء والخبرقال مولانا عصران قوله يقع يصربلا تاويل المذكورلان كلامفرد اللفظ ومعناة مثنى فيصع ان يكون قواله يقع خبرا عنه انتهى حاصل كلامداقول لما اتصل قوله مماد إوله كلافعلم ان المراد من كلا معناه فالضمير في يقع راجع الى معنا هلا الى لفظه فلنه اول الى كل واحد منهما شار ١٠ إلى ذلك اويقول التاويل المن كورعلى تقدير تسليم ان يكون المراد من كلا معنا اللفظه فيكون جوابه على نقد يرالتنزل (قوله ثم بين موقع ١١) اب المصم بين موقع كل من الدر نوع والمنصوب والمحرور بان كم استفها مية كانت اوخبرية في اي مه صعمنصوب وفي اي معروم وفي المعروم وفي وفي المعروم وفي المع بالمعلى ما يعمه وشبه دايشه ل نحوكم يوما) نت ما أثر و كمر جلا است ضارب ( قوله غير مستعل عنه ) اعرامن كم بضميرة اومتعلق ضمير المكم من حيث موكك اعافيرمشتغل عنه بضمير كم اومتعلق ضميرة كان في محل النصب بذالك الفعل على خسب ما يقضيه عنه ا الفعل الحان اقتضي مفعولا به كان مِفعولاً به وان اقتضى ظرفاكان أظرفا واعلم انه لم ين كرا لمصم اومتعلق ضمير الكنفاء بماذ كر في ما اضمر عا ملدفعلى مدالاير د ماذكر ، مولاناعم من ال في بعص النسخ فيرمشتكل،

عنه فهو يعم المشتفل بالضمير والمتعلق ايس ملئ ماينبني لان الاعتصار في المش المامو بشر والتوضيم (قوله وعد لمه لا يكون الا بحسب المميز ) فان كان مهيز اظرفا فهوايض كك ومن منا القول الى قوله فالاء تفهامية لل فع ماية منان كم اذاكان معمولا بعسب العامل فيلزم ان يكون مفعولا به ومفعولا مطلقا ومفعولا فيه وفيرا من المفاعيل جميعا لا قتضاء الفعل جميعها ثم قوله بعده فعل احتراز عمااذ اكان بعدة الم نحوكم در ممااذ ليس فيه ناصب (قوله كم غلام ملكت ) يعني بسيارغلام ما لك شد من فان تميز « فيدمبع به فكما يض كك و في المثال الثاني يكون المميز مفعولا مطلقا وفي المثال التالث يكون مفعولا فيه (قوله وانها جعلنا الفهل ١٥) واعلمان تعميم الفعل وشبهه من المنفوظ والمقدر لازم قال بعض الشارحين من ان قوله غير مشتفل عنهبضميرا احترازم قولك كم رجلاض بتعلان كم فيعمبته اعلاشتنال الفعل عنه بالضمين انتهى كلامه ويردعلى مناا الشان الاشتغال عنه بالضمير لايمنع تسليط الفعل حتى ينتصب فع لا حاجة الى مذاالقيد في اشنرا غانتصاب كم ثم حاصل كلام الشم النعل اءم من الملفوظ والمقدر فالمرادان الفعل الاءم غيرمشتغل عنه بضميرة اومتعلق ضميرة فلوجعلت قولك محم رجلا ضربته. من قبيل الاضمار على شريطة التنسير وقدرت بعده فعلاغير مشتغل عنه بضميرة ارمتعلق ضمير لا فع يكون داخلا في قاعله ١٦ لنصب ومي قوله فكل ما بعد الاوان لم يجعله من قبيل الاضمار على دربطة التفسير بان لم يقدر بعده فعل غير مشتغل عنه فهومرفوع داخل في قاعدة الرفع ومي قوله والأفمرفوعاة فيكون كم مبتداء وضربته خدرة واكن النصب اولى لان الاستفهام يقدر بعده فعل ثم قدعلم مهاذ كرانه اذالم قدر بعده فعل غبر مشتغل عنه لا يكون ح من باب الاضمار على شريطة التفسير فهوح مرفوع وذلك لعدم صدق تعريف ما اضمر عامله عليه وءدم صدقه عليه باعتبا رقوله لوصلط عليه مواي مناهبه لنصبه حيث قال الشم لوسلط بمجرد رفع ذلك الاشتفال ودس فايلاته في ضمن بيان فايد، ة القيود فارجع اليه (قوله نعوبكم درهما اشتريت) مثال اكم الاستفمامية بقرينة نصب مميز الوالمثال الثاني لكم الخبربة بقرينة جر مميزة ( قوله الله يكن ظرفاً) اي كم مبتداء الله يكن ظرفا فال كال مميزة ظرفا فهو ايضم كك والافلا (قوله نعوم ابوك) وموتنظير وليس بمثال فان من مبته اع والاب المضاف الى الكاف خبر ، فالمثال موقوانا كم رجلا الموتله، في الاستفهامبه وكم الحونك في الخبرية لمقوله ومنامبني ١٤) ايا يكون من مبتداء عند سيبويه لاعندالجُمهو رلان عندهم لا بقع نكرة مبتهاء وعند سيبويه انها يقعمبتداء في موضعين احدهما الديكون الذكرة متضمنة بمعنى الاحتفها مكالمثال المناكور وثانيهما ان يكون النكرة انعل بنفضيل وكانت صفة لنكرة تحومروت برجل افضل منه ، ا بوا فان افعل التغضيل مبته اء صفة لرجل و الاب المضاف الي الضمير خبر الجمهور يكون

من غبر وابوك مبتناء مقدم عليه خبرة لتضمنه الاستغهام (قوله باعتبار اعدال العادِّيل فيه) الى في كم مثل كم يوما كاين سفوك فكم منصوب معلا مفم فيد لكاين اولا وامانا نيا يكبو ن د اخلا في قاعلة الرفع لقيامه مقام عامله الله ي موخبر لسفر المضاف الي الكاف و انما . كون خبرية الطرف باعتبا رمتعلقه ولذا قال مقام هامله الذي صوخبرا له بتداء (فوله وَكَاك اسماء الاستفهام والشرط) ا يا اعراب المم الاستفهام والشرط نعومن وما استفها ميتين الاشرطيتين مثل اعراب كم فأن كان بعد مما فعل غير مشتغل عنهما بشي اخركان محلهما النصب بانهما مقمولان له وان كان قبلهما حرف جراواهم مضاف يكون محلهما الجربا نهما مجروران وان لم يكن بعلاهما فعل ولا قبِلهما حرف جر ولا احم مضاف ففي معل الرفع بالابتداء نعومن ضربته ومن يضرب اضربه ومن قام (قوله في ما تى الوجوة) ا ي في حصول الوجوة الا ربعة ومى نصبه وجرة ورفعه بالابتداءورفعه بالخبرية واعلم النالمذبه مواسماء الشرط والاستفهام والمشبه به موجم و وجه الشبه موالوجو الاربعة الاموابية فالشم جعل وجه الشبه من قوله فكل ما بعده فعل الا قال مولانا مصم والا وفق ان يجعل وجه الشبه من قوله ولها صدر اللام الالان اسماء الشرط والاستنهامايضم تقتضيان صدراللام مثلكم فيكون وجدالشبه خمسة لاار بعة انتهى حاصل كلامه اقوا، المراد من الوجوة الاربعة الوجوة الاربعة الاعرابية للتوافق بينهما على انه لوحمل الوجوة على الوجوة الخمسة في الوجه الشبه فع ينبغي ان بعتبر المصر اربعة اوجه في منل حم عمد الث ١ الاس كونه في صدر الكلام 'يضم من الوجود الجمسة المن كورة وحمل الوجود المثلنة على الوجود الثلثة الامرابية وحملهاني وجود الشبه على الوجوة الخمسة لايزعن بعد فان عبار والوحوة في وجه الشبه ماخوذة من الوجوة المنكورة في المتن وايضم كون كم هاسما عالامنفها موالسرط في صدر الكلام مشهور لا يحتاح الىبيان وجه الشبه عنى ان الكلام في بيان اعراب كم و اليه يشهر قوله كلإمما يقع مرقوءا ومنصوبا ومحرورا (قوله بمعني انه يتاتي اشاربه الهادفع سوال نقرير ١١نه لا يكون في من وماهله ، الوجوء الاربعة جميعا وان كان بعضها جاريا فيهما كماد كره الشه فع كيف يصم قوله و كل اسماء الاستفهام والدرط بقريرا لجواب ال المرادان نلك الوجود يعرب في جميع منه الاسماء لاان الوجوة كلها يجري في كلواحد من منه الاسماء ( قوله الوجود الملمة الأولى ) ع النصب و المروالرفع على الابتداء دون الرفع على الخبرية (قوله نعومن ضربت وماصنعت) فانهما مُصَوِّبان لكونهما مفعولات، وفي من ضربته وماصنعته مرفوهان على الابتداع (فوله لامتناع ار ويتهما) فاذا لم يكوناظر فين فلا يكونامر فوعين على الخبرية لماعرفت الاارفع على الخبرية توقف على الفارقية (قوله نعومل يضرب) قابن من منصم على انه معم به و كك ماني ما تصنع فوله ومن يا تيني ١١) فان من مبتداء وكك ماني قوله ومانقد موا ١١ وفي من وماشرطين ثلثة

مناهب الأول انه مبتداء ومجموع الشرط والجزاء غبره والثاني موالجزاء فقط وموقوله فهومكرم لا مجموعهما ودوما يا تيني نهو مكرم والمثالث انه لا يكون له خبر (قوله ولا يصلح الفعل للا بتداء) فان اسماء الشرط أذ اكان شبرا فيكون ما بعد ؛ بن الفعل مبتداء مع ان الفعل لا يقع مبتداء ولقائل ان يقول كمالا يقعالفعل مبتدا لاتحك لايقع خبرالانهمالا يكونان الااسما وانقلت الخبرقد يكون جملة بخلاف المبتداء ولمت لهبتداءا يضميقع جملة كما سبق من قوله وان تصوموا خبر لكم الأان يقم الخبر. يقع جملة من غير باويل ما نمفرد بخلاف الهبتداء فانه لايقع جملة من غير تاويل والقول بان الفعل لا يقع مبتداء لأند لا يقع مسند ا اليد بخلاف المبتداء ليس علي ما ينبغي لان الفعل المه يكون خبرامع فاءله وصومع فاعله جملة فيكون اسماحكما فيصع اجراء احكام الاسم على الاسم الحكمي كالمسنك والمسنك اليه وغير مما فع جاز وقه ع المبتاء عملة لوقوعها مسندا ليه فتكابر (قوله من منه) اي من احماء الاستفهام و لشرط (فوله والله منجر) اي ما مولازم الظرفية (قوله اذا يقوم زيك ذا يقعل عمرو) فاذا الأول مبتداء فيكون اسما واذا الثانيد غبر فهنا البعني لم يشترط محون الخبر ظرفا في اذا ( قوله وانالم اعتر ) اي لم اطلع ولم اجس في كلا م العرب شاهد دل على كون اذا الشرطية اسماصر يحا (قوله مع انتصابه على الظرفية) بالفعل للرفع محلا قوله اذا كان مامولاز م الظرفية من الاحتفهام خبرمبتداء الموخرنعو متي عهدك بفلان فان متى منصوب على الظرفية ومرفوخ معلا بالخبرية والعهد المضاف الى الكاف مبتداء بعنى در جدزمان استعهد توبغلان فخبرية متي باعتبار متعلقه ولهذا قال اي متي كاين ا ه (قوله والوجوه الباقية) اي غير الخبرية ففي المثال الاول يكون اي مفعولا به وفي المثال الثاني معرور بعرف الجروف المثال النالت مرفوع بالابتداء وقايم خمرة والمبتداء هوالمضاف (قوله بعني فيما احتمل الاستفهام ١٠) اي في كل تركيب احتمل كم ان يكون استفهامية او خبرية و فيما احتمل ذكر المميز وحد فه فقوله ثلث اوجه مبنداء وقوله وفي مثل كم عمة الاخبرة فكم الخبرية تدل على كثرة عماته وخالاته وكم الاستفها مية تدل على حَثر تهما بحيث يخرح عدما عن عمله فاحتاج الى الاستفهام مع إنه يتضمن انتقريروا لجملة الندائية معرفة متضمنة لايقاظه لسماع ماذكروا علمان كم في مذا البيت انكاك للا سنفهام فالمهيزو موالعمة والخالة المعطوفة عليها منصوبتان وانكان للخبرية يكونان معرورتين وانكان مميرها معنه وفا لكونان مرفوعتين بالابتداء لأن عمة وانكانت تكرة لكن نخصصت بالمفة اللفظية ومي قوله لك وقواء خالة تخصصت أبتا لمهفة التقديرية ومي اله تاك واليه اشار تقوله مصححه توصيغه بقوله لك فتقل يوه حكم مرقبا لنصب على الاستغهام أوبا لجر على النبر عير وكم حلبة كك فهو اماطلب الفهم عن عددعماته وخالاته عن الحلب اوالإخبار به عن الكثرة وقوله فدعاء في المصراع الثاني غير منصرف مثل حمراء وصعراء صغة خالة اوصفة

عمة وخالة بتاويل كل واحدة منهما والملب دوشيدن ومعناء بالفارسية بسيار ازعمه و خاله تو اي جرير فله عاء اند يعني كم حمت ويائم پااند بتعقيق كه دوشيد بند عمه و اله تو ازبراي من ناقهاي مراكه اززايه ن اود ؛ ما ، كن شته است كه در دوسيم في الق محنت ميده مد حالب اين نوع اشتر راو حج شدن دستهاي ايشايان يا پايهاي ايشايان ازجهت خدمت بسيار است كه مراكر ده اند ( فوله وفي بعضها ) اي في بعض النسخ وفي مثل نميز كم عمة وفي كون عمة وخالة تميز اعلى نقا يرا او فع نظر لان المتميز من المنصوبان وكالكن الحكم بالن في مثل تميرخم عمة ثلث اوجه حكم على الاغلب لانهما في اكثر وجوا الملته يكونان تميزا ولذاك قال اشم ا ي ما هو تميز اعتبار بعض الوجو الايق لم لا يجوزان يكون عمة منصوبا فيصلم ان يكون تميز على تقدير رفعها محلالا نانقول لا يكون في المعربات اعراب المحلي فيغير باب ا ن من الحروف المشبهة بالفعل مثلان يدقايموه وقال مولاناهم يصبحمل قوله ثلثة اوجه باعتبار حميع داءا الوجوا الثلثة على تقدير بعض النسخ ايضم اليبي مثل تمير كم عمة ثلثة اوجه احدما النصب وثانيهما الجروثالثها الحنناء عن التميز فلا عاجة الى حمل التميز على التميز في بعض الأوج، واجاب بان الوجه التالث ينقسم الى قسمين وسما النصبو بجرلان المميز نكان معنى وفا فهومنصوب على تقل يرالاستفها مية و مجرو ر على تقالير الخبرية فيكون راجعاً الى الوجهين الأولين فيكون الوجوة ح اربعة فلا يحسن جعلها ثلثة قوللا يصرحمله على ماذكرلان لمراد من قوله ثلثة اوجه من الوجوة الاربعة المناكورة وحنف المميزايي م ماعليانه يردعليه ما ذكرة الشم بقوله ولا يخفي ان منه الوجه مبني هلي اعتبارا ، كما لا يخفي وافاعر فسنان المراد من الثلة قالا وجه هوما يكون من الاربعة الدن كورة فلايرد ما قال الفاضل المناكور من انه يمكن اجراء الثاشة الاوجه جميع اعلى تقدير بعض النسز دوجه اخرا حلاها النصب على نقلاير بحون المميز مفردا والثاني الجرعلى نقلاير كونه مغردا يضروا الغالث على فقل يركون المميزجمعافع يكون مجرورا مطلقا سواء كان استغهامية اوخبرية لان نصب جمع المونث السالم أنما يكون بالكسر تعمات وخالات نتهمل كلامه على ان الوجه الثالث يرجع مآلا الى الوجهين الاولين كماذ كرمن االفاضل، في جواب الشبهة الأول (قوله والاخرنصبه) وقد مق ان ظروهية كم اندا يكون باعتبار ظرفية مريزة وكك مصدريته باعتبار مصدرية مهيزد الوله الي كيشرة وجود النصب) من النارفية و لدصد زية والحالية وغير ما (فوله ولا يخفيل الله مدارلها د) ا يهانا الاستدال في النسخة الاولى المنق إب الصوقه اكثر بما ذكر: المهم من وجوة اعراب كم بقوله منصوبامعه ولا على حسبه اي من الاحتمال فليها اليق من الاحتمال الثاني فيهامن كون الوجود النلقة في معمر كم (قالد و يعد إلى الله والا وجد الهد الدالي الناسية الاولى في معمر كم وهوءمة (فوله ولا يخفيل إن هذا الوجد صنم عني اعتبار جواز جلاف مديرها) ا عالا حتمال الماني ممني

على عتباوجوازهن مميزها لانه على نقاير رفع عمة يكون امهيز معفاوفا فالمناسب حان يكون حذاف المجييز مذكو زاولاحتى يحكم ثانيابان في مثلمذا لنركيب ثلثة اوجه معان حداف مميزها مَنْ يَوْور بعد ذلك بقوله وفديعان في مثل الا فعلى نقدير الاحتمال الثاني يكور لا ايق ابراد قوله و في سل كم عمة آ ، بعد قوله وقد يعناف في مثل كم مالك ١ ، (قوله واما النسينة الاخرى) اي النسخة الاخرعك لا يحتمل الا الوجه الاخيراي الاحتمال الاخير وموان يكون الوجوء الثلثة بالنظر الى المميز لا بالفطر الي كم لتصريب المميزني منه النسخة (قولد المعوجة الرسغ) بنهم الراء سربنده دست يا پاي ألاعوجا بركم شدن فيكون الفدعاء منقلبة الكف اوالقدم والانقلاب كم بؤدن (قوله بمعنى انها) اي عمة الجرير وخالته لكثرة خدامتي صارت كك اي منقلبة الكف اوالقام (قوله اومل خلفة لوانه) ايانقلاب الكف اوالقدم خلقي بالنمبة الى عمة و خالة فالشاعر نسبهما الى مرء الخلقة بعني انهماخلامنني مع سوء خلقتهما قيل يمكن الا يحمل البيت على الااعوجاج الكف اوالقدم فيهما لاجل ضرب الناقة لهما فلم لم يحمل لميت عليه مذاوا قادل ان يقول كون عمة وخانة حاشارة الى وزالة ظرفيه ابيه وامه محل تامل مع ان المقصم منه ذلك كما ذكرة الاان يقمان عمة وخاله مع كون الاعوجاج فيهما بسبب ضرب الناقة ايضم قل حلبت عشاري فع يكو . فكرعمة وخالة اشارة الى ما ذكر (قوله وانما على يحلبت بعلي ) في قوله على بالتشديد لتضمنه معني ثقلت بضم القاف والثافل من الثقل بمعنى النكارة (قوله مستنكفا منهما )اي من العمد والخالة الاستنكاف بنك داشتن (قوله والعشار) بفتوا لعين جمع عشراء بضمها ومى الناقة التي اتي اي مضي على حملها عشرة اشهر واختار الشاعر منه الناقة في خدى متعمه وخالته لانها تناذي في الحلب ولايتيسرمنها الاطاعة بسهولة فني حلبها يعتاج الي ربطرجلها بالحبل ففيه زيادة مشقة فاشاريه الى زيادة رزالة عمه وخالته لاختيارها مثل دله الخلامة الشاقة (قوله ابيه وامه) بيان لقوله طرفيه فأن ذكرعمة اشارة الى رزالة طرف ابيه وذكر الخالة اشارة الى رزالة طرف امه (قوله على مبيل التهكم) اي التمسخر فان الشامر يعلم عدده ما ته وخالا نمالتي خد مته ومع ذلك يستغهم منه للتمسخر عليه فكانه فعل عن كمية عدد عمانه وخالاته فسال عن مددمما (قوله ومصجعه توصيفه ) دفع ما يق ال عمة نكرة فكيف يصم ال يكول مبتداء نقر در الجواب انها نكرة وخصصة لتوصيفها بقوله لك (قوله لا ب الفعل) اي الفه ل الواقع بعد كم الاستفها مية وهوة وله حلبت علط هليها نسلط الظرفية اوالمصدرية فيكون كمظرفا اومصدرالقوله حلبت مثلكم ووقا اوكم حلية مهة لك يا حرير وخالتي فالاول على تقديرالظرفية والثاني على تقديرالمصدر يقولا يغفى انه لا فرق بينهما بعسب المعنى ظا هرافكيف يحكم بالفار فية في الاول وبالمصدرية في الثاني وجوابه يظهراك من بيان قوله وتدايعان في مقل كم مالك و كم ضربت حيث قال والفرق بين

الممعنيين اذا كان الافعليك الاتطاله (قوله وذلك واضع )ال كون رفع عمة مستلوما لوفع خالة وفالاهاء ونصبها مستلزما لنصبهما وجرما مستلزما لجرهما واضع لاخفاء بدلال اعراب خالة مثل اصراب عمة بعكم العطف واما اعراب فلاعاء مثل اعراب عمة لانها صفة لها او لحالة اوضافة الم بتاويل كل واجلا منهما كمأذ كرنا (قوله فانه اذاستُل ١٠١ ما ابيان القرينة لمان المويز في المثال الأول فيكون الممهز هو الدراهم والدنانير ح (قوله اوعي كمية ضربك) وهذا بيان القرينة كلف المحيز فالمثال الثاني فالمديزح مرة اوضربة اي كم مرة بالنصب على الظرفية ونالجر على الخبرية وكم ضربة كك (قوله بعل العلم بوفوعه) اي بعد العلم المسؤل عنه بوقوع الضرب الواقع من المضارب الى المضروب اوبدل علم المضارب بوقوع الضرب مند الى المضروب ولكن السوال حتمكم مثل ماءرآنفا ولعل المراد موالمعنى الثاني والاكان الظ موالاول فانقيل الملم يعتبر العلم بالوقوع في المثال الاول قلنا اعتبار التهكم في المثال الثاني اظهر من اعتبار ه في الاول كما لا يخفى على المنامل ﴿ قوله فكم في مناالمثال اله المثال الثاني امامنص علني الظرفية على تتدير ال يكول المميزظرفا اومنصوب على المصدرية على تقدير ال يكول المميز بمعنى الفعل بان يكون معنى الفعل مشتملا بمعناه مثل ضربته فيقم كم مرة ضربت يمني جرم نوست زدي تواويق كم ضربة ضربت يعني جرم نوع زدي توياحم بار زدي توواعلم انه لافرق ظاهرابين قولناكم مرة ودين قولناكم ضربة لأن كل واحد منهما يستلزم معنى الاخر لان معنى قوله ورة بالفارمية چرنوست وچرو قت وچرزمان احت و دويستلزم معنى قوله فربة لأن معناء افراد الضرب وانواعه وكك افراد الضرب وانواعه يستلزم معني موة فاذا كان كك فالقول بانه منصم على المصلارية على بقلاير الله يكون المميز ضربة ومنص على الظرفية على تقليران يكون المميز موةليس على ماينبغي فللافع ذلك قال الشروالفرق ممين المعنيين ١٥ اعالفوق بينهما اذاكان المصارر للنوع فظ لأن معناه ح بالفارمية حرر نوع زدي ومهني مرة جرر نوبت زدي وبينهما فرقبين واما اذاكان المصدر للعدد فع وانكان كلواهلا منهما يستلزم معنى الاخرولكن الفرق بينهما باعتبار ان المعلوظ في الظرفية اولا موالزمان وانكان مستلزماللحدث وموالضرب واما الملحوظ فى المصدرية موالحدث اولاوان كان مستلزما للرطف فاعلم مناالتفصيل فانه حسن (قوله المعبر عنها عنداه) ومناالدفع ماية الالمعدود حن المبنوات بعض الظروف لامطلقافلا بدد ال يقول بعض الظروف تقرير الدفع ال المصم لما قال فيما مبنى في الاجمال بعض الظروف فلا حاجة الياف محرة في التغصيل فان الملام في قولم الظروف ليس للجنس حتى يرد ذلك بل العهد اى الظروفُ المعدودة في الاجمال لايقم مقام التعريف يقتضيان يكون الالف واللام للجنس لاللعه ١٠ لانعريف انما يكون للما مية والحقيقة لاللغره

لامانقول لائم كوند تعريفا للكارونسبل موحكم من احكامها واوصلم فنتول العهدانما يكون منافيا المتعريف اذاكان الالف واللام للعهد الشخصي واما ذاكان للعهد النوعي فلالاندح يكون جنسا مر المراكبة المراقوله فان عندنسيانه) اي اذا نسبت الاضافة بان حناف المضاف اليهمن الظروف نسيا منسيا في يكون الظروف معولة مع التنوين نحورب بعد كان خيرا من قبل ستنوين بعد وقبل فان المضاف اليمفيهما معدوف من اللفظوالنية فلا يقمعنا ممامعد ذلك وقبل ذلك متى يكون المضاف اليدني النية فيهما ومعناء بالفارسية بسيار آينه واست كه بهترا زبحك شته است واذاكان المضاف اليه في اللفظفهي معربة ايض (قوله لأن عاية الكلام) اعافاية الكلام في محل امرنسبي يجب ان يكون المنسوب اليه اوغاية الكلام في ماقصلا اضاءته يحب ان يكون المضاف اليه فلما حذف المضاف اليه يصيرالظروف غايات ينتهى بها الكلام اى التكلم ومذا وجه التسمية والاط اد فيها غير لازم فلايرد ان مذالوصم يلزم ان يصم الاطلاق على جميع آخر ١ (قوله لتضمن معنى حرف الأضافة) اي لتضهنه الله ف الجار «التي في الأضافة وصووا من الهشاج اس الها كورة الهوثر « للبناء (قوله وشبههما بالحروف) مذاه ليل آخر لبنائها قيل الاحتياج ثابت عند ذكر المضاف اليدايض كماني الموصولات عنده ذكر الصلة والجواب انانقول نعم لكن الاضافة من خواس الاسم فاذاكان المفاف ليه فاللفظ فالاسمية ح ظ فظهور الاسمية يعارض البناء فيهما وامااختيار الضم دون الكسر فلخبر النقصان بعدف المضاف المه باقوى الحركات (قوله كقبل ودعل) اع قبل ذاك وبعد ذلك فاالمضاف اليه فيهما باق في النية فيكون مبنيا (قوله وخلف ووراء') واسفل ودون واول و لايقاس عليها يمين وشمال وغير ذلك ممامو بمعناما ( ونه ويجور في منها الظروف ١٠) يعني فلا يلا خل تشوين العوض على الظروف الملاكورة فع يكون معردة لأن التنوين عوض عن المضاف اليه فالمضاف اليه كانه في اللفظ عنه وجود التنوير، فيعرب الظروف بها اي بسبس التنويب كما في قول الشاعر فساغ لي الشهراب وكنت قبلا فان التنويس في فوله قبلا عوض عن المضاف اليه اي قبل ذلك وليس هذا مثل بعد وقبل في قوله وب بعد كان خير امن قبل لان المضاف اليه فسهما معلوف من النية ايضم ومعنا و بالفارسية خوش حال وخوش وقت ماخت مرا الراب دريس ارقات وبودم من پهشترازين نرديك بودم كه در ماند ي ركاو ي من آب شيرين (قوله فلا فرق ١٠) اي على تقلير دخول تنويد ، العوض عليها لافرق بين ما اعرب التيفني اسما بني من هذا الغروف يضير معر بالسبب دخو ل تنويس العوض عليها اقهل لوكان سكانا لا فرق بين الظروف المقطوعة وبين غيرما بان يجون المقدُّومة اينام معربة لكان اولي كما لا يخفيل (قولماي فاريما) لا كنت قبل ذاائم فالاول هو الحق لان معنى الشعر ح مكانا فساغ لي الشراب في هذا الأرفا عن و كنت في قال الماداة و هذا المعنى لا يقبله الطبع السليم

(قوله لشبهه بالغايات) علة لقوله اجرعا مجراة الاغير وليس غير فيدّون علة لمنائهما الايقم لا يعتاج في بنائه بعمل الفايات اصلاو فير فرمالان فيرايفم يشابه الحروف في الا معياج المسلا المضاف اليه واليه يشعر قوله في حدن المضاف اليه لا ذائقه ل الاصل في الظروف مو البناء في في غيره ا الا عراب فالما جعله فر عالها (قوله لكثرة استعمال فير) و كثرة الاستعمال تطلب الخفة (قولد لشيه ابغيرا) قال مولانا عص لا يحمّاج في بنائها بجعلها مشا بهالغيرلان معنى حسب وليس غير ولا غير واحد لا نه لافرق بين ان يقم جاء زيد فحسب اولا غير فوجه بنائه ان يقم ان حسب بمهنى لاغيراذ لا أرق بين ان يقاجاء زيدافعسب وبين ان يقاجاء زيد لا فيروالعجب انه غغل هن هذا الوجه انتهى قول الجواب بان الاكتفاء على الموافقة بعسب المعنى ليس مما يعتمل عليه باليل قوله ولايقاس عليها مابمعناها قال مولاناعص وليت شعري انه لم لجعل حسب مشابها للفايات في الايام لانه لا بها مه لا يتعرف كفير انتهى اقول لانم ان لا يتعرف حسب كفير لا بها مه لم لا يجوز عدام تعرفه بالاضافة الي امراخر ولوسلم اكن لانم عدام تعرفه بهالشدة الابنام مع ان وجه الشبه بين غير وبين الغايات موشدة الابهام فتامل (قوله وقال الاخفش قد يستعمل المزمان) نعواجل ميث زيد جالس اي في كل زمان جلس زيد فيه (فوله في الا كنر) يفي اكثر الاستعمالات اي اضافته الي الجملة اكثرا ستعمالا (قوله وقل جاء) اي في الشعر اضافته الي المفرد فكل واحلا من سهيل وطالع اسم لنجم افي اماتري مكان سهيل طالعا ومصر اع اخر ، نجم يضي كالشهاب ساطعا قال الشرق الحاشية اي مونعم انتهى ائ الطالع نجم يضى كالشهاب ماطعا وقول ما طعا حال عن نجم لان الضمير في يضي راجع اليه معنا ٥٠ رخشنه ١ والشهاب ١ تش بار ٥ (قوله لانها) اعديث غالبة الاضافة الى الجملة كماعرفت من قوله ولا يضاف الاالى الجملة في الاكثر (قوا مكلا اضافة) عناف المضاف اليه و موالمصدر المتضمى له الجملة فشابهت الغايات في حد ف المضاف اليه فننيت كالغايًا ن على الخم ( قوله ومع الأضافة ١٤١ ) اي حيث اذا كان مضافا الى مغرد فبعضهم جعله معركالزوال علة اللبناء وصيالا ضافة إلى الجملة محماسبق من إن الاضافة إلى الجملة كلا إضافة لاسالمضاف البدي المقيقة موالمصدرالله عاتضمن الجملة لدفاحذف المضاف اليدوموالمصدر المتضمن لما لجملة فشابهت الفايات في حلف الدخاف اليه (قوله لشف و دالاضافة الى المفرد) فلشف وفاوقلتهم يعتبر فكانه لم يكن (قولملها في كرنا) في حيث من انه مضاف الى الجملة والمضاف الى الجماعة كلا اضافة فشابهت الغايات فبنيت مثل الغايات على الضم (قوله من ارمنة المستقبل) والمراد منذمعنا اللغوي وموزمان آلاتي لاالرصطلامياى لفعل المستقبل فاذا قيل فى الليل اذاكانت الشمس طالعة فالنهارموجود فاذا فيدمختني من بين الازمنة بوقوع الحداث موطلوع الشمس ووقوع مداالحدث مقطوع في مدا الزمان في أعتقاد المتكلم حيث يجزم بطلوع الشمس

غد ابا عتقادة وادا قيل ادا جاءك زيد فكذا كهو جازم لمجي زيد سواء كان امتقادة مطابقة اسللها قوادلا ( قوله مختص ) اعداد او الزمان المدلول عليه اذا معتص وقوله معطوع مغة حدث واعلمان في اذ الظن الفالب موالوقوع وليس المعتبرفيه القطع الا ان الشم بالغ فيه وفي ان الظن الغالب عدم الوقوع (قوله والدليل عليه) ايا علما ان الأصل في استعمال اذ اذلك المناتور (قوله في الاغلب الاعتبي) اي في الاغلب والاعترفائه قد لا ين حرالواوفي العربي مفلاف الفارسي ويعتمل ان يكون الماف بران مثل بوحفص عمر فهو لتوضيع الاغلب (قوله نعوا دا علعت المتمس إن) وقلامر بيانه نفصيلا في قولنا اذاكانت الشمس طالعة فالنهار موجود (قوله واله الا الا ولاجل ال استعمالها في الاخلس الا كثر في هذا المعنى كثراستعماله في كلام العزيز العلام لقطع العلام الغيوب بالامور المتوقعة ا مالوا قعة في المستقبل (قوله وقد استعملت في الماضي ) ويراد منه المعنى الماضوي كقوله نع حتى اذا بلع بين السه بن فان بلوغ السهين من الا مكنه رقى الزمان الماضي (فوله وحمتي اذاما وي بين الصلافين ) عالمبلين فان مساواة العلافين بسبب الساء الله عب وقع من الا مكندر في الزمان الما ضي وكذا استعمل في قولم تم وحتى الحاحملمنارا (قولم فهذا) اب نضمنه حرف الشرط علة اخرى للبناء فيرمان كرمن قوله لماذ كرنافي هيث ( قوله لعدم تاصلها في الشرط) بل الد انضمنت معنى المشرط فلم يكن لها اصالة فيه ( قوله معاجماً ) مصرر مهمو زاللام من باب المفاعلة و قوله فجئته بيان الحجود بخلاف قوله فاجأ الامر (قوله ا فالقيته ) اي ينم فجئته فجاءة اذالقيت امرا من الامور ولكن لاتشعر ولاتقف به (قوله عَلْبهُ و قومه ) اي المراد من اللزوم في قوله فيلزم موغلّبة وقوع المبتداء بعدما فان اللزوم قل جاء بمعنى الفلبة كما جاء بمعنى الجو از كالاف النهاية وذلك لا يناني ماسبق في باب الاضمار على فريطة التفسير من ال المختار بعدما النصب فانه اذا كان مختارا بعد ما قيعب الفعل بعدما (قوله والعامل في اذااء) لا يقم الهاذا مسنى لامعرب فكيف يعول العامل فيها لاما نقول العامل لا مرابها محلا (قوله واماالفاء) في قوله فاذا السبع للسببية فان الخروج مبب املا فا ته السبع فانداولم يتعقق الخروج منه لم يلقه (قوله فغاجاً س) فيكون فاجاً س عطف على غرجت (فوله والالم يبق د اظرفية) لعلهم معنى الظرفية في المقع به فيصير اذاح احميلة معربة (قوله لمحرد الزمان) اب ظرف زمان نعوافه احمرا ابسر بالفارسية غرماء ترش ونا رسيه، ( فوله مجرد ا عن معنى الظرفية ) وليس اذا خاليا عن معنى الظرفية ولكن ليص معنى الظرفية في قو له ا دايتوم زيدا؛ لأن اذا فيه للزمان المطلق اى وقت قيام زيدهو وقت قعود عمر (قوله لما مرقى حيث ) من كونه غالبة الاضافة الى الجمل التي تضمنت المصدر ثم كون وضعها وضع الحروف موان يكون على حرفين كالحروف وقوله اذا للماضي اعالظرف الزمان الماضي (قوله

دالاغلال في امناقهم ) الاغلال جمع الغل والامناق جمع العلق وحوى الاغلال في امناقهم انها مو في المستقبل ( قوله اي حال كوتهما للاستقهام والشرط ) لا عنفيل ال كونهما حالار مل ايرب وانهل موقوف على امرين المعاهما الله يكون فوالحال فاعلا اومفعولا وثانيهما الله يكون ولمال جمولاعلى ذى الحال محمل الركوب على زيد في قولنا جاء زيد راحبًا وكلواحدم الامربي لمناكورين مفقود مهنا اماالاول فلان صاحب المال ومواين وانئ مبتداء واياالثاني فلانه يصيران يقم اين وانى استغهام اوهرط بل مدا يتضمنان الاستفهام والشرط ح والشرقك دفع لاشكال الثاني بقوله الاستقهام والشرط فانهما معمولان مليهما بالاشتقاق ايهمما ذوامتفهام يشرط ولماكان مال ذوي استنهام وشرط موالاستنهام والشرط فقال الاستنهام والشرط ولم ينغل وع احتفهام وشرط واما وفع الاشكال الاول مثل مامر في ملما في قوله ومضاجر علما للضبع غير خصرف لانانقول انهما حالان من الضمير المستشرقي الظرف (قولد نعواين زيله) افي في المامكان يد ( قوله و اني لقتال ) اي قديماء اني بمعنى متى فاني قد يستعمل للزمان كمتى يقول إنى لقتال اي في اي زمان وقد يستعمل المي للحال مثل جيف اي لمال شي وصفة ملاللزمان الحال تقوله تعمفا نوخرثكم انهاشئتم اي كيف هئدم (قوله فيهما) اي في الاستفهام والشرط قال مولانا صم قوله فيهما يشيرالي ان قوله استفهاما وشرطا في قوله فهما استفها ما وهرطا منصوب علي لظر فيدة افي في الاستغهام إوالشرط وصوحس وانما بني متى لتضمنة مهزة الاستغهام اوحرف الشرط قوله ايان للزمان) اي لظرف الزمان في الاستفهام محمتي نحو ايان يوم الدين اي يوم الجزاء ايان يوم القيامة وبني ايان لتفصنه ممزة الاستفهام ( قوله ايان يوم قيام ريد) فان دخوله بالامر غيرالعظيم غير صحيع ولكن يصع الدية ايال يوم قيام السّطال وفي ايال ظلام الحاج مو اخل على الماضي (وقوله فير مختص مهما) اي مشي منهما والامر في العبارة مهل فلا يرد ما قيل. لا والى في العباوة ال يقول حد مهااي بشي هنهما لانه لا يلزم من عدم اختصاصه بهما عدم اختصاصه المدهما (فوله وقد جاء كسرهما) وليس المرادمجي كسرة الهمزة والنون جميعا لعدم مجيه كلت لالمواد موكسرة الهمزة مع فتع النون الافتحها مع كسر النون (قوله الكائنة فلحال استفهاما) اب إقسا الاستفهلها ومن حيث استفهام اوحال كون الحال استغهاما فان قوله للحال مفع به بواسطة قوله وكيب بمارم عرى الطروف) وليس بظرف ومعناه السوال من المال اي من حال شئ وصفته [ قوله مطلقاً ) اب يستعمل للشرط مطلقام ما اوغيرها على ضعف عندالكو فيين (قوله بالنبرية منه ) فادا قيل كيف ريد فكيف في معل الرفع ولانه جبرلزيد وقدم الخبر لانه ظرف وبني لتضمنه مهزة الاستفام (قوله كيف جئمت ) بغت التاء لابضها لعدم السوال من النفس ارا عبا اوجاشيا الهمزة للاستغها لمفقوله على اعدال حئت يستنزأم قولدار اكبا اوما شيا اي جئت را كبا اوما شيا فيكون كيف حالا في الحقيقة و قوله على اعامال اهارة الى ان عن كيف في المطروف لانه بمعنى . ملي ا عدال فان الظر و ف و الجار و المحر ورمتقار بان ظرفا (قولد لموافقتهما ) اف لمشا بهتهما من ومنها عرفين لفظ اومعنى (فوله المنقدم عليهما) مثبتا كان ومنهما (قوله إنا وارزمان عدم رويته) فالضمير كضمبر رايته وليس فاعلا فلا يتجه ان الظاول رمان عدم رويتي كمايتوهم (قولهاى الاسماله غرد) اف الاسم الواحل وانعالم يقل اف الاعم الواحل لتوافق كلام المصم وانعا اختار المقرد دون الواحد لأن المتابل للمثنى والمجموع مواله غرد لاالوزم فالمفرد اعممن المغرد المقيقي والحكمي فلايرد ماذكرة مولاناعم من الاالاليل للمفرد بالواحلة والايصدق على النَّلَيَّة مثلًا انهما الممارد بهذا المعنى اي المبكي منال ولا محموما مع انه لا يصم اطلاق الاول والابتداء على المُلمُتلان الابنداء من الشي امر رسالا ساول لااليوم الاول منها فلا يجوران يقامارا يتدمن ثلثة ايام الناين صاحبها فيرا، ننتي عادل كلامه فان الملثة ايض مفرد حكمي مثل مذا فاليومان فيكون مي واحدا نوعيا الداسل ماء كراالش ان المراد من المفرد موالوا عدومواهم من الواحك الشخصي، والنودي والواحد الشخص مارايته منايوم الجمعة والواحل النوعي مثل مارا يتعمل يومان اومن ثلثة ايام لانه مامن نوع واحد (قوله مارايته مذيوم لقيتني فيه) اي مارايته من ابتداء ملاقادك لي ١٠ داليوم ههنا مختصة وكك مارائته من ثلثناياملقتيني فيها ال عدم الروية من ابتداعملا قائك الى فيها (قولد خصول التعيين) اعا المراد من المعرفة موالتعين وموها صل من المعرفة الحكمية (فولدوا مما كان التعين ١١) اي النعين مقصود فيما يليهما لاتدلوكان ما يليهما اكرة فلا فايدة فيدح في جعل الوقت المجهول اولمنة الغعلمثل مارابته منّاومنا ومنا ومنا ومان من الازمنة لان اولية وقت مالزمان من ة الفعل معلوم بالضرورة (قوله فيليهما المقصم بالعدد) وانماغير عبارة القوم ولم يقل فيليهما الدال غلى المدد كماني اللباب لانه قل يقع بعدهما اذاكانا بمعنى اول مدة ايضم الدال على العدد ولكن العدد ليس بمقصم ع (قوله حال كونه متلبسا بالعدد) وانماجعل الظرف اعنى الجار والمجراور مستقرا متعلقا بقوله متلبسا فجعله حالاعن فاعل يلهيها وعوالمقص بجعل الباء للملابسة وانها يكون حالا باعتبار متعلقه ولم يجعل الباء صلة المقصم كما عوالظ من عبار تم الدفع اعتراض الشيخ الرضي حيث قال والاصع ان يم به العداد موضع قوله بالعداد اي فيليهما الهقم بدالعداد بينهما لأس العلاد يقصد من الثلثة التي مي يليهما ولا يقصد الثلثة من العداد لان ألعداد مداول الثلثة كما ان المدد يقص من الاثنين الله بن يليهما ولا يقصد الابنان منه فلماجال الطرف معتقرا متعلقا بقوله متلبسا ايحأل كون الزمان الذي متلبسا متضمنا بالعدد لاظرفا الغوامتعلقا بالمقص الايرد ماذ كوا الشيخ فال مولانا عص الا يعناح الي ما فكرا الشارح

الدفع الا متراض الملكور بل يصع ال يجعل قوله بالعدد صلة المقصم حما موظ عبارة المعمم بال يكون المراد من قوله بالعدد مواسم العدد ال قصد ما يليهما بالم العدد ولاشك ال المثللة التي ١ يقع بعد مااهما لعد دانتهى كلامه قول انهالم يلتفت الشرالي ماذ كرد القاضل المن كورلان مايليهم على ما ذكر ؟ الفا صل المه في حور يصير من لول اهم العدد لا اهم المعدد وتغسه لان معنا ؛ حقصه مايليهما باسم العدد في يكون مايليهما موالمد لول لا اللفظ فالمقص حصبارة عن المدلول مع ان السوق يقتضي ال يراد منه البغظ لال المراد من المغرف في قوله فيليهما المهرد موالملفظ وموظ بخلاف ما اختار ؛ الشم فان مايليهم على ما اختار ؛ مواللفظ لان المراد ان يليهما لغظ موالمقصم متلبس متضمى بالعدد فان لغلثة التي يليهمامتلبسة بالعدولا يصم الدراد بمايليهما اللغظ على ما اختار الفاضل المناكور لان معناءح يليه الفظه والدقص باسم العدد فاللفظ الذي يليهما هو الثلثة مثلا فهو مقص باسم العداد و مو العلقة وموبط كما لا يخفي على المنامل (قوله اي بعدد ه المستغرق جميع اجزائه بحيث لا يشف ألا) اي لا يخرج منه شي وهذا الم فع ما قيل ان المقص بيان جميع المه ودالا يستارم تضمن العداد لصحة ما رايته منايومنا فلد فوذلك فسر قوله بالعداد بقوله اجبههادة المشتغرق جميع اجزائه اجالعه دالشامل جميع اجزاء العهاد والحاصل الدالمراد فوعهاد الافراد وعدد الاجزاء ولاشك ان جميع المدة يستلزم ذلك (قوله ماخرجت مذف فعابك) اي ابتداء عدام غروجي ذما بك ومعنى الامثلة الباقية مثله بلا فرق (قولم اوا أغمل) والمرادمو الغعل مع فاعله لعل م نعقق الفعل للاول الفاعل فلا يردماذ كرة مولانا عصم من ال الاولى الله يقم الموالجملة ليعلم ال الزمان المقدر مضاف الى الجملة لا الى مجرد الفعل كما توهم عبارته انتهى الامه (قوله ايما كتبعلىمن الصورة) ومرادة ان المعم لم يقل أن وان للاختصار فمرادة من قوله اوان ماهو على من الصورة فيشتهل ان المفتوحة المثقلة وان المحففة (قوله ماخرجت منازيد مسافر) إي ابتداء عدم خروجي موصسافرة زيد والمراد موالايام التي ما فرزيد فيها مولاء كانت شهرا اوا كثراوانقص ( قوله فيقدر بعدهما زمان ١٠) اعافا وقع بعد مما احدالا فياء المن حورة فلابدان يقدر بعدما زمان صومضاف الحدمد الاموركما في يوم ينفزني الصور إلقولة ايمع جمل ١١) لانها مبتداء وبعد ما خبر ولابد من الحمل بينهما فلا يصم ال يقم ابتداء عدم مروجي فه ابك بل موزمان ف مابك واعماد فن للعلم به فهما يكونان بمعنى اول المدة ح ﴿ قِولِهُ بَمْ مَنِي أَوْ لَا لَمْ لِا قَاوِجِمِيمِ المَّلَةِ ) وكلا عما تركيبان اضافيان فاذا كان معنى الشي معرفة فهوايض معرفة لايق منهاشي آخر من المعارف فلم لم يعدمافيمامين من المعارف لانا نقول مو د إلمُّن في المضاف لأن المضاف اعم من ال يكون صورة الاحكما الا تقد يرا (قوله فأنهما عنه و خبر الدينه اع) از م نكار تهدا و ير د عليه قولك منه يومان لان العبته اع بكن

والخير معرفة فيه قان يومان نكرة غير مخصصة ولقائل أن يقول أن قوله يومان نكرة مخصطة بتقلايم الخبرالظر فالالامناومنك من الظروف اقول علااملا فوغ بما ذكرا بقوله م الراعل انهما افدا كان مبتداء وخبرا اه والا يجوزان يجاب عنه بان النكرة انها يتخصى بتقديم لالخبرالظرف فاكان غزفا مستقرا ومماليسا كك لأن الش جعله ه اغرفامستقرالالغواكما عرفت آنفا ( فوله اوخبر إ) كما هو قول الزجاج فهما اسمان صريحان لا ظرفان اقول لا يقر ان كونهما مبتداء يستد عيها ف يكود اسمين صريبين لامتناع كون المبنداء ظرفاوا ما كونهما خبرين لا يستدعي كونهما احمين صريحين لان الخبر جازان يكون ظرفالانانقول المراء من قوله لا ظرفان صواك الظرفية غيرمقصودة منهمامهنا فانءمني قولناما رايته مناثلثة ايام ليس ابنداء عدمرويتي لزيدني ثلثة ايام بل معنا ١٠ ابتداء عدم رويتي له ثلثة ايام فريكوناك مبتداء ومابه المما خبرا لهما كما هوقول الجمهور وكك ليس معنا عملى قول الزحاح ان نلشة ايام في ابتداء عدام رويتي بل معناهان ثلثة ايام ابتداء عدم رويتي فيكونا ن خبراح فانحكم بظر فيتهما لكونهمامن اسماء الزمان فان اسماء الزمان يراد منها الظرفية اذا كان الظرفية فيبها مقص فليس المراد بظرفية الحونها ظرفا في تركيب ليست ظرفا بل ا ينما يصران يقصدبها المارفية فاذ اقلمنا الدرس في المدرسة فالظرفية ح مقصودة فيكون ظرفافي هذا التركيب شمان كونهما من اسماء الزمان ظلانه اذا قيل مارايته منايوم كناافاليوم اسم زمان (قوله لوضع بعضها وضع الحروف) فان وضع الحروف ان يكون على حرفين فهذا يدل على ان بعض الحروف ليس على وضعه مثل على ومندوجا شافي لايرد النالحرف يكون على ثلثة احرف ايضمتى يلزم ان وضع جميع اللغات الملاكورةوضع الحروف ( قوله وحمل البقية عليه )عطف على الوضع اي عمل بقية اللغات على بعضها ووجه الحمل اتفاقها في لفظها ومعناها (قوله وكلها بمعنى عند) قال الشيخ الرضي كلها بمعنى من عند بان يكون من زايدة فع يكون بناء الأمور المذكورة لتذمنها معنى الحروف لكن الشم لم يلتفن اليه لان جعل كلمة من زايدة فيما نحن ديد ايس على ماينبذي (قوله و مكمها ان تجر) اعا حكم الام، ر المن حورة ان يكون من خولها مجره ر دالاضافة ايا ضافتها الحل من خولها (قوله وقد ينتصبالة) اي وقل ينتصب لعرب غلاوة خاصة (قوله نشيها انو بهااه) اي انتصاب للان ملا خولها وهو الدوة بضم الغين وسكون الله اللان نون لله صنابهة بالتنوين الله في وعل في كون كلم نبهما تامابهما فما يكون بعنه النان مشابها بالمفعم فيصرالن كالفعل والفاعل كالرطل وقنا مبق تعقيقه في بحمد التمير (قوله و الدلك يعدف ) اي و لاجل الدونها كالمتنوين الله في وطل يعني النول منهافي بعض الأحيان ويتبت في بعضها (قوله ولكون خداوة) اي نصبهالكونها اكثر استعمالا من سحرة بضم السين المؤسكون الحاء المهملة وغير ماكبكرة بضمااياء وسكو فالكاف واذما قال غد وة اكفراسته مالالاف

معنى الغلاوة بالفارصية جاشتكا فكثير من اعمال الناس يعمل فيهافا ذاكان كثرة الاطتعمال فيها فالخفة مطلوبة فيها وليعس كثرة استعمال الناس في سعرة وبكرة ومعنى الاول سعر كاه (معني الثاني شبانكاه والقايل الليقول الل قوله و لكون الفلاوة الامع قواله تشبيها لنونها المرد ليل واحداوكل منها وليل على حدة وانكان الاول فنقول لا يعشاج في اثبات المهدى الى قوله والكور ان فان المدعى ثابت بقوله تشبيها الوانكان الثاني فنقول قوله ولكون الألا يتبت المدعى املا لان الدلاعل مونصب غلاوة بللان و نصبها ع بكثرة الاستعدال لابللان الآن يتم أن المحموع د أيل و احد ولكي لما لم يكي المشابهة المناكورة د ليلا لتعد يته فضم اليه كثرة الاستعمال ( قوله وقل تضم القاف) مثل فظ بضم القاف والطاء المخففتين وقلاجاءمن الظروف المبنية معنا المركر كما اشاراليه الشم ( قوله اي الآجل الغمل) وه ناما تقول مع قوله اوالزمان بيان اقوله للماضي ومال كليهما واحد (قوله وقوع شي فيه) اي فيها ازمان متعلق بكلا الحاليب الهناكورين (قوله لاختها) يعنى قط التخفيف (قوله وحملت) مى قيل سناء المشددة لحملها على اختها و مي عوض من ان كلا منه دالنفى الفعل (فولم اي الأجل لفعم) وهذا القول مع فولما والزمان لييان قوله للمستقبل ومال كلاالمعنيين واحدوقوله فيه وقوع شئ متعلق بهماسعا (قوله لاارا اعوض) يالااراء ددرا فقوله عوض بمعنى دهراله اهرين يهذي نلايه ١١ ويهرادر روز كاركةران شه ١ ما فاذا بقي شخي في الله مركميرا فيطلق عوض عليه فيق ارا اعوض اي عوض العايضين اك د مر الدامرين اي في النايع مم باقون في الله مر (قولم وبناء عوض) اي بناء عوض لكونه من الاحماء التي مقطوعة عن الأضافة كقبل وبعد فبعماج الى الدضاف اليه فشابه الحرف فقال مولانا عصم النءوض اذاكان من الاصماء التي مي مقطوعة عن الأضافة فهود اخل في قوله منه الماقطع عن الاضافة حقبل وبعد فايراد اههنالفولاطائل تحتم حيث قلاحبق حكمه انتهى كلامه افول معنى كلامه ان عوض مشابه بما فطع عن الاضا فه لاانه عينه حتى يرد ماذ كر الفاضل المناكور وكيف كان عينه لان ما مو مقالوع عن ألاضاً فقاد اكان مضا فالفظا فلا احتياج الي ملاحظة الاضافة حوان لم يكن مضافالفظا فلا يهد مولاحظ الاضافة في معناه بخلاف عوض فافنه ليسمقل فبل وبعد في داك فانعاذا لم يكن وضاً فالفظ الأيجب الديلاحظ الاضاف في معناه بل مونام بدون الدّة إف اليه لصحة قولنا لااراه عُصِيرًا بدون في كرالعا يضين و يمكن ان يقم بناء عوض لحمله عليل اخته وهي قط من حيث ان رُكلاً بِهِنهُ هَا لِنهُ فِي المِعلِ كُما سبق آنفا في رجه بناء قط مع ان الظال ية ولك في وجه بناء عوض كما لإيخفي (قولم بدليل اعرابه) اي بداليل جواز اعرابه اي عوض لان الظرف المضاف الى الجي المعالم الله والما المروح ما قيل لانم اعرابه مع الدضاف اليه لانه أم لا يجو زان يكوني مع المنصاف اليه مبنيا على الفتح مذل عوض العا يضين بفتع الضادح كما في حالة غيرالا فافة

فانقلت ان كلواحد من قبل وبعدمع المضاف الميه معرب قطعا فينبئي ان يكون موض كله كما مومتلهما في حالة القطعمن الاضافة قلت مامومشابه لشئ حاران لا يكون مثله فيجميع رَّدُ موالًا فَجا زان يكون ادون منه في المكم ( قوله المضافة الى الجملة ) مواء كانت اممية الوفعلية كذا قالوا (قراله كنسابها البناء من ١٠) فقوله لا كنسابها بالباء بمعنى الكسب ١ و بالهمز تبالغار سية بي شيدن وكك قوله ولا يجب اكتساب المضاف ١٠ بالباء او بالهدرة ولقايل ان يقول المضأف أليه وموالجملة مهنا ليس من المبنى الاصل عدى يكتسب البناء سنه و ايض قلاتا لواان الجملة من حيث مي هي لا توصف بالا مراب ولا بالبناء في كيف يصم قوله لا كتسابها ا : فعق العبارة الله اللطروف المفاقة الى الجملة كلاا ضافة لانواف الحقيقة مضافة الى المصدرالذي تضمنه الجملة فشابهت الفايات كماميق تفصيله في حيث ويمكن حمل كلام الشم على مذالا ال حق الاداء ح ليس في ماذ كر الشم بلفي ماذكرناه ويمكن ال يق كلا مه مبني على أن الجملة من المبنى الاصل كما موملامب السيد فلاس سرة ومايدل على ذلك في كلامه قولهولا يجبب اكتساب المضاف الى المجنى اليناء منه اي من المبني وموالجملة مهنا فهذا كلامه يعال على ان الجملة مبنية وماذكر في مبعث المبنيات في بيان ألا مم يويد عميث فال ا واضافته اليدكقولد تعمن علامه يوميدن فان الاضافة فيه بواسطة اذ ولعل المراد من كلامه موالثاني لاالاول (قوله و لوبوا مطة ) كماني الظروف المضافة الي اذ فانه مضاف الى المضاف الى الجملة كما في يومئل اي يوم اذكان كذا (قوله فيوم قراء بالفتم) ومومتعلق بكلتا، لا يتين فالدقد يضم ليوم في الاولي وقله يكسر في المانية مثل يومئيل بكسر الديم (قوله ويجور اعرابها) فان الجواز في قوله ويجوز سنائها يدل على جوازالا عراب ايض ( قوله وكك مثل وغيرمع ماوان ) اي وكك يجوزبناء مثل وغير ملى الفتراذا اضيفاالي مااوان بفتر الهمزة مغففة اومشده تلمشابهتهما بالظروف المضافة مثل اذوحيت (قوله وبهاء المشابعة) وهي الاحتياج الى المضاف اليه ذكرهماني بعث الغاروف والله يكونا من الغاروف (قوله من اقسام الاهم) اشار بدالي الن هذا انقس آخوللا مم ( قوله بوضع جزى اوكلى) بان كانت آلة للملاحظة كليا وجزئها وكون الموضوع له كليلاه جزئها ظم لا يعتاج الى الله كو فلا يود حما قيل ان الموضوع لهاذاكان جزائيا اوكليا يكون الا يبم معرفة نحما ذكرة فلوقال بموضع وضعجزى اوكلي لشي جزئ اوكلي لكان افيله واعلم انهم فالواعهنا إريبه وقسام الاول ان الوضع والمؤضوع له معا كلي والثاني ان يكون كلام ماحزايًا والثالث ان يكون الوضع كليا والموضوع له جزئيا والرابع عكسه و الأول مثل وضع الانساس للجيوان الناطق فإنه لوحظ الهيوان الماطق اولافوضع الانسان بازايه فيكون الوضع كليا المنهض فيهام لكن بشرط استعماله في الجزئيات و الماني وضع زيل للنات المعينة فيكوب الة ألملا إذلة

سي الله ال كالموضوع له و المالك كالضماير مثل انا وانت وغيرهما فانها موضوعة لمكلى فرد فان وضعها للجزئيات بخصوصها مع لانها غيرمتنا هية وقالوا ان القسم الرابع مجرد اجلمال عقلى لاهطابقة له في الخارج لانه يهتنع ال يكول الجزي آلة لملاخطة الكلي ال تم تم والإ فلا -رج م و قوله متلبس بعينه اشار به الي ان الظرف مستقر والباء للمصاحبة وانمالم يجعل الظرف لغوة م لأن الظان يكون قوله بعينه صفة اشئ وكون الجار والمجرور صفة انما ينكون باعتبار متعلقه والمنامب للمتعلق مهنامو لتلبس لاغيرلعدم صعة المعنى جاولانه يلزم من ينخون خوله بعينه ح بمعنى المعين ايماوضع لشئ معين فالنكرة حما وضع لشئ غير معين مع ان الوضع لغيرالمعين بط اولان المتبادر من العين مو الذاب فلو اكتفى بهجرد ذلك لصدق التعريف على النكرة لا نها موضوعة لشي بعينه افي لذاته فان رجلا موضوع لمفهوم كلي موالحيوان الناطق ايما موضوع لنات مي مناالمفهوم بشرط امتعماله في الجزئيات ولكن النات ليست متعينة معلومة للمتكلم والمخاطب معهودة بينهما وبرد عليه انه اذا قيل جاء رجل اذاكان ذاته معينة معلومة معهودة بينهما فيلزمان يكون معرفة الاان يقم اذا وضع رجل على ذاب معينة معلومة كك فيلزم كوانه معرفة اويقم ان المعلومية والمعهددية غيرمعتبرفي اممالجنس لما مياتي في موضع الفرق بين اسما كهنس وعلم الجنس (قوله بعيده اي بن اته المعينه) وقد عرفت انه لوفسر العين بالنان فقط يصنق التعريف على النكرة فلندا فسرة بالنات المعينة كك فلا يرد ماقيل من ال المتباور من العين صوالمات فقط لاالناك بوصف التعين كك فالاولى في العبارة الله يقول بيعينه اب ما وضع لشي متعين (قوله للمتكلم والمخاطب) قال مولاناعم لا دخل لعلم المتكلم في كونه معرفة لان المتكلم عالم مها في النكرة ايض فالمعتبر في المعرفة علم المخاطب فلا فايدة لل حرالمتكلم انتهى حاصل كلامه اقول ذكر المتكلم لاجل قوله المعهود الأن المعهود انما يكون بين الشخصين لأني شخص واحداونقول ذكر : اشارة الى التشبيد المعتبر في كلامه فالمراد موذا ته المعلمة المعلومة للمخاطب كمانكون متعينة معلومة للمتكلم وقداعتمر وامثل مناه التشبيه في مثل من الكلام بينهم ( قوله فالشي مقيد، ١٠) فان ذات زيداد ا كان معلومالهما معهود ١ بيناتما فوضع لنظرين بازائه فهو معرفة والاقهونكرة واعلم ان المراد بالوضع اعم من ان يكون بوأنع على المناه والمنسوات والمبهمات وهي شياك المماءالا فارة والموسولات اوبوضع يُمُ المعرفِ بِالْكِرِمِ عِيالِهِ الحِلْ مليه حرف التعريف والمضاف المها على الامور الخمس المذكورة ( والنفاع واعترض يأن التعريف لا يصدن على المضمرات والمبهدات حيث وضعها الواضع لمفهوم ملم المان ولي حقير من المعنيات ولم يوضع لهما بشي بعينه والجواب انهما موضوعتان لكل من الافراد بخصوصة في ضمن المفهوم المكلي كما اشار الشم اليم في بيان قوله

ومي) مضمرات والمبهمات واجيب عنه بوجه اغر بان المراد ان المعرفة ماوضع اشي بعيشه منا الاستعمال لايقم منالم يرتبط بالوضع نعم يرنبط بالدلالة كماني بعن النسخ لانانة ول الوضع تخصيص المراكب وموير تبط به واعترض بعض الشارحين بان المراه من لتعين اما التعبن الشغصي والكاعم من الشخصى والمنوعي اوالجزي والكلي والكان الأول فيغر بي متم الجنس من التعزيف اعدام وضعد الشخص بدينه والنكان الثاني فيد خل فيد النكرة لانها موضوعة لد عبن في ضمن المفهوم الكلي واجكتها عند بالمتبارا لميثية فان اللكرة ليست موضوعة لمدين من ديمه دوره بن والجواب منه مأحققه الشم بأن الواضع اعتبر المعلومية في علم الجنس دون في النكرة وسياسي وجهه في موضعه واعترض بانه يغر جمنه العلم المسكر الحالعلم النافي له شريك وشل زيدا ذا كان اسم جماعة كلوا حلا منهم زيد واجيب باعتبار قيد الاستعمال على مامروفيه انه يخري ضمير المخاطب ح اذا قصل به الخطاب لفير معين كماني قوله تع ولو ترى اذا لمجر مون نا كسوار و سهم الاان يق ان مهم والمخاطب المدي قصد بدالخطاب لغير معين مماوني لشي بعينه عند الاستعمال بوضع المعام والموضوع له الخاص فيكون الموضوع لمكلموا حلى واحله بخصوصه عند الاستعمال ويمكن الجواب ايضم بتخصيص المعرف بالعلم الخاص فالدالعلم المنكر كزيد والاكال علما ولكن لا يختص دواحد بل يعتاج المل كثير اوصف قولك زيدالعالم وزيدالبصرى والسمرقندي وغير ذلك (قوله واشار بترتيبها) افي المعارف المصرقا ممامومقام بالرتبة على الأخر ولكن وجالا ذلك في غاية الصعوبة فأنهم قالواان تعريف المبهمات مساولة عريف الالف واللام وايضم يلزم منه ال يكون التعريف بالأضافة ادني في المرتبة من البواقي وهو في حيز المنع فان المضاف الي ضمير لوكان ادنى انما يكون ادنى من تعريف الضما يردون البواقي فتامل (قوله بازاء معان معينه مشخصة) قال مولانا عصم ال ذكر المشخصة يدل على انها موضوءة لمعان شخصية مي جزئيا سحقيقة ومو فيرجا يزني مطلق المضمرات فان الضمير الغايب موضوع لمعان كلية ايض نعو الانسان موا لحيوان الناطق فا ن الانسان كلي فان الضمير الى اي شي رجع فهو الموشوع له وقل خلافوا في ضمير الغايب في ذلك كما في الرحالة الوصيفة مله احا صل كلامه مفصلا اقول الانهاب في فولنا الانسان موا لحيوان الناطق يكون المرجع آليه الماكري لا المقيقي فان المرجع اليه المفيمي موكل واحل من الأفراد بخصوصه والمرجع اليه الله كري الة لملاحظة افر إله: مَكَّدُ ا فِيكَالِ ح ويهكنان يقال ايضم بان المراد من التعين و التشخص موالم علومية مواء كانت بالأشخري ا وبالنو و باعتبارامر كلي املاحظة الافراد (قوله من حيث انه) اي المتكلم الواحد يُحكي من نفسط مقلا فان قولنا يعكي عن نفسه مفهومه كما ان لفظ المتكلم الواحد ايضم مفهوم من مفهر ما الموله لأيفهم الأواجل بخصوصه ١١) اي لايفهم من لفظ انا الا واحلا من افراد من المفهوم بطري سه

ولا يقهم منه ما المفهوم الله عدوالقدر المشترك فلوكان لفظ اناموضوعا للقدر والمشترك ليغهم مله مع انه ليس كذلك واعلم انه ذهب الى الوضع العام والدوضوع له الخِاصِ صاحب الرمالة الوصفية و تبعد السيد قدس سرة وغيرة من المتاخرين واما المتقد مون فليوا أأ الوضع العام والموضوح لدالعام والني الوضع الخاص والموضوع لم الخاص ولما كان منامعيا المتاخرين ظاهرا فلهذا صح كلا مهم على مناهبهم فلا ير دح مايقها في المعتم من المتنا مين المتنا فلم لم يصم كلامه على من هبهم مع ان عبارته صالحة للالهبان يقر انها موضوعة لاستعمال معان معينة مشخصة باعتبارا افيكون موضوعالمفهوم كلى ولكن يستعمل في الجزئيا سافع يكون اللامق قولنا لاستعمال معان ١٠١ لغرض (قوله فتعقل) بضم القاف المشددة او بصيغة الغايب المجهول اوالمعلوم بارجاع الضير الى الواضع كالضمير المستترفي جعله وح بكون قوله آلة حال عن المفع (قوله كما اذاتصورت دان زيد) واعترض بانه يشكل بالعلم الشغصى الله عموالوا جب لان تصور الخصوصه لا يعصل الاسه تع زامة معهدا انمارير واذاكان واضع الالفاظ هر الانسان و ذاكان واضع الالفاط هواسه تع فلا قلت دند اغيرنا فع لا نا يحتاء الى تصور العارقين عند معد القضية نحو اله عالم اوحي اوقادر فان تصور النسمة يتوقف على تصور الطرفين فيعود الاشكال - ونسبوا دفع مل ١١ لشبهة المي الصعوبة اقول لاشك الدالواجب قلايم ازلي وصفامه و اسماء، قلايمة فواضعها ليسالا الواجث دون الانسان لان الانسان يكون معلا لظهورها ولقائل ان يناقش بان تصور الطرفين بالكنه هغير لازم لم لا يجور ال يكفى تصور ، بالوجه في تصورطر فيها وكذافي تصور في اله تع عند وضع الاسم عليه تع بان يقم الواجب هي اوقاد ريقتضي ذاته وجود ١ اوقديم وغير ما فتد برولا تغفل (قوله اوا لجنسية)عطب على الشخصية كمااذ اتصورمفهوم الاسد ووضع باز عمل المفهوم من حيمت معلوميته ومعهود يتهدينهمالفظ اصامة فهذا اللفظ باعتبار المعلومية والمعهود ية جينهما علم لهذا المعنى الجنسي ومفرقة والفرق بين الامد والاسامة النالواضع اعتبر المعلومية في المفهوم الله يك ووضع لفظ الاسامة له وامامنه وضع الاسه لم يعتبر المعلومية المعهودية فيدفقى الممالجنيس كالامد ورجل لم يعتبرا لمعلومية تم يعلم اعتبار المعلومية وعدم اعتبارها من كون المامة غيم منصرف علاف الامد فانه منصوف فانهم جعلوها غير منصر للتانيث والعلمية ا عنبا والماسم المعلومية فيهادون في الما فاعلم ذلك ( فوله وانماسميت مبهمات ). انماعويي بالمهمات مع كونها من المعارف لأن اسم الاشار ة قبل الإعارة بها للهاشئ اشارة المبهم بندال فاطبع لاعتمال ال يكون كل شئ مما يعضر امشار اليدو كذا الموصولات من غير ابنواب، مة منك المخاطب (قوله وصله ١١ لقسم) اعدا لمبهمان (قوله معنى المشار اليه) وإضافة نيل ألى المشاراليه المفرد المن كرببانية (قوله مين) مطف ملي تعقل (قوله لأن التنفور)

إعاالتصور المغتبري الوضع مام (قوله ومو) اعالتصور موالمشترك بين تلك الافراد (قوله والرابع وُالْخَامِسُ ﴾ اب الرابع ماءرف باللام والخامس ماعرف بالنداء (قوله باللام العهدية) اب العهد رُبُرِ حِي إِلَّهُ مني فانهما معامي المعارف فاللام فيه امالتعريف الجنس نعوا ملك الناس الدينار والمالتعريف المتفراق الجنس كقوله تعان الانسان لفي خسر الاأسا ين امنواوا ماللعهد لجان يناكر منكور ثم إعال المنكور معرفا كتوله تعكما ارسلنا الها فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول اوبان يُكُون في الله من كقولك ادخل السوق اذاكان معهودة بينك وبين مخاطبك واما بمعنى الله ي نحوالضارب والمضروب واعلم ان تقالل الاستفراق بالجنس نقابل العام بالخاص فان ا الاستغراق فردمن افرادا لجنس لاندلوكانت الاشارة الي فرد مفهوم المعدول معينا فهوالعها الخارجي وانكانت الاشارة اليلمفهوم الملاخول وحاما ال يكول اشارة باعتبار العققها فيضمن جميع الافراد فهولام الاستغراق اوباعتبار تحققها في ضمن فرد غير معين فهو لأم العهلا والتقابل المنكور لا يخلوا عن ذكتة وهي عهنا التفصيل اعبان فصيل اقسام اللام فع لا يرد ما فال مولانامص ان تقابل الاستفراق ما لجنس غير صعبر لان الالف واللام في الحقيقة قسمان خارجي و جنسى والاستفراق والعزلمالله عنى من فروح الجنسية عُماحة قنا في اول الكتاب فتقسيمها الى الجنسية والاستفرافية تقسيم الشئ الى نفس شئ وقسمه انتهى كلامه ولقايل ان يناقش بانهم جعلوا الالف واللا مقسمين عهدخا رجي ودنسي لمام يجعلوا قسما واحدا وهوالجنس لانه يمكن جعل العهد الخارجي فسمامنه كالعهد الماهني وهوظ وانقلت لامناقشة في الاصطلاح فلت من ايسم اذاتعقق الاصطلاح من غيرنكتة وسبب مع ان الظخلافه (قوله اللام الزايدة) فانها لتعسين اللفظو تزيينه وليست للتعريف كاللام فياللئيم في قولهم ولقدامر على اللييم يسبني لانه قال بعضهم ال اللام فيه زايمة ولذاجعل جملة يسبني صفة له وفيه نظر لان اللام الزايمة قليلة ولم ينه مب الى زياد نها الاسطى منهم فالظ الله يق لئلا يلا غل فيه اللام الداخلة على امم الفاعل والمغمول فانوا لام ممية لاحرفية فلا يكون لتعريف مدخولها لانهالا يكون للطبع ويف الااللام الحرفية واللام الاسمية فيهما بمعنى الدى فيكون نغسها معرفة لامدخولها ولمح الملايا ذكرنا ملايم بالمقام كمالا يخفى (قوله والميم في المساء) دفع سوال تقرير ١١ ال حدر المعارف فيماذ كربط لان الميم فيه من المعارف ايض و تقريرًا لجواب الدالميم ليس من الدعارف بل بلول منة الانه في الاحل ليس من امبراهميام في المسغر قال مولاناهم ال ماذكر المهمل بناني الماذكر و سابقاً في خواس الامم انه لوقال حرف التعريف لكان عاملا للميم في قوا عدايس من بهميروا معريال رف المسفيرلان ماذكر المابقايدل على انهما من المعارف لابدل منها انتهى حاصل ماذكر كم المانين على المعارف المرن كوراقول كلاه الشم فيماسبق مرضي له وكلامه مهنا ليص بمرضي له لانه مجيب وللمجيئر

ان يقو لكلام على خلاف مرضيه اونةول كلامه فيما عبق مبني ها مل منه وكلامه ههناء على منهب آخر و لقايل ان يقول الانسب ايرا د قوله وليس من امبراة بعد المعارف كلها لا كماصل يطلان الحصر وبطلانه لا يعلم الابعان معرفة جميع المعارف والجواب عنه بان مبنى الأعثر انرب ملئ ان الهيم من المعارك فينبغي ان يقول وما عرف باللام او بالنداء اوالهيم لان الحبهم موضوع لماعرف باللام ايض فلمن المناسنة وردة دونا (قوله اذ اقصل به معين) وموحد المواقع و كذافه لد النير معين (قوله لا يصم الابالنسبة الى الاربعة الاول) وعنى المضمرات والاعلام والممهدات و اعرف باللام لأن المنادى لا يقع مضافا اليه فعاصل المعنى ان السادس موالد خاف اليل احدها مما يصم منها ال يقع مضافا اليه والمنادي لا يصم ال يقع مضافا اليه والشرام يتكلف ف النفظ لا رجاعه الضمير الى الخمسة الملاكورة كما هو الظ المبتاد و ولكنه تكلف ف المعنى لماذ كرنا من الصلاحية في الاضافة فيها و لكن الشم الهندي تكلف في اللفظ لارجاعه الضمير الى الاربعة الاول فانه نكلف بعدا، والعما فعله الشم ثم اقول الضمير راجع الى الخمسا المذكورة بعيث لم يكن قيه نكلف لامن حيث اللفظولامن حيث المعنى لانه لاشكان لضمي راجع الى الأنواع المنك كورة من المضمرات والاعلام الالاالى افراد منه الانواع لانه حيشكا بالمضمرات ايظلان بعض افراد ماكالضمير المنفصل نعوه ولايقع منافا اليد فلايتم غلام موبل يقم غلامه فاذا كان كك فالمصم اعتبر المعرف باللام والمعرف بالذااء نوعا واحدا ولهذا غير السوق واورد النهاء بكلمة اولا الواوفع يكون الضمير راجعا الى الانواع الاربعة التي يقع مضافا البه لجريان الاضافة في النوع الرابع الله يه هو مركب من القسمين وان لم يقع افراد المضافا اليه فظهر مماذ كرنا من النفصيل ضعف، ما ذكرة مولانا عصم من ان الشم تكلف جد الان المتباد و صعة الاضاعة الى كل من الخمسة ولهذا جعل الهندي المرجع الامور الاربعة ومووان كان بعيدا في اللفظ لكنه عار عن التكلف في المعنى انتهى كلامه ( قوله ليد خل قيه المضاف الى المضاف الى المعرفة ) والاظهران يق ليه على فيه المضاف الى احدما (قوله مثل غلام ابيك) فان الغلاء مضاف الى ضمير الكاف بواسطة الآب والياء في ابدا على عراب (فوله نظر الى ما سبق) في اول · بعث المشرورات في بيان قوله و تفيه تعريفا مع المعرفة ( قوله اوالمثل اوالشبه ) وغيرها مما هو المعنى الغير والمثل (قوله اي اضافة معنى) بفتح التاء بدو والتنوين للا ضافة فعد ف (لمضاف والخيم المضاف اليه مقامه واعطي اعرابه للمضاف العه فيكوب قوله معنى مفام مطلقا منعا زالان المفهم المطلق حقيقة موالمضاف ومومثل ضرب ضرباعلى صيغة المجمول لان العامل عُلِيهُا ﴿ نَقِلُ بِرَالِمُصَافِ وَ وَلَا الْمُوصُوفُ آيِ اصْانَةُ مَعْنُويَةُ لَا نَ يَقْلُ بِرَ الْمُوصُوفُ يَسْتَهُمُ مَ ارْ يُحَابِ

خلاف الغامن وجهين احد ممانة للاير الموصوف وثانيهما جعل المعنى بمعنى المعنوية وعليل تقدير حأنف المضاف لايلزم الاارنكاب واحتامن خلاف الظو موتقدير المضاف فقطلان قوله معنى متم ولا بالمه به عنى المعدوية ح (قوله يعنى اضافة معنوية) بيان حاصل المعنى لالنصييح قوله مَعْنَى حَدَى يلزم ح خلاد العامن وجهين (قوله ومعنى المضاف الي احداها مسيل ظاهران) اي معنى قوله المضاف الى احد على معنى ظلا يحماج الى البيان (قوله مستفى عن التعربف) لا ن الجمعرف باللام صوالله في تحكي الله خول الالف و للام و المعرف بالنداء قد سُبق في الحدث المنادى انه ملا خول حرف النداء فالمحمّاج الى البيان ليس الاتعريف العلم (وقوله خي العلم) جراء الشرط (قوله العلم ما وضع لشئ بعينه) وانما لم يقل العلم معرفة ولم يجعل قوله غير متنا ول ١١مع قوله ما وضع لشئ بعينه تعريف المعرفة فعلى ما فعله المصم غير معهود بينهم فمومثل تعريف الانسان بالجسم النامى الحساس المتحرك بالارادة شي له النطق وانما المعمود تعريفه ما لحيوان الناطق لان المصم لما قال العلم فلا بلا من قوله غير متباول غيرة بوضع واحد وهولم يصلع للا دخال في تعريف المعرفة فلهله! عرفه بتفصيل المعرفة دون المعرفة وقال ما وضوا ١ اقوله والافهوالاسم) فهولم يصدر مالا بوالاس والام والبنت والأبنة وهي تانيث الاس (قوله واحترز به عن النكرات) فعلم من هذا ان قوله ما وضع لشي بعينه جنس شامل لجميع المعارف (قوله والاعلام الفالبة التي ١٠) و مي التي يكون لها معان كثيرة اولاولكن لا يستعمل الا في فر د منها و منه اد فع موال تقريرة بان الأولى ان يق العلم ما اطلق على شئ بعينه الليه ذل فيه الأعلام الغالبط فانها صارت اعلاما بغلبة الاستعمال في فرد معين من افراد جنسه لابوضع واضع نعوالنجم والصعق وابن عباس وابن عمرووا لصعيق موالرجل النيليس له محامة ثم يرادمنه الرجل الخاص وتترير الجواب ان استعماله في فرد معين للغلمة بمنزلة الوضع من واضع فكان المستعملين وضعوا ذلك العلمله اي لفرد معين (فوله غيرمدناول فيره) وانما لم يقل غير متناول ما أشبهد كما قال بعضهم لئلا يحرج لفظ الملاندلا يشبهه شع حقى يحكم مليه بانه لايتناول ما اشبهه وفيدا الدالسوالب لايشترط فيها وجود الموضوع فلايشترط لنفي تناول ما اشبهه وجود ا وفيه إلا نفي التناول وانكان سلبالكن الصلة ومي قوله اشبهه موجبة فتوجب وجود ما اشبهه وذلك بكا و الموصولات مع الصلة تصور لا تصديق و بصدر ثبه ب الشي لا يوجب ثيوته في الواقع فيهكن النفي مع كون الصلة موجمة (قوله اي حال كون ذلك الاسم ١١) إشاريه أولي ان قوله غير متناول حال من الضمير في وضع ولا يحور جرا على ان يكون صفة اشي لآنه يخور الإعلام الجنسية ح هكذا في بعض الشروح وقال في بعض الشرو - لا يجوز جر؛ لا ف ذلك الشيء تو اللهنيل. لإيتنا ول ويرنفسه حتى يحتر زعند (قواء بالسعماله فيه) بيان التناول اى بنا وله بالسَّت ما من الم

هُ لِكَ الْأَسَمُ فِي غَيْرِ ذَلِكَ الشَّى وَاحْتُرِزُ بِقُولِهُ غَيْرٍ مُتَّنَّا وَلَ غَيْرًا عَنَ المَعَارِف غَيْرًا لِعَلَّم فَأَنْ المعرف باللام كالرجل اذا اريك بهزيك يصع ال يراه بدعمر واوبكر اوخالك اوغيرهم قيقم الرجل ويراد به زيد ثم يقاو يراد به عدر و وهكل اوكله انمت وضع للمخاطب مع كونه متنا واللغيوة وموزيه اوعمرو فاذ احنها المعنان فاملم الاقوله باستعماله فيه اعابا ستعمال ذلك الأسم في غبو. و لك الشي لا فعموال تقرير ١١٠١ نند مثلا اما وضع لمخاطب معين اولمخاطب غيرم عين لا سبيل الما الاول لعدام فهم المحفاطب المحين منه مع ال فهم المعنى وعتبر في مفهوم الوضع ولا الى الناني والا لمهكن معرفة لائه موضوع اشي غير معبن والمقل رخلافه وتقريرا لجواب ال المرادمن الوخم موالاستعمال فكون معنى الحداله لمماا متعمل لشع بعينه ولم يستعمل في غير الايق في الجواب عنه بانا نختا رانه موض على خاطب غير معين ودلك الشيء معين من ديث انه مخاطب لتميز عمن المتكلم والفايب لانانقه للا يكني ذلك لكونه مه ضوعا لشئ معين والالكان مثل رجل معرفة لكونه موضوعا لمواحد من الرحال والحال الله مثل رجل نكرة بلاخلاف فلا يكفى تميزة من الغايب والمتكلم في حونه موضوعا لمعين (قوله واحتور به عن المعارف كلها ) اب عن المعارف التي مي غيير العلمقيل لو قال ما وضع بوضع وعمله لشئ في حديد بعينه لكان الخصر واوضر ( قوله اي تناولاً بوضع واحله )اشاريه الي ان الامم الظرف صفة المصدر المعدوف فيكون النفي مقيدا بهذة التناول اعيمه مالتناول دوضع واحد فع يلاخل العلم الذي وقع فيه الاشتراك نعوزيد اخاصميهه رجل اخرثم وثمفانه وانكان متناولا غيرة لكن ليس بهضه واحد بل باوضاع متعددة فان الوضع في المشترك متعددة ( قوله لئلا تخرج الاعلام المشتركة ) لا يقهد ج بقوله غير متناول الاعلام المشتر كة فقوله بوضع واحد للادخال لابعه مالخر وجلانانقول لس المن حور في الحد التناول المطلق بل المقيد فلا يغرج به الاعلام المشتركة (قوله ولما اشار المل ترتيب انو عام) بقوله مي المضمرات ا د (قوله اراد التنبيه على ترتيب اصنافها) وميضمير المتكلم والمغاطب والغايب (قوله فيما يكون فيه )ا يا في الأصناف وتذكير الضمير باعتبار الموصول وقوله فيما يكون فيه دلماالترتيب يشعر باندلا ترتيب فيما بين اصما فالمبهمات سيصوح بموقهاء وأمت النامم الاشارة اعرف مع الموسول وباندلا ترتيب بين اصناف المضاف الهاحدما معنى وتعريف الدضاف بعسب تعريف المضاف اليدكما سيصرح به فالأولى الايقول ارادالتنبيه علي ترتيب اصنافها فيما يك ن فيه مداالترتيب ويحماج الى التنبيه ( قوله يعني اقلها إلبسا) اف المراد بالاعرفية ما كان اقل التباسا عند المخاطب مربين أصنافها ولا بخفى إان فوله اقلهالبسا يشعر على ودود الالتباس في ضمير المتكلم علما قلة وليس كك وموظ الإاله يقم المراد من الاقل هوالمنفي مطلقا كما في بيت المص حيث قال قوله كفتم المنين وفا

ومهر درعالم كم است ، بازميكويم كبشايلابود اباشن عالماست الداشا ريقوله لبعلا وقوخ الالتباس فيه و مقوله اذا قلت انا لم يلتبس بغير ، وبقوله وليس المراد بالاعرفية ١١ فيكون ، المهرّاد من الالتباس موالالنباس التوممي لأالحقيقي واليه يشعر قوله فيتوهم ان الخطاب له وحمل قوله كم است على الاقل دون العدم وقوله شايد بود ؛ با شده الكثير لا يخلوعن البعد ممالا يخفي على المتامل فيه (قوله لم يلتبس بغير ، ) اذاعلم السامع صدور عن المتكلم فانه اذالم يعلم به فع يكون والالتباس من وجه آخر كمالا يعفى بغلاف مااذا قال انت فان فيه التباس و ان علم صدورة من المتكلم لانهاف اكان رجلان لصق كلمنهما بالاخر فع افاقال المتكلم انت متوجها اليهما لم يعلم السامع ان الخطاب باي منهما (فوله اله ادون منها) اى الضمير الغايب اهرون في اعرفيته من المخاطب والمتكلم لانه اف اكان الاعرف دسر. المضمر الن هوضمير المتكلم ثم المخاطب فيكون ضمبر الغايب ادرى منها قطعا (قد لدوافة صرع على بيان النسبة) اي نسبة الاعرفية بين اصناف المضمرات فقط (قوله الا المضاف الول عددماً) اى يكون في اصنافه تفاوت باعتبارتفاوت المضاف اليه ولهله الم يتبت المصم التفاوت بين اصناف المضاب الي احالها ﴿ قوله بعد بيانه بين انواع) فاضا فة البيان الى الضمير اضافة الى المفعم وقوله واصنافه علف تفسيري لقوله انواعه والحاصل انه قدايي المضاف اليه وهو المضمرات وبين اصنافها ايض فاذاعلم الفرق بين اصناف المضمرات علم الفرق بين المضاف الها اصنافها ايض لما عرفت من النائلة فاوت فيدباءتبار تفاوت المضاف اليه وقل عرفت ايض انه لانغاوت بين اصناف المعارف الهذر عل فلا تفاوت جدين لمضاف الهل اصنافها ايضم لمامر من الالتفاوت فيه باعتبار تفاوت المضاد اليه (قوله فان فيه اختلا فاك حشيرة) ومن القول ابيان اختلافات التي في من الدقام لاد ليل اقوله و مناالترتيب ١١ لان كون الاختلافات كثيراني مناالمقام لا يكون مبيالكون ماذ كر ١١ لمهم مناهب سيبويه كما لا يخفى (قوله والذكرة ماوض لشي لابعينه) معناً ديظهر من حدالمعر فقوحكمها انهاا فاوقعت في هيز النفى اوالاستفها ماستغراق الجنس مفردا اومتنى اومجموعا ويحتمل ان لا يكون للاستفراق بدون الغوينة احتمالا مرجوحا الاافاد خل عليها من فانها حنص في الاستفواق فجعنى ماجاءني من رحل ماجاءني هذا الجنس من واحدهم الي الايتنامي فل كرالمبدداء و ترك المنتهئ فان رجلاً وضع لواحد من هذه الحقيقة و يتناول كل على حبيل البدالية ( قوله لان لها احكاما خاصة ليست لغيرها) فان دخول التاء في الملاكر فيهلمن التبلية الى العشرة دون في المونث من الاحكام الخاصة وقوله ليست لغير مأممالا يحتاج اليدلاندر اجد ترسف الخاصة (قوله اع الفاط وضعت ) انما لم يقل احماء وضعت كما هوالظ للا يضاح في الفاظ التعريف فان الا يضام مهنا بنه كر الالفاظ من فكر الاصماء كما يظهر ذلك مما ذكر من بيان المعريفي ثم

مبعث النكرة 🦠 🐞 مبعث اسماء العدد (

الالتعريف لايشكل على النواغ لال امماء العلاد الفاظ وضعت لذلك والذراع ليس لفظموضوع للالك بل موموضوع لآلة تعرف باحتمالها كمية العاد الاشياء (قوله لكمية احاد الاشياء) وقل ذكر معنى الكمية والاحادوالاشياء واضافة الاحاد الى الاشياء لامية كماستعرن ميانه (قوله منفردة كانتاه) عنا التعميم للافع سوال اوردة بعض الشارحين وستعرف سواله مع دفعه ( قوله فالاهياء مي المعدودات ) اى الاهياء في عبار نه عبارة عن المعدودات ومي اللاراهم اوالدنائيراوا لغلس اوغيرما واحادما عبارة عن كل واحد واحدس بلك الاشياء والشم جعل الاحاد اجزاء المعدودات لأن امم العدد سوضوع لكمية وحدات الاشياء لا لكوية الاشياء فلا يرد ما ذكرة مولا ناعصم من ان الشم جعل الاحاد من اجزاء المعدود الت فلا كر الاحاد لغو ويكفي اله يقول لكهية فينبغي ال يقم المراد بالاحاد الوحدات القائمة بالاشياء واسم المده موضوع لكمية وحدات الاثياء لالكميتها انتهى كلامه ثما قول ماذكرة بقوله فينبغي ان يقم ١ اليس على ما ينبغي لان العدد في عرفهم يطلق على احاد الاشياء بمعنى احزائهالا على الوحلالت القائمة يها فالظح ان يكون اسم العلاد موضوعا لكمية الاحاد بمعنى الاجزاء فتامل ( قوله و كمية الاحاد) اياكمية الاعاد عبارة عما يجاب به عند الموال عن واحد المعدودات اوعن اكثر من واحلا متها اي كمية الاحاد هي مداول ما يجاب به عند السوال عن واحد المعدوك الكالفظه فيكون في عبار تهمسا معقفان الكمية مداول ثلثة مثلا لالفظها واشار الهل مذه المسامحة بقوله والالفاظ الموضوعة بازاء تلك الكميات اه فالرراد بالالغاظ مهنامولغظ ثلثة واثنان وواحد وغيرها من اسماء العدد والمراد من الكمية مدلولها فاذامئل عن واحد واحد ارعن اكتر من واحدمن تلك المعدودات بكم فيقال بايدرهم اشتر يتهاد الشي فيجاب عنه بثلاثة اوداثنان اردواحد (قوله بان يكون كلواحد منها )اي من تلك الالفاظ موضوعة إكمية واحدى منهااي من الكميات وصى مد لول الالفاظ المنكورة لا نفس الالفاظ اذهى دالة على الكمية (وقوله اسمآء العدد) خبر لقوله والالفاظ الموضوعة (قوله قالوا حدد موضوعاه) على اتفريع مانقده من د فع السوال الواقع من بعض الشارحين تقرير ١ ان تعريف اسماء العدد لايصدق على الواحدوالإننين معانهمامن احماءالعدد عندالنعاة باليل فكرهما فيها وبيان كيفية تذكيرهما وتانيثهما أماعهم صدقه على الواحد فلانه لايكون موضوعالكمية احاد الاشياء بل موموضوع لكمية الشي الواحد اللاي مو المستول عنه فلو قال لكمية الشي لكان اصوب لا يقر لا يكون الكمية في شي والله لان الكوية يستدعي التعد وهو ومنتف فيه لانا نقول المراد من الكوية هو ما يجاب به عن السوال وعولا يستدعى التعد دعلى ان التعد دمتحقق على ما يغهم من جواب السوال المن كور واماعد مصدقد على الاندين فلاده مؤضوع المهدة الشبب لالكمية الاشياء وحمل الجمع المافوق ئوا حدى كواموعند الونطقين ليس على ما ينبغي وقوله فالواحد موضوع جوابعن الاول تقريرة· الواحد موضوع لكمية احاد الاشياء إذااخلات الاحاد منفرد لاواخلاها منفرد لافي السوال انما كون لملاحظة الجواب فاذاكان الجواب بواحد يكون السوال عن واحد واحدمن المعدودات بض ماذاقيل كم مواى المعدود اي كم درهما عندك فع اذاقيل في الجواب واحديكون السوال ح ر والحديد منها يضم فا يمعدود اخذ في السوال يكون الواحد جواباء 4 فيكون بهذا الاعتبار وضوعاً لكمية احاد الاشياء (قوله والاثنان موضوع الله ) جواب عن الثاني تقرير الله يصلق لي اثنين انه موضوع لكدية احاد الاشياء مجتمعة بان يدخلاننا في من المعلاود ف في السوال قوله متكررة عطف مفسير مالقوله مجتمعة وقولة مرة واحداد اي اخلات الاحاد مجده قمرة واحادة أمرتين و فوله مرة واحدة لامتيازالا نتين عن البواقي من ذلشة واربعة وخمسة فاذا خذا اعلايا بن المعدودين من المعدود النه في السول يكون الأننا عجوا باعنه فيكون الاسنان إيض موضوعا كمية احادالا فياء بهذا الاعتبار فالسوال بماعرفت بان يقم كم عندك اويكم درهم اشتريت مذا لشئ فيقم النان (فوله و مكان اليل مالانها يةله) اى الثلثة والاربعة والخمسة وغيرها (فوله وان م بكوناعنك بعن الحساب من العدد ) كاهل حساب الهندمة قال مولاناعهم الدالواحد وال م يكن من العلاد عمل بعض الحساب ولكن اسنان من العلاد لا حالة فليس قوله وال لم يكونا الاعلى ماينبغي اماعكم كون الواحك من العداد فلا ن العداد عند البعض مو نصف مجموع الحاشيتين فلا يكون الواحد عدد العدم الحاشيتين اعالطرفين له بل له حاشية واحد فر بعلاف ائنان فانه عددلان جاشيته العلياهي النلثة وحاشيته السفلي مي الواحد و لواحد مع الثلثة اربعة والانتان نصفها وقال يعضهم العلاد هوالزايد ملى الواحدة ولايكون الواحد عددالان الشور لا يكون زائدا على نفسه انتهى حاصل كلام الغاضل المن محور اقول مذا اذراير د اذاكان قوله وان لم يكوناعنه الباكليا اي وان لم يكن شئ منهما الاواما اداكان رفع الايجاب الكلى فلا يرد اصلا وصوظ على انه لوكان سلبا كليا ايض لاير دماذكر ١ الفاضل المن كورحيث قال بعض الشارحين الالنين ليس بعدد عندا الجعض لان العدد عنده موالله عالم يكن الفرد الأهل ولا الزوج الأول واذالم يكن الفرد الأول عدد الخالز وجا لاول فيكون كلواجد منها مبداء للاعداد فلا يكون شي منهما عدد وايفم الحكم بإن الاثنين من العدد عند الكل حكم مشكل لانه جازان يكون عند بعض اصل الحساب للمدد مفهوم لم يكن الائنان راد دالم ونتبع كلام جميع المساب على وجه الكلي نتبعا تامافي حير المنع (قوله من منه ١٠ العبارة) اي عبارهة التعريف ا بالمتبادرمن لتعريف إن يكن الموضوع له مونفس الكمية فقطبه ون انضمام امر الخراليه ·فا لا ضافه ح بيا نية ( قوله لا ينتقص التعريف ١٠) وصورة الانتقاض ان التعربف صادق عليه

كجلورجلين كواحلاوا ثنين وكك فراع وفراعين ومن ومنين وكك جموعها وقواء حيث لايغهم بياك عدم الانتقاض اي لايفهم من مثل رجل و رجلين ١١١ لو حدة والا تنينية فقط بل يفهم منها الجنسية ايظ فانه يفهم من رجل و رجلين انهمامي جنس الحيوان ويفهم من فراع و فراعين انهما من جنس مايف رع به ويفهم من من ومنين الهمامن جنس مايو زن به دون الوحدة والاثنينية . ايضم بخلاف الواحد والأثنان فانه يفهم منها الوحدة والاثنينية فقاوا جيبيريض هاك المراد مازض الكمية احاصبه الاشياء وليسعى منهام وضوع لكمية اهاد جميع الاشياء واجيب عرب النبراع بانه لبس افغ موضوع للالك بل موموضوع لآلة نعرف باستعد الها محمية احاد الاشياء (قوله واصولها المنتاعشرة كلمة) زهى الواحد والاثنان الى العشرة والمائة و الالف وماعداما من المامي العليد فمنشعب منها يعني ماءداما من تركيب مناه الا مداد كما تقول الملامشر الي نسعة عشروا للوعشرون المل تسعة وتسعون واحد ومائة واحد والحف وكك باقيها وعامتها المل جميع الاعهاد بضم اسماء المعلا ودايت أب يضم ويجمع الاعداد بالمعد وداي اما بالاضافة كثلثة رجال اوبالتركيب مع ضم المميز المنصوب اليه كاحل عشر رجلا او بالعطف كالك ايض كاحلا ومشرون رجلا ليدل إملى الاجناس ومقادير ماكقولك ثلثة اثواب و عشرة دراهم واحد عشرد ديارا وعشرون رجلا ومائة درهم والف ثوب ماسوعك الواحد والاثنيين فاذك لاتقول فيهما والمدارجال ولا، تنادرا مم بل يتلفظ باسم الجنس مفردا اومثنى كقولك رجل ورجلان فيجُصل المدلالتان اي؛ لعداد والجنس معا بلفظ واحد (قوله يتفرع منها باقيها) اب يتولد ويعصل هن اصول لاسماء بافي الاعداد (قوله امابالحاق ناء التانيث ) اي فروعها اما بالحاق ناء التانيث اوباسقاطها اوبالتثنية ١١ (قوله واحد الي عشرة و مائة و لف) هذه المعطوفات باسر هابدل من اثنتاعشرة كلمة او خبر مبته عصف وب (قوله ونثنيتها ) والتانيث با عتبار معنى المفرد المونمك لأباعتبا رلفظه اوبتا ويلمبالوحهة فلايردان الظان يقول وتثنيته كمافي المفردالملاكر (قوله على ما معوا لقياس) وصوال يكول ألمن كربلا تاءو المونث بالتاء فيكون اسماء العدد الى الملشة موافقة للقياس ومن الذاشة الى العشرة مغالفة له ( دوله لحما عة الملاحور ) اي تقول بالتاء لجماعة المنامى دون واحد المناسر والاثنين منه لكون الجمع في تاويل الجماعة دون الواحد و الاثنيرة (فولدا عتبار التانيث الجماعة) علة مصححة للاخول التاء على الملاكر من النلقة الى العشرة لا مِلة الوجوب ويعتمل ان يكون علة موجية لكون المتاعجما عة المناكر دون الواحل و لا تنين المحود نانيت لجماعة في جماعة المن كردون في الوحد والاننين في يكوك التاءواجبا من الثلثة الى العشرة دون في الواحد والانتين فا تقلت مدايدل على جوار دخول التاء فيهما هليس تك قلت ان السه الب لا يشترط فيها وجود الدوضوع وقد عرفت مماذ - را إن فواء

الممل كر ليس معنيل عن قوله لجماعة المل كرلان قوله لجماعة المل كرمعني عنه (قوله فرفابير ١٤) اي ترك التاء في المو نَت على خلاف النياس فرقابين المناجر والمونث (قوله ولم يفعل الامر بالعكس) فرقا بينهما لأن المناكر اسبق فاحتيج الئ تا نيثه اولا واستحقا قدالتا نيث اولا لمطابقته معد ود ؛ الله ي موموصم في الحقيقة وجمع الملكر مونث عندم قيل ان الامثال في قوله تع رجاء بالحسنة فله عشرامثالها جمع من كرفلا بدان يقم عشر دامثالها بالتاء والجوابان الأمثال مى المسنا عدفتكون جمع موند (قوله بتنكير المناكراء) بيا ف الاصلوا غياس والمراد انه بتل كبرة لله أن كروتانبثه للمونث ففي العبارة مسامحة (قوأه وغير الواحه ١١٠) ا عالما جاوز من العشرة ففيرا لواحد الي احدو غير الواحدة الي احدى للتحفيف لقلة حروفهما من الواحد والواحاة ويجوز غيرع لماصيغة المحهول (قوله ابقاء اللجزء الاول فيهما) اعانى الملاكر والمونث (قوله بعالة قبل التركيب على الع بعاله الله عقبل تركيبه الى العشرة لان الجزء الاول في الملكر قبل التركيب اعافدال التجاوز الى العشرة يكون بالتاء فكك منه التجاو زاليه اوالجزء الاولى في المونث قبل التركيب يكون بدون لناء فكك بعد التركيب (قولمكر اهة اجنماع ١٥١ ع الله كير الثاني في المن كر لكرا مة اجتماع تانيثين من جنس واحد فيتما عنوكا لكلمة الواحد الأسالبُشرة مع ماركب اليهابه خزلة كلمة واحدة فالقياس لحاق علامة التانيث في اخرا لكلمة (قوله بخلاف احدا عامرة) دفع سوال نقرير ١١نه ق١ اجتمعا عاتا نيثان في احدى عشرة ومما الف التانيث في احد عاو، التاء في عشرة وصما التانيثان وتقرير الجواب انهمامن جنسين فيهما امافي احدي عشرة فلاك الندالتا نبت ليس من جنس تاء التانيك واما في اثنتا مشرة فلا نه وان لزم فيه اجتماع تانيثين من جنس واحد لكن حمل التاء في اثنتان على إلتاء في ثنتان اي ثنتاعشر الان التاء في ثنتان بدل من لام الكلسة من الثبني بفتم الياء ومكون النون فالتاءبدل من اللام وهو اياء فلم يتحص للتانيث حفلا يلزم اجتماع التانيثين حقيقة بل يلزم اجتما عهما حكما ولهله احكم بانه نجنس آخر من التانيث بقوله فان المانيث فيهما من جنسين قال الشم في ألحًا شية، قوله بدل من لام المخلمة اعنى الياء لانهمن الثنني واما في اتنتان فهي للتانيث لان ممزته عوض منها اي من الياء انتهى (فوله واما تناكير الثانياء) ولواورد ، فمل قوله بخلاف احدى عشرة ١١ حتى يكون قوله ١١ بناء في ثنتان الا موضع قوله واما بن كير الثاني الامهاليس منه بعد بلكان اظهر في الانتقال الي المقصم وهذا القول دفع موال نقرير ال وجه عدم ايراد التاء في الجزء الناني مركز لمن كر إذا كان اجتماع التانيةين من حنس واحد فهذا غيرجا رفي احد عشروا ثنا عشو فلملم يؤرد التاعيم الجزء الثاني منهما تقريرا لجواب ان الجزءالمّاني منهما معمول على الجزء الْتَانِي في تُلتُمَّ عشر في المُلكر اعدم المراء في الجرء لثاني في ثلثة عشر لما عرفت من ازوم اجتماع التانتين فيما موكا لكلمة

' الواحلة (قوله واما تأنيث الجزء الثاني) على يل القواه واما تلكير الثاني في المل كر 14 (قوله لما وجب تلكيره) اي اماو جب تلكيرا لجزء الثاني في المنكر لماعرفت من از وم اجتماع التانيثين فيه وجب تانيت الجزء الثاني في المونك لانتفاء المانع ومواجتماع التانيةين من جنس واحلا واذا ثبت منا المائلة في ايراد قوله وموعلهم الغرق بين المناكر والمونث وانالم اجلائني بعض النسخ ولكنه مناكور في اكثر ها ويهكن ان يقم المراد انه لماوجب تناكير وتنافي كروجب تانيث اللمونث لانه لمًّا احقط التاء من الجزء الاول في المونث مع اثباته في المن كرحصل الفرق بعينهما فروجب تانبه الجزء الثاني فيالمونث لانتفاء الدانع ودوه مالغرق بين المناسر والمونث (قوله متعر زاعن توالي اربع فتعان) في عشرة فان توالي اربع فتعان بمنزلة اجتماع اربع الفات كما قالوا فهم بكسرون الشين في عشرة عند التركيب بالاعداد (قوله اوخمس) عطف على قوله اربع اياو الحرزاعن توالي خمص فتحات في المونث نعوثلث عشرة ومي فتعدالتاء مع فتعات عشرة (قرله بكمر الماء) في اخوا تهالان قوله اخواتها معطوف على عشرون و دومنص معلالانه مفعول لقوام تقول فقوله اخوانها ايضم منصم محلا بالمفعولية فلابه من كسر التاء فيهالان اعراب جمع المونماً السالم بالكسرة حال النصب (قولم فيهما) اي تقول عشرون واخواتها فيهما و مما اي عشرو ن واخوا تها عقود ثمانية والمراد موالعقود الله من عشرين الها تسعين ومي مشرون و ثلثون واربعون وخمسون وستون وسبعون وثمانون وتسعون ولايكون بينهما فرقا في المن كرو المونث (قوله ونقول فيما زادا،) وكلمة ما فيما زاد عبار ا , من الاعد ادالتي يزيد على العقود وبسمي مدالاعداد الزائدة كسو را لعقود اي يقول فيمازا دعلى كل على الما عقد اخر من تلك العقود احد وعشروك واحد وثلثون في المذكر واحدى وعشرون وإحدعل وثلثون للمونث في العقود كلها بتغير الواحد بالاحد والواحدة بالاحدى في المُولِدُ على والمونث ثم بقول بالعطف بلفظ ما بقدم من غير تغير الى تسعة وتسعين و لقايلان ينافش باس قوله احدوء شرون واحدى ومشرون لاير تبطان بقولم وتقول فيمازاد الانك لا تقول في العقود الاخر على احدو عشر ون يل تقول احد وثلثون واحد على وثلثون المل تسعين وانما إر تبطبه لوكان عارته احدوا صدعاب وك فكرعشرون فالأولئ ال يقم وتقول احدومشرون واحدى وعشر وبياني عقد واحد بتغير الواحد بالاحد والواحدة باحدى وكذا العقود الاخريد (فوله راما غيرالوحد رالواحده مرودنا القول توطية لقوله ثم بالعطف إواشا ربدالي د فع سوال القريرة ال المصم لم لم يقل و بالعطف إدبيه ون ذكر قوله ا جه وعشرون ا جه علَّ وعشرون ^ فبله تقرير الجواب الدلولم يذكره قبله يلزم عطف العقود بواحدو واهدة بقوله ودا لعطب اه دكان باحد واحدا على المتبادر من عبارنه موالعطف صورة لفظ الواحد والواحل الفلاق لفظ

ما تقلام ليس الاهمامع انهم غير واللفظ الواحل الي احل والواحلة الي احلك فيمازاك علمل كل عقلامن تلك العقود نقال احلا و عشر و ن احلاى وعشر ون قيل ذكر العطف واشار المان الغظ ماتقدم في كسور العقود مواحد واحدى لاالواحد والواحدة وقيل ادما اورد مذاك التركيبان فبل ذكرا لعطف لان بعضهم قال كما يصم عطف العقود على مارا دعليها كك يصم عطف ما را دعلى البقود عليها فالمص اورد مماواشار الى عدم صعة عطف مازاد على العقود عليها كما نجئ تلك المعاملة في الماية والألف وهذا وجهدس وقوله ام يكن استعمالها ايَّ استعمال العقود حزاء الشرط ثماشار بقوله لان المعطم والمعطوف عليه في قوة التركيب الى علام كون ما زاد على العقود مع العقود مركبابل في قودًا لتركيب وانمالم يركب الاحاد مع العشر الذي عشرين واخواتها كما ركبت الاحاد مع العشرة لان الواووالياعني عشرين واخوانهاعلامة الاعراب والمتركيب موجب للبناء فالجمع بينهما متعنار (قوله فلذلك) اي ولاجل انه لم يكن المعماليابا لعداه على صورة لغظ ما تقدم لم يد رجهما اف الواحد والواحدة في القاعدة التي مي العطف بلفظ ما تقايم بلخص عله القاملة بماعل الواحد والواحدة (قوله بل الى تسع وتسعير) وكلدة بل مهنا كموف الحكم هن المعطوف عليه الى المعطم لانها بعد الاثبات اب ثل العطف بلغظ ما نقدم في تسمُّ وتسعين اي في المواحث (قوله فيهما) متعلق بالمائة والالف وماء نان والفان من غبر فرق سين المناكر والمونث فيهما (قوله وما يتفرع عنهما) اي عن الدائة والالف وصو عطف على قوله ما زاداي ثم يقول فدما يتفرع ويعصل منهما (قوله مانة وواحد) وفيه عطف الزايد على لمائة وفي الباقي من الامعلة عطف المائة على الزايلا وقلا ذكر عكس ذلك بقوله والعوزان يعكس العداف في الكل (قوله ماتة أ وواحد) للمناكر وقوله وو احدة للمونث وقوله و ماية واثنان للمناكر واثتنان للمونث ومائة وثلثة رجال للمن كروثلث نسوة للمونث مكذ ١ الي اخر ١٠٤ قولد الي مائة وتسعة) عطف على مائة وكذا التعمين ايماذ كرمن الأمثلة الى مائة والي تسعة وتسعين الالكي تسمه للمناكر وتسع للمونعه وقوله المامائة اشارة المالاه شلة التي فيها عطف المائة على الزيه وقوله الى تسعه وتسعبي بالنسبة الى كلها سواع كان عناف المائة على الزايد وبالعكس فيظ لربعة رجال اوالربعنسوة ومائة وخمسة رجال وخمس نسوة ومأبة الي تسعة وتسعين وتسع وت عين وسلك يق وماية اربعة ومشروس رجلا اواربع وعشرو فامراقاؤ خمسة وعشرو فارجلا اوخمس وعشرون امرالقا لمل تسعة وتسعير وتسع وتسعير فوله و الالف وتثنيته ) و موامامحر ورمع أوف على تانية إو مرفوح معطم على قولد الحال ولما فكر المصرا لماية ونتنية اوالالم ونتنيت فتبعد الشروف كرامه افيضمن الامثلة فلا يرد الاصواب إن يقول وجمعه موضع قوله ونشنبته لان تشنية الالف يعلم من قوله و حند الدالي تشنية الما ية والالف بعطف الالف على لما ية فلا بده من ان يعلم جمع لماية ومنع

الله من قولنا و جمعة بمعنى جمع المناكر من الماية والالف اوجمع كلواحد منهما على انه ليس المماية جمع كماذ كرني قوله ومميزماية والالف وتثنيتها وجمعه ١١ قوله لبناء عدور الأعدادة) اقول معناه انه صدرمن القوم ال الاعداد المركبة مبنية على الفتح فاشاربه الهل ال ملة بناء الامداد المركية غيرظ ومفاالقدريكفي لأن يكون ثماني في ثماني عشرة مبنياعلى الغتم ولا يعتاج الي د ليل لله لك فلا ير د ماقيل ان ذكر لفظ الصدور ليس بملا يم سل الإمليل ان يقم الماء المركبة ١٠١ قوله المثافل المركب بالتركيب) اي بسببه كماني معد يكرب فيكون الباء فيه للسبب والمراد من الدركب موالمركب الدناكور وموثماني عشرة فال فيه ثقل بخلاف ثلث عشرة لان الياء مرفحب من حسرتين فلايرد انديل مجوارامكان التاء في ثلثة عشرة لما مرمن ثقل الموكب (قوله فالوجه) مصار بمعنى المواجهة اع الوجه بقاء الكسرة في النون عند عنه الما لا نها مكسورة قبل حذف الياء فينبغي ان يكون بحالها بعد حدفها ايض كماني قاضي ( قو 4 الا ان لله على يسوغ) قوله الا بمعنى لكن وقوله يسوغ بمعنى يجوزو قوله ذلك اشارة الى فقر النون في ثماني عشرة ثم الحكم بزيادة الامتقة ال فيه اشارة الهاك دلى: الزيادة مننفية في قولل جاءني فاض فلا يرد ان المركب لوكان مببا للفتع فينعفي جواز فتع الفاد في قولك جاءني قاض ( قوله لكن الفتم اوليل ) اي فتم النون اوليل لتوافق خواته كمثلثة والبية وكيرهما فانهما مفتوحة الاواخرجال كونهام ركبة معا لعشرة واعلم انه ازرد قول الشم الرغي و الله ال بين قول المصم وبين قول الشم الرضي تناف ظاهر الان قول المصم يدل مسيل شد و فتع النون فليس با والي بل الاولي موكسر ما وقول الشم الرضي يد ل ملي اولويد فتع النون وشذرذ كسرمنا ( قوله والماحرية من بيان - الله) ولا يختي ال الفظ الفرغ يشعر بال كل واحد من الاستاء العدد وحبيرها جزء من الكتاب ولا يشعر الي الدالهميز جزء من باب سماء العداد الاترى أنداذ الجيل المافوع من المقول؛ المثار حشرع في الحجة معناه ان كلواحد منهما جزء الكتاب لاان الجعة جن مريقول الشافلا بود مااقال مولاناعص ال لفظ الفراغ ينبي على ال هذا الباباي بناب المطاء المصدرين يبيه فالمصاء العدد ومميزها جميعامع اند في اسماء العدد فقا التها حناصل علمه ويمكن ان ينقرا يضم انما اورد المميز في بأب اسماء العدد لامتزاح المميز بوا لان الممير مو العداد حقيقة ولهذا قالوا ان الممعدود موالعدد في المعنى فالمميز كانه من اسماء العدولان المعدود الربهم احتاج الى المجيز (قوله مجموع) فاذا كان جمعالفنا فيكون جهاعنا معنى إلف كالرجال بغلاف وهط وقوم فانهما جمع معنى لالفظالانه لاواحد لهمار الجمع المعنوي المدمنس كالمتدر والعسل اواسمجمع كالرمط والقوم (قوله انروا) بمدالهمزة اي اختار ١٥ ( قو علا مها ) اعا الاضافة مقط التنوين والنونين ايانوني التثنية والجمع قيل الأذاء إلى

الاحتفاء بالتنوين بلاون ذكر النونين لان الاضافة فيمانعن فيدلا يسقط الاالتنوين فقطوا نكانت الاضافة يسقط النونين من المضاف في نفس الامر الاان الاضافة يسقط التنوين سطلقا منه سواء كان التنوين حققيا اوحكميا كماسبق في اول بعث المجرورات في قولك حراج بيت الله فجازا سقاعها التنوين حقيقيين او حكميين وليس نون عشرون نون الجمع لاحقيقة ولاحكماعلى ماعر فتمن ﴿ محنى المحكميني التنوين (قوله ليطابق المعدود العدد) فان الثلثة ومافوقها جماعة اوللمطابقة بين الموصوف والصغة (قوله استثناء من قوله مجموع) ايمن قوله ممير الثلثة الى العشرة مجموع لانهم لم يجمعوالالفظا ولامعنى ماية اذا ارادوا ان تميزوا الثلثة واخواته بالماية وذلك الانهم الماية موضوعة لعقد معين ولا شئ من الجمع كك وانماجو روااضاً فتها الى لفظ الماية لوجود الكثرة فيها فاشبهت الجمع ( قولدا حد مما في صورة الجمع المناكر ) وانماقال في صوح قالجمع لأن مبين بكسر الميم وكذامدون بكسر الميم والهمزة معالين بجمع مناكربا على صورته باله يكون في آخرة واوو نون اوياءونون كمانى الجمع المناحراما حونه فيرصورة الجمع فلأن النون فيراليس للحمع بن بدل من الياء لانه في الاصل مبي بكسر الميم والهمزة والياء المشددة وقوله مالين على وزن فعيل فليس حجمع ( قوله ولا يحوز اضافة العلاد الي جُمع المن كر السالم) فكالما ما مو بصورته كمدّه إلى وملين ( قوله لكنهم كرموا ان يلى التميز المجموع بالالفاء ) و منه العبارة وقعب في غاية الصعوبة ولا يحد ن معنا ما احده الا ا ذا اراد ا عاما ذكر ١٤ الشر في الحاشية على قويه ا ب يللى التميز المجموع لصعوبة مبارته قال فالحاشية اعالتميز اللهي يناكر للماية كمايتم مثلا بلت ما ت رجل انتهى كلامه وانما نسبتها بالاشكال لانهالم يعسم بظاهرها لان التميز هونفس الجمع في ثلث مات وثلث مئين فع لا يصم لفظ يلي ولفظ المجي في عبارته ظامرا ولكن مرادة على ماذكرة فالحاشية من التميز هو التميز الذي المجموع لا العداد فان في الثلثة ابهام فيكون الماية تميز منها وكك في الماية ابهام فيكون رجلا تميز عنها فالحاصل ان ايراد ١ الدُّميز للجمع المونث وهو ما سمكرو اعند مولا يق مثلا ثلثما ية رجل بعد مأوقعت العاد اعلى مجى الته فيز كرجل مثلابعد ما صه في صه رقا كمع بالواو والنون اوبالياء والنون مثل عشرون اوعشرين رجلا فاعلم هن ا ( قبله فاقتصر على المفرد) اي اقتصرفي تميز الماية على المفرد لاجل ماذكر مع تحو ن المفرد اخصر من الجمع (قوله المل تسع وتسعين) اي بل في الموندف ايض وقد مران بل مهنا اصرف الحكم عن المعطوف عليه الى المعطوف وقلانظم اقسام المميز هكاتا مدين ازعلاد برسه جهت دان ) زمه تاده ممه جمع انديه خرور) زدة تاصل همه فرد اند ومنصوب) رصابر تزهمه فرد اند ومكسور ( قوله لتعلُّو آلاضافة ) اف اضافة العقوف كعشرون سئلالانها واضيفت فلا يخ اما ال يكون الاضافة مع بقاء النورياوبه ونه والاول غيرجا يزلان النون فيهافي صورة نون الجمع فلابه من حل فهامن المضايف

عنقا الاضافة كالتنوين والشاني ايضم غيرها يزلان مقا النون في الحقيقة ليست نون الجمع بل بصورته والمعنا وف من المضاف نون الجمع لاغير (قول ولا حل فها ا فلست في الحقيقة ١١) اقول و لقائل ا ن يورد النقص ههنا من وجهين اما اولا فلا نا نقول ان من اكلام الشم ينا في كلامه في بعد التميز من انه يصم اضافة عشرون الى المميز وغيرة لكن اضافته الى المميز يكون بيا نية واضا فته الي غيرا لمميز يكون بتقدير من حيث قال في بعث التميز يضاف عشرون الى المميز ملئ سبيل الندرة و حكم دهنا بامتناع الاضافة بقوله فلتعدر الاضافة الاان يقم ان اضافته الى المميز غير جايزًا ي معهد وللالتباس في دعن الصورة ولا يجوز أضافته قيما ايس فيه الالتباس لاطراد الباب فع يصع قوله فلتعلى والاضافة اويقم الدواهم من التعلى هوالندرة اوالحكم بالتعلة رعلى الاغلب فالحكم بابه منصوب حكم على الاغلب واماثانيا فلانا نقول قواءا ذليست في الحقيقة نون الجمع لوصر بلزم ال لايضاف عشرون مثلا الى غير المميزا يضم لجريان الدليل عليه الاان يقم فإلهاذ ليست ف الحقيقة ١٦ نكته المارة الحانف وايس بالبل فجريان النكتة فيه غير مضرلان الأبكتة لا تلر مان نكون مطردة ولذا قالوالا تزاحم في النكاة (قوله وأما فيماعد الما) اي امانصب التارير فيداعدا العقود كاحد عشر رجلا فلانه لواضيف الى المميز فقيل احداعة ورجل فيطرم جعل ثلثة اسماء اصماوا حداا يكالاسم الواحد لان المضاف مع المضاف اليه في حكم كلمة واحدة فالمضاف مومجمو عادمه شرلان المميزانما يكون مميزاله فيكون المجموع مضافا الى الممهز على اد المخترلة امتزاج الي اعداد وحما سيصرح اليه فامتز اج الاعداد الي الاعداد اولي فلا يرد انه لايتلزمجعل ثلثة سماء اسماوا عدابل اللازم صوجعل اسمين اسما واحدالان المضاف عوعشر في احد ا مشرلايقم يمتنع حوس المضاف محموع المساعشولانه مركب والمركب لايضاك لانا نقول المامسلم ولكن مانا وحد اخرلكون مريزة منصوبا فلا يكون موجبا للنقع (قوله ولا يرد عليها ، ) تقريرة انه يلزم فيه حمل ثلثية اشياء فيئا واحرا وقوله لأن المضاف اليه فيه الا جواب عنه وحاصله ان صير ورة ثلثة الاشياء شياً واحدا فيماما ذا كان المضاف اليه مميزا اي من الاعداد والكاف في خمسه عشر ل اليس من الاعداد فلا يكون مميزا فان العدد من حيث انه مضاف إليه يكون له امتزاج بالمضاف بحسب العبورة والمعنئ جميعا اماالاول فظ واما الثاني فلان الممير في الحقيقة صوالعداء وبالأمكس بخلاف خمسة عشرك فان للمضاف اليه فيه امتزاج اليه بحسب اللفظ فعط ( قوله لما كان غير العلاد) الظان بقول غير المميزو هوظ الاانه اراد من العلاد المعلاود وهو المميز كمايدل عليه قبوله وانماجو زوااه وهذاد فعموال تقريره أندلز مني للشماية امراكا صيرو والم المئة اشياءشيأ واحدافان المضاف اليه فيه عددا عاممين لأغير تقريرا لجواب انهم اذهاجو واذلك ليطرد بقولهم مائة امراة بلاذ كرالملث فان المائة فيه مضاف فارادوا ان يكون المائق مضافا

مطلقا مواء كانت مع الثلاثة مثلا اوبه ونها اقول ولقائل الله يقرل لدلم الجوز والطراد الباب في قولهم أحدد عشر رجلا لصعة قولنا عشرة رجال بالأضافة فلم لم يربده والسيكون العشرة مضافا مطلقا سو كانت مع حد مثلا اولا الا ارن يقم قوله ليطردا ، نكتة ولا تزاح م في النكات لان النكتة لا نلن مان تكون مطردة (قوله واما افراد ، عديل لقرام انصبه اي فراد المميز فلا نه لماصار المميز منصوبالمامرفصار فضلة لانالمفاعيل فضلة فاعتمرا فراد المميز حتى يحون الفضلة قُلْيَلَة لانه لوكان جمعا كاحد عشر رجالا يلزم ال يكون الفضلة كثيرة لان الرجال تتضمن ر جالا متعددة كتيزاة اقول ولقايل ال يقول لا فرق ببن كوك المميز جمعا ومفرد ألان عدد المحيز ليمس الااحد عشرفي المغال المناكور سواعكان المحيز مفرد ااوجمعا لقرينة المضاف وهو ا ـ المشر الا ان يقم الجمع بدل الجودر اي ما دته على الجنس و بصور نه على الجمعية مطلقا لا ملى خصوص احد عشر اولكنة اواربعة اوغير ماكما مياتي في قوله ولا يمير واحداء اويةم المراد من قوله ليكون الفضلة قليلا موالقليل من حيث اللفظ لاالمعنى لأن الفذ لة من حيث اللفظ كان المناسب فيها القلة لاالكثرة كما لا يخفي على من برجع الى وجدانه (قر له كالآجاد نا حب ١١) اى لما كانت الما ثة و الالف من اصول الاعداد ناسب ان يكون مميز ما مثل مميز الاحاد التي مي ايضهمن اصولها بان كان مهيز هما مخفوضا وجمعاولكن مهير مدايركون مخفوضا لا محموعا لانه لما كانت الاحاد في جانب القلة من الاعداد؛ ( فوله ادا عبرت بها) اي بلفظ الشخص عن المونث (قوله اعتبارا باللفظ) اعبلفظ اشخص نا نهجمع شخص و مومل كرر ميم ثلثة اشخص بالتاء اعتبارا باللفظ لماعر فت من ان نانيث اسماء العدد من الملتة الى العشوة خالف تأنيت الأسماء وانشئت قلت ثلث اشعى بدون التاء اعتبار اللمعني لما عرفت من ترك التاء في المونث من الثلثة الى العشر لأوكك الشئت قلت ثابث انفس بلاو للتاء وانت تريد الرجال اعتبارا باللفظ وانشئت قلت ثلثة انفس بالناء اعتبار اللمعنى والواوقي قوله وانت تريماللحال (قوله ولا : ميروا حلا ) على صيغة المجهول بالفارسية تميز كرد؛ نميه ودا شار بقوله وواحدة وقرله اثنتان وثنتان الي ان الدم ذكر الاصل وترك الغرع بالمقايسة كلا وكلتا اي لا يستعمل الواحد مع مهيزة وكذا الواحدة والانتنان والثنتان والثنتان فلا يقم والحد رجم ولا اثنا رجلبن بل يفكرون المميز فقط فيهما بدون فكرالواحد والاثنين وقائدة ذكر الصلاحية في قوله ما يصلح ان يكون الاسيظهر في بيان قوله استفناء ابلفظ التميز وقوله يطرحون اي يتركون (قوله اي الصالج لان ١٥) وانما ذكر الصلاجية لماعرفت من عدم كون التميزلهما (قوله الدال) صفة التميز المستفاد من الضمير في قوله ذكرة (قوله بجومرة) اي مادته فالامادة الرجل يصلران يكون تميزا للواجه وميتهال على الجنس وصيفته نهال على الوحه ة

فلايحتاج الماذكرالوا مدح وككار جلين فلا يحتاج الماذكر الاثنينية بخلاف الجمع كمافي ثلثة رجال فان جومر عيدل على الجنس وصور ته على الجمعية مطلقالا على خصوص الثلثة والاربعة اوغير مما فيعداج فيداال فكرالناثم مثلا قال بعض الشارحين واماقولهم رجل واحد ورجلان اثنان فللتا جيد (قولدا ستغناء عن المميز) باسم المفور وسو عبارة عن العدد (قولد فا فلنه مب ) وهوامم فعل بمعنى افر ف على صيغة المتكلم اي انقلت علمنا المميزالوا على مفن عن الواحد وهواشارة الى المنع بانالاذم انهمميز الواحد لم لا يجوزان يكون تا كيد اله كماآن الواها الكيدالاله في قوله تعم الدواها والانتين ناكيدالالهين في قوله تعم الهين ا تنفين (فوله نعم الداكان مميزة) اعالا تنيين متنهل يفني عن الا تنين لم لا يعوزان يكون مفرد امثل اثنارجل فعمو فير مسطم لانه لايد ل على العديد مواثنا سوجازا س يكون مميز الاعداد التي تدل على العدد واحداكاهد عشر رجلا واجأب عنه مولانا عصم بانه لماكان المميزمن الثلثة الى العشر لا متعددا كثلثة رجالا مثلا فينبغي ال يكول مديزالا ادالتي سي دول التلثة ايض متعلد دابقد والامكال فيهكن جهل التميزني الاننان متعدد افلا يجوزان يكون مهيزة مفرد افهله الجواب مبني على علام جواز افراد التمير في الاثنال كما يكول جواب الشرايض مبنيا على ذلك ولكن الفرق بحن الجوابين المجواب الفاضل المناكوريتم بدون دعم عالا قربية وهوحسن بخلاف جواب الشم (قوله سايرا لاحاد) ايمن الملقة الى العشرة (قوله ميماً) ايني ممير الاحاد التي لم يتيهر وام يمكن البمعية فيه ومومادون الثلثة وقوله مامواقر اليهااي الى الجمعية متعلق بقوله يعتبر (قوله ولا يبعد ان يقام الاعتراض الملكورلاية وجه على مذا الحل فمراده منه جواب . آخر عن الاعتراض في الحقيقة و لفرق بين الحلين الدالمراد من قوله بلفظ التميز على نقدير الحل الاول هوجوهر التميزمع صور تهلهاءر فعامن المادة حروف التميز تدل على الجنسوصورتها ندل على الوحد؛ والانتينية فإردا لاء تراض المنكورلان مميزا ننان اذا كان مفرد اكانتارجل لايدل ميغته على الأثنينية على ماءرفت وعلمل تقديرا لحل الناني يكون المراد منه هو جوهر التميز فقط (قوله المصورة بهيا فخاصة القابلة) فقوله المصورة صفة الجواءر اع المصورة بصورة القابلة فان جومرا لحروف في رجل بسكون للام افدا الحقجها التنويس يكون مصورة بصورة خاصة وافاالحق بها الإلف و المهون يكون مصورة بصورة اخرعك مقابلة المصورة الاولى فلواعتبر جودر حروف التميزمع ملامة الافراد وهمى التنوين فع يكون ذكرا لتميره فنياعن ذكر الواحد ولواعتبرجو در حروفه مع علا مة التثنية و هي الالف والنون فع يكون ف محرالتميز مغنيا عن فركر الاثنين فاختار والحوق العلا مدالتي مي اخف من ذكرالعه دوذكر جومر حروف التميز لان من البين الماك رجلان اخف من ثنا جل والمراد من عموق العلامة في قوله فاختار والحوق العلامة! \* هو

الموق علامة التثنية على جوهر الحروف وحلمة على في قوله على فحرهما بمعنل من من الماصل كلامه فاحفظه ( قوله اى التنصيص على العدد ١٥ ) تفسير لقوله النص وقوله الله قصد ذلك التنصيس الانفسيرلقوله المقص فان الالف واللامق المغم بمعنى الذي (فوله تقول في المفرد) من اشروع في نفسير الواحد من العدد كالثلثة وثلا بالثاني والثانية فيفسر عن الواحد من الغلثة مثلابالثاني والثانية (قوله اع الواحلا)؛ شار به الهاك المراد من المفرد موالواحد فيكون قوله الثاني تقسير عن المفرداي في الواحد من المتعدد الذي مو الثلثة مثلا فاذ اقلنا الثاني فمعناه انه مصير الواحد انهي في فان الثاني عمارة عن المفرد عن المتعدد فانه اذا في الواحد فهوج مصيرالعلاد الانتسالله عاموالواحدا زيدولكن الاردياد نمايكون بواحد لانديعصل باجتماعهما اثنان فقوله عدد اانقص مغمولا اولاللتصيبر وقولدا زيد مفعران الم لأن التصيير بمعنى الجعل وصوصى با المفعولين وقوله ذلك لمفرد فاعل للتصيير وقوله بواحد متعلق بقوله اريد ( فوله المعدد الواحد) اي تصيير الثاني الله على موتفهير عن المعدد من المتعدد والضمير فاعل للتصيير وقوله الواحد مفعولا به وقوله بانضمامه بيافا التصيير اي جعله الواحد أثنين انما يكون بالضهام الماسي اعالمغرد من المتعدد اليداي إلى الواحد النع موعبارة عن العدد الانقى (قوله ميكون معنى ثاني الواحل مصير») يعني كُشْن واحد است بانضمام الثاني اوبالنضمام المفرد من الهتعدد الى الواحد الندن والمجملة معناه بالفارمية و ومين يكم آن يعني آن سهردانيه بكى رادو (قوله والماالتهاء من التابي) ولم يبتهاء من الأول ايم الواحد فليس جلهها و حتى يكون الواحد مصير الهذالعددوا حداكماكان قبل اتنان عددوموالواء بركان الثاني مصيرا له اثنين والقائل ان يناقش بانه يغهم من قوله حتى يكون الواحد مصير اواحد اانه فاكان قدل . الواحده دكان الواحد مصيراله واحدا وموبالانهاذ اجتمع شياكن فيعصل النان وحله يظهر ما دنيل نا مل على انه يتوجه المنع على التقد بوالناني ايض كما لا يعفى ( قوله اي لا نقول غير ذلك ) اعا لاتقول في الواحد من المتعدد غيرة لله المان كورمن الماني والثانية (قوله فلا حجري ذلك فيما تحت الأننين ولا فيما فوق العشرة ) فالفاء في قوله فلا يجري للتفريع ( قوله اذ قوقه ) اي فوق العشرة مركبا كتركيب الواحد مع العشرة واثنال و بلتة معها ولا يتيسر اشتقاق اسم الفاعل من الهركبا عابخلاف الاحدوالا دنين وغيرهما فانه يشتق منها اصم الغاعل كالواحد والتاني والتالث وغيرها وانما قاللا يتيسرا تمتقاق الالنه اماان يشتق من الجزء الإولى من المركب وألجزء الثاني منهوعلى المتقد يرين لايشتق مل المركب ولواشتق بعض اجزاءاهم الفاعل من الجزءالا ول وبعض احزاد من الجزء لثاني يلزم الالتباس ولم بعلم انه من الجزء الأول منه إومن الجزء الثاني منه اومشتق منهما جميعالانااذا رأينا بعض حروف الجزءالاول من المركب فيه فيتوهم انهمشتق من الجزءالاولى

وادارا ينابعس لمروف الجزء الثاني منه يتوهم انه مشتق من الجزء الناني وان قلت قداشتق اهم ألفاعل من المهر كب حيث قالوا حاديء شروالثاني عشروالثالث عشروغيرها فان حادث اوثاني اوثالت المم فاعل قلت المرادانه لايشتق من المركبات المم الفاعل الذي كان فيه معنى الحلاث ومو التصيير فليس الحادي في حادي عشر مصيرا للعشر حادى لأن معنى الحادي موالواحد وذلك انما يضر اذا كان معنى الحادي يازد امع انه مفهوم من مجموع حادب عشر وبالجملة ال حادي ليس اسم الفاعل حقيقة لعدم معنى الحدث فيه بل موعلى صورة اسم الفاعل ( قوله و تقول فى المفرد ) منه اشروع في تفسيرا لمفرد من المتعدد بما يدل على المرتبة كالأولهوالثاني والثالث وغيرما بدون معنى التصيير في مذا التفسيروا شاربه الهاان قوله باعتبار حاله عطف على قوله باعتبال لتصيير وقوله الإول والثاني مقول القول والضمير في وقع الى المارد الملكور وقوله في المرتبة الأوالى والثانية نشر على نرتبب اللف (قوله كذالك ) اياف وقع في المرتبة الأوالي والثانية (قوله وانما لم يقل الواجه) اي لم يقل الواحد موضع قوله الأول والواحدة موضع قوله الاولى لانهما لايهلان على المرتبة بليه لان على نفس العدد ومايك لعلى على المرتبة موالاول والاولى وكنا الثاني والثانية يدلان عليها ومايدل على فسالعدة مو اثِنهُ إِن و مكنه الى العاشر والعاشرة فنقول اول ثلثة او خامس خمسة او عاشر عشرة (قوله والملاد بودشر ) اي اذا جاوز ت العشرة بتقول باعتبار حاله الحادي عشر للمن كر بتن كير الجنوئين والجاداية عشرة للموالت بتإنيث الجزئين ايكون المونث مغا لفاللمل كرمنكل الوجوة مكانا لقول الى التاسعُ عشر للمانكر والتامعة عثرة للمونث (قوله واعلم ان حكم اه) ماه في الحقيقة تفسيراقوله والحادى عشر والحادية عشرة الاال الشم فكرالعطف بقوله و نقول في المعطوف الثالث الا (قوله و كذا في جميع) سواء كان مركبا امتراجيا اواضا فيا (قوله لانه) اعالما لد عشراسم لوا حدى منه كرلان معنى الثالث عشر بالفارسية سيزد ممين وقوله فانه للجماعة اي اسم للجماعة (فولد فلا خنلاف اضافتيهما) ولما عدل الشرالمهم و موقوله قيل في الاول الابالعلة البعيدة أنم فصل وقال فلاختلاف أضافتيهما ١٥ والعلة البعيدة مي اختلاف الاعتبارين لانه علة لاختلاف اضافتيهما وهوعلة اقوله قيل في الاول ١٥ (قوله بدرجة) فان اثنين انقصمين الناك بهرجة واحدة وقوله اي مصيرهما ايه الثالث مصيرهما ثلثة وقوله ثلثتهما بفتح اللام وسكون التاء وضم الناء صيغة المتكلم فالعرب يقول ثلث يثلث فاكان مصيرالا ثنين دلاة وربع يربع إذ اكباك مصبر الثلثة اربعة و دكة اإلى العشرة (قوله اواربعة) ايا وثالث اربعة اوثالث خهسة لكن لواضيف الى مثله كثالت ثلثة فيكون العلاد المضاف اليدح مساويا لعلاد المفرد من المتعدد فليس المراد من المسادي الاالاضافة الل مثله واواضيف المل مافوقه كثالمت

اربعة فيكون العادد المضاف اليه زايداج على علاد الدخر دالناي يكون الثالث تعميرا عنداقول ولقا لل فيناقشان معنى نالث ثلثة بالغارسية معرمين مداع العددالذي هوا المورية الثالثة فلايكون الاضافة إلى المساوي اي المثل لان السالت موالعد داللب في المرتبة الثالثة والمرادمي الثلثة موالاعداد الذلذة فلا يكون عدد الواحد مساويا للسلثة الاس يراد بالمساوي موالمساوي في اللفظ لا المعنى فالمراه بالمسارات بالفارسية برا بربمه نهل انه لا يكون فوقه را يداعليه (قوله الْيَالْحادماً) منالبيان قوله ثالث ألنة إبالمراد منه احدمن المُلمّة لكيلا الواحد مطلقا بل الواحد الذي في المرتبة النائلة اوالرابعة وغير مماكماذكر، بقوله لكن لامطلقا (قوله والآيازم ١١) اي وانكان المراد من قوله ثالث ثلثة مثلا مو واحد من الثلثة بدون وقوعه في المرتبة الثالثة خيلزمجوازارادة العدد: لاول من قولهم عاشرا لعشرة وصومستبعد جدالانه لايراه منه العدد الذي هو في المرتبة العاشرة قال مولانا عص الاولي الله يقرل والا يلزم جواز اراحة الواحد الذي في المرتبة المَّانية ارَّالمَّالمَّة ارَّالرابعة من ما شرالعشرة لا الواحد الأول منه لانه يمكن ارادة الواحد الأول من عاشرالعشرة اذاكان الابقد ابعمن العدد الذي يكون العشوة به عشرة لانتوى حاصل كلا مد اقول كلام الشم على نقديران يكون الابتداء من العدد الذي يوجد العدد الواحان به لأمن العدد الله ي يكون العشرة به عشرة فما فعله الشم من جوارزارادة هدد الا ٩٠ ل من عاشر العشرة بعل جواز ما فعله الفاضل المن كور من جوار ارادة العدد الله ي إذ الدرتبة الثانية اوالثالثة مثلا وصوط فما اختارة الشما ولي مما اختارة الفاضل الملك تحور ( الووله اي واحد من احداد) ومولييان معنى التركيب المناكو رُمن قو له حاديا عار ( جد عشراك واحد من احد عشر لكن لا مطلنا بل الواحد الني عوفي مرتبة حادي عشر لاي معنى حادي عشراحه عشر يماره ممه عازه ١ اقواع لا يقم ينبغي ال يتمرض لما مر من قولنا لكن لا مطلقاً بل الواحد الذي الذي من البين نه ليس الدراه هوا لوا عدم مطلقا كماذ كرة سابقا بقوله لكى لا مطلقا بل باعتبار وقوهما وواليه انا رابقوله متاخر بعشر درجات لانه صفة الواحد فالدالواحد للاى مو متلغر بعشر درجات في احد عشر موالواحد الدي في مرتبة حادي عشر لانه اخراعداد في احد عشركما لا ينفيل (قوله المن كر والمونث) منا تفسيماخ اللاسم باعتبارالته كيروالثانيث (قوله لانجرار مباحثه اللهاء) معناه ال لفظ الته كيروالثانيث من حور في باب العدد لامعنى الله البعث عنهما من حور فيدولذا قال الانجرار بالفارمية حشيدد (قواملانه عدمي) وتعريف المونث وجودى والاعدام انما يعرف بملكاتها اولان مرفة تعريف الدن كرموقوفة على معرفة تعريف المونث لان تعريف المونث جزء فيه ومعرفة الكل مه قوف ها على معرفة الجرع كماان معرفة على م المصرموقونة على معرفة البصر (قوله الموسد مافيه علاما

ansollois of floting

التانيث لفظ المرتقديرا) الملفوظ اعم من ان يكون حقيقة او حكما والأول مثل امراة وناقة و طلعة وعلامة وضاربة وحبلي اوذكري اوحمراء وصعراء والثاني مثل عقرب لاسيما اذاسمي بم من حراف الحرف الرابع في المه نث في حكم تاء الثانيث ولهنه الايظور التاء في تصغير الرباعي مَنْ الْمُونْثُ السَّمَا عِيةَ وَ كَا لَيْنَ وَطَالَقَ مِنَ الصَّفَاتِ الْحَدِّصَةِ لَلْمُونْثُ وَ ارادَ دَالْتَقْلَيْر مثل قواله اذن وهمي عنان التاءمقدرة فيهما لقواك اذينة وعيينة اذلا يجي الناء في صيغة المصير مياسا الااذاكان ثابتة في صيغة المكبر لفظا نحو ضو بربة في تصفير ضارية التعقيدي نصوافينة في تصغيرا فن ولم ياف ف التقدير الاالمناء ويدخل فيموثل زينب وسعادلان والناءمة عرة فيهما واندالم يظهر في التصغير لمانع وعو قيام اليوف الرابع مقامه قيل يخرج عند الأمداد من الثلثة إلى العشرة فان تانيثها بتجرد ماعن العلامة واجيب بانانه عي نقد يرا إعلامة فيها قيل المعريف يصابى على المناكر مهنابسبب وجود العلامة فيه والجواب الاالاءاد في المن كرمي الثلثة الي العشر ، مونثة في الحقيقة وان اطلق عليها المراكر بعسب الظويمكن ان يقال ان التاعق المناكر ليسسول تأنيت بل علامة التناكير فيكون للنفاكير قال مولاناعم مناالتعريف لا يصدق على المونقات التي صيغتها لا ندل على التانيث مثل مي ومده و التي روغير ها لعدم علامة التانيث فيها بألنفسها دال عليه اما عدمعلا مة التانيث فيها لفظافط واما محود فلعله م قيام حرف الرابع فيهامقام المانيث واما قل يرافظ ايضم لانها ليست من الموندات المساءية ثم قال المولانا الملكور لايق لمعرف مخصوص دما عدا الموتنا عد بالصيغة فالمعرف مهناهم المونث الناب كان فيه علامة التاسيث لفظا وحكما وتقلاير الاالمونث اعم منه ومما مواله، بد بالصيغة لانا نقول يلزم الاختلاف عيبيان الاحكام التي ذكرها للمونث لانها غير مغصوصة بشئمن المونعين بلهي ثابقة للمونث مطلقا سواء كان مونثا بالصيغة وغير ماانتهي حادل كلام لفاضل المنكورا قول المعرف خاص وهوالله يكان فيهعلامة التاذيث لفظا وحكما اوتقديرا وبالبيث المونقات بالميغة قدعلم في بعث المبنيات من المضمراك والداء الاشارة والموصولات ولكن لمالم يمزا احكام المونثات بالصيغة في احمد المبنيات فلهام اشترك الموننين فالاحام مهذا فيكون دينهما اشتراك في الحكم وكون الحكم مشتركا لا يكون مبنا لعِلام كون لمعرف خاصا فلا باس لوكان إلمعرف خاصا وحكمه عاما متنا ولا له ولغير الوقولة كامراه أمثال من المونبد في الأنسان وقوله ناقة مثال الدونت في الحيوان وقوله غرفة بض إلين المعجمة مثال من المونث الله ياعير مما (قولم اذا المترف الزابع) الان التصفير يرد الأشياء الى اصولها فيق في صنبر عقرب عقيرب وفي تصغير قدم ورجل قريمة ورجيلة فيكوك الحرف الرابع فايما مقام التاديث ثمقوله كعقرب بالجرم التدويس لابا لفتع لزم انه هير

منصرف لأن العقرب الذي هو امم جدس منصرف ( قوله اي امم متلبس ) اشار كه الى ان الباء في قوله بعلاقه للملابسة اي المرمتليس على علاف المونداي المرموخلاف الموصوف (قوله التاء والالف) قال مولانا عصم الالمواد من التاء والالف مهنا اماالتاء والالف اللتيَّن مما علا متأن للتانيث او ما يعمهما وعلى الاول يلزم الدور لاعتبا رعلامة التانيث في تعريف علامة التاذبك لانه بين علامة التانيث بقوله التاء والالف آه وعلى الثاني فيشكل بالالف في فتي وبالناء في عرفاه فان الالف في فتي ليست للتانيث والتاء في عرفات علامة الجمع انتهى حاصل كلامه افول المراح من الالف الالف الزايدة والالف في فتي اصلية لانه على رزن فل بسكون اللام ومن التاءما يتبدل بالهاء عندا لوقف اوالاعم منهما لد فع الدور ولكن مسدافيهما و للتانيث او نقول كون التاء للجمع لاينا في ان يكون للتانيث اين فلا يشكل بعرفات (قوله مقصورة ) واندا مديت بها لان التكلم مقصور بهاو لم يمر منها الي شي اخر بغلاف المملاودة لمرورها الي الهمزة (قوله اومه دودة) اي حال كون الالف ممدودة قيل مدايد ل على ان الالف الممدود اللتانيث كالالف لمقصورة مع انفاللك المدودة يكون الهمزة للتانيث بالانفاق وجيب بانهم اطلقوالالف على الهمزة فاطلاق المدودة على الهمزة وصف بعال المتعلق وهو الالف النافي قبلها لان المدودة مى الالف قبل الهمزة الاانه خلاف المتباد رمن وجهين الاولي، اطلاق الالف عهنا على الهمزة والثاني التوصيف بحال المتعلق (قوله وقدزاد) اي وقلمزام الم في علامة التانيث بعضهم الياء في قولهم ذي وتي وزعم من االبعض الياء التانيث وليس رعنه مب حجة ودليل لجوازان يكون ١١ (قوله فالحقيقي ما بازائه فكر) يعني المونث الحقيقي ماله نوج وانماعه ل عنه كرامة التلفظ به اولان الخنثي قه يكو س من كر مع انه صاحب فرج (قوله واللفظي) اي المنسوب الى اللفظ لوجو د علامة التانيث في لفظه حقيقة او نقد يرا اوحكما ( قوله بلا تانيث حقيقي ) ودنااس الدليل لابياس قوله اوحكما (قالم كظلمة ) بازائها النور واكن ليس بعيوان بغلاف قوله عين فانه ليس باراثها شئ (قوله بلا فصل) أعدم صحة الاطلاق ( قوله واذا اسنبالفعل اليه فبالياء) لانه اذاكان مع الفصل لك الخيار في الحاق التاء وعدمه لانه ح لا يجب صراية التانيث الى الفعل لمكان الفصل كها سياتي وانما لم يتعرض بقوله بلا فصل مع انه لأبد من بيان لان المتباد رمن الاسناد موالاسناد بلا فصل واليه اشار بقوله كما موالاصل وانهاقال وجوبا بناايل مقابلة التخير ( فوله ايناناً ) ايا علا ما بتا نيث الفاعل من اول الامر لانداذ اقيل ضربت بدون ذكر الهند مثلا يعلم ان فاعله مونب بخلاف عدم اير ادالتاء فانه لإيعلم تانيث الفاعل ح الابن كر الفاعل (قوله فو وبمنرلة الاستثناء) اي قوله وانت في ظ غيرا جبمنزلة الاستثناع من مله والقاعدة المن كورة بقوله وافدا استداه وانماقال بمنزلة الاستثناء لانعلوجعل

استنناء فلا بالماية يول الافيظ فيرا لمقيقي وكونه بدخز لقالا ستثناء فلان قوله وانت في ظاء دايل الاستنهاء فوضه وليل الاستئناء موضع الاستنناء كما وضعوا دليل الجزاء موضع الجزاء (فولد مهلف ان عقول في طلعت كرفائه اسند الفعل ح الي لاذ الغير الحقية فانت بالخيار فيه بغلان الشكل طلعت ما مناه الفعل الى الله عرالمستتر فيد لكون الناء علا مة إما فليس لك الخيار فيه ح فلا يرور فيه الشمس طلع بعقل الشمس ح مبتداء بغلاندا شمس أبطلع الشمس فانه فاعل ُحُ **٤١٤ بعض الشارحين وا**لفرق :يين ما اسنه القعل الحل ظاهر وبين ما اسنه الحل مضدران في الأول " رنتوجام موعظة يهم ال الفعل معدالي مابعه والنف لناني تعوموعظة باء من غير ناسيث الفعل عبار الي يظن الدالفاعل عمد ضمير المتقدم واده شئ اخر منة الرلاب الإصل في الفعل اسناده الى الظ الله عبعه و ( قوله لكون المتاسيد فيد لفظياً ) عنداد ليا بواز قوله طلعت الشمس وقوله طلع الشمس واخلاص آن آن أن التم في الشمس لفظي حكما حيث يناهر المتاء في بعض الأفراد اعا بعض افراد الظالعير المقيقي حالة لتصغير كعين فيقمني اصفيرها بيينة ولاشك ان بانيث الفعل لاجل أن يعلم به نانبه الناعل فتانبه الفاعل ظلما في لفظ الشمس من الا ثعار بالتانيث ملى ماعرفت فع يستنفني الفعل عن الحاق التاء به ولقا ل ان يفاقش بان عادا الدليار، جارف والمونث الحقيقي اي اذا كان الفاعل موندًا حقية ما لغظما مع عدم الخيار فيه بل الواجب فيه انها عيد المدول على ماعرفت الاان يقم قوله من اول الاسراء من الاله فع ذلك وابراد الق الحقيقة لياسُ الالبيان الفرق بين الموسد المقيقي وغيرا لحقيقي فتامل (فوله بخلاف مه، ره) مذا » وليل لعدم جوارا لإشمس طلع باسناد الفعل الى الشهيراك بغلاف ما ذا اسند الفعل الى مضمرة راى الضمير المستترافيه فاندليس لك لخيار فيه ح فلا جوزان يتم الشمس طلع اذ ليس في ضمير الفعل ما يشعر بتانيم إلى ضمر الناس هو فاعل لكون الضمير في طلع مناكرا فيظن حان الفاعل غير ضمير المعتقد م بل الفاعل شئ خرمسة ار لان اصل الفعل سناد والي النا الاي بعد و بعلا ت الشمس في طلع الشمس لانم يشعر متاسيت نفسه لما عرفت من ظهور التاء في دعص فراد الظالغير الحقيقي عند لتصنير (فولمولوكان) اف المصريستثني وقوله استيفاء امفع له (فوله حضرت الفاضي اسراءه) برف امراة وفتع القاضي فاسند الفعل الى المونث الدهيقي بينهما فصل و موانا في (فولد لرمع الالتباس) اي يجب اسات الناء في اسناد الفل الى الاسم الذي وقوعة اغلب في اسماء اللكوركزيد اذاسميت به امراة فانه مع الفصل يجب اثبا ت المتاء ارفع الالتناسلان مندايرادة بدون المناء منلجاء اليوم زيد لايعلم إن زيد افيه علم المذكر او المونث وكك اداسمي من كر بالمونث المقيقي فاندمع الفصل يحب عدم لثبات المتاء ارفع الالتباس ميق إجاء القوم مراءة واعلم اندانها يجب ذنك اذالم يكن قرينة على تابيث الاسم

المناكوركمااذ اكان له صفة مونشة ككريمة فان عند وجود القرينة لا يجبب تاسيفه نحوجاء القوم زيدكريمة نكون كريمة صفة ازيد قرينة على اندام الموشد لأيقم ان القاعل المناكورة ليست مخصوصة في وجود لفاصلة بينه مالانه لولم يكي سينهما الفاصلة: يضم يحب شباك الناء فيمارفع الالتباس فقوله فاله مع الفصل الاليس على ما ينبغي لا نا تتول قله عرفت ال في المونث الحُمّيقي يجب اثبات التاء عنه عام الغصل والكلام في المونث الحفيقي الله عنه عالفصل فإن لك فيه الخيار في بعض الصوروعان ما لخيار في صورة اخرعا (قوله وحكم ظاهرا لجمع مطلقا حكم ظ غيرا لمقينقي) ا يا حكم الجمع غير المل كر السالم اذ اكان فعله مسندا الي فاصر الحدكم المونث الفيرا لمقيقي اذا كان الفعل مسندا المل ظلموة في جوازتن كبيرالفعل ونانية ٤ نقول قام الرجال وفامت الرجال (قوله لاضميره) ايا حكم ظاهر الجمع لا حكم ضميره في اسناد الفعل ليه كحكم ظاهر غير الحقيقي وقوله وإن الحاق الناءاوضميرا لجمع فيه ايافي فعل اسغد الى الضمير المنفصل وتبنب ولين لقولد لاضميره ( فوله لم يجز بانيشه )و لمراد من جمع المذكر السالم ماكان جمعه على القياس دون على خلاف القياس فلاير وقوله نع امنت به بنوا اسرائيل فانه اسنا الفال المونث الى الجمه وهم بنه ا وحن ف نونه بالاضافة فان واحد ١١٠٠ ابن ودن الجمع على خلاف القياس (فولد مدلفا اى سواء كان زاحله «مونتااه) فان واحد المومنات المومنة فيوسع الله يقم جاءك المومنات ايض وجاء الرجال ايضارقال بعضهم قوله مطلقا شارة الي انه لافرق بين ان يكون مذا الجمع حص يعب كر وبين ان يكون جمع المونث حقيقياكان او غمر حقتي تقول جاء الرجال و الزينبنا ف وجاء ف الرجال و الزينبات (فوله غيرالمونث الحقيقي) الا والحان يقول الموناث غير لحقيقي لان النانيث محفوظ والمنفي هوكونه حقيقيا الاان الرقصم ظ وموهفظ التانييه معمام كونه حقيقيل ( فوله فانت بالخيار ) فالمانيث لكه سالجمع في تاويل الجماعة والتلك كسر له م كونه في ناويلها (فوله وضمير الدا قلين غيرا لمل كر السالم فعلت وفعلوا) اي نقول إذا كان الغمل مسندا الى الضمير العادله الي جمع العاقل غير المل كر السالم فعلت نظر الي حونه مسنه ١١ الي ضمير مونت وفعلوا الي كونه مسندا الي ضمير حمع المناكرا عاقل (قوله من جموع التكسير) كلمة من لديان قوله وضمير جمع الله كورالعا قلين ولابه الديكون بيانا لتوله غير جمع الملاكرا لسالم والا لا يحتاج الهلقوله من جموع التكسير لان قوله غيرالمن كرالسللم يدل على الدالدواد من جمع العاقلين موجه عالتكسير (قوله ما نبيم اد اجمعواً) ابن المتقشيف بدر الجمع السالم لا نهم اذ اجمد وا مالما فان ضميرهم اي ضمير جمع المل كر السالمموا لوا ولا غير فر لا يصر قوله فعلت وفعلوا دل الابدان فقول بدون فاكر فعلت فقوله لعهرا لمذاكرا لسالما احترا وأعن جدح الدداكر السالم مثل زيد ون فعلوا فاندلا يجوزان يق الزيدون فعلم ولكن يصع ان يقرا لرجال جا را ارجا لجاءت

فان قرلناجاء معلى وزن فعلت تقل يرا ( قوله اي ضمير فعلت ) ايالضمير المستتر ميه دون التاء فالهام مة للضمير والإيه اشار بقوله وموالمستكن فيه وقو له المقرون صغة لقوله ضمير فوله لكونها) اي الوكووضوعة لهذا النوع من الجمع وهوجمع المناكر العاقليل. (قوله والكساء والايام فعلت وفعلن) اي في اكان الفعل مسند الى ضمير جمع المونث عاقلا كان كالنساء ا وغير اكالعيون او الي ضمير جمع مل كر فيرعاقل نعوا لا يام جاز الحاق ناء التانيت بالفعل ناول الكاحونه مسندا الى ضمير المونث والحاق نون الجمع به نظرالي كونه مسند اليل ضميرجمع المونت تقول المنساع والعيوى فعلت وفعلن فالمراد من النساء هو جمع المونث مواء كان من ذوي ألعتول اولا والمراد من الايام هوجمع المله كر غير العاقل كما اشار ليه ( وله اماني جمع المونث ) اياما كين النون ضميرا في جمع المونث فظ لان مله النون موضوعة لجمع المونث واما كونها ضمير أفيجمع الملككر الغير العاقل ايايام الماضيين فلأن جدع الملكر غير العاقل لا يكون اصلا في النذ كبركما يكون الرجال اصلافيه فيراعي حق عدم امالته فاجري دندا الجمع مجري المونث فلنالك جعل النون ضمير اله (فوله وف الحواشي) فانه مخانف لماذكر ١ المصم يقوله والنساء والايام لا نك عرفت منه ان النون يكون لجمع الذي من ذوي العقيل ايض (قرله فاستعمالها) اي استعمال النون يكون في النساء لحمل النساء على جمع غبر العقلاء المنافية المرة ) و لحق فعل لا زم وفي بعض النسخ الحق (قوله اي اخرمفرد ، بنفله ير المضاف ) وتقد ير \* لدنع حو ل نقرير \* ان الألف والنون او لياءو لنون يكونان لاحقين باخر المشنى فلا يصرقوله مالحق اخرا لانه يلزم حان يكون مسلم مى مسلمان ومسلمون متنط لصان قوله ما لحق باخر ١١ ف ١١ فوله اوقدا ربعد فوله ١٠) جواب اخر عنه و حاصله ان المثنى و والملعق مع اللاحق قال مو لا ناعه إن تقد يرالمضاف له فع السوال المناكور غير جايز الان التعريف ح غير مانع لصدقه على الجمع فلانه ايضم اسم لحق باخر مفرد اواو وذون مكسورة اوياء ونون لان مفرد الجمع ومفرد المثنى منحلاان فيلزم إن يكون الجمع مثنى انتهى حادل كلامه وعمارة الفاضل المن محوم مكن الا يخفى انه يصل ق على مسلمون ومسلما عد فقد تبدر الدقدير اشكال باشكال انتهى ولا يجاب بان المراد ان المثنى مو ما لحق مع الملحوق لانه عي الجواب الثاني وصوظ اقول الجواب عنه باعتبارقيد الحيثية اي الجمع ما لحق اخرم فرد دمن حيث نه مفرد ك لأمن حدث أنه مغرد التمنية وعلى مقه يرالجواب الثاني لا يرد ما قال الفاضل لهذكر وهوظ لان حاسله حان المثنى هو ما لحق اخر دائف ونون اوياء ونون معلوا حقه اعد المثنى موالملحوق معلواحقه ولواحقه مى الالن والنون اوالمياء والنون لالواووالنون ولقايل ان ينا قش باله لواريالمن كلمة ما اسم المفرد بارجاع الضميري اخرا الله لا احتاج الهامل التكلفات، و وأرامل

ما قالو المضارع ماضي زيد عليه حرف المضارعة الاان يقم ماله يرجع الم الجوري الماني من الجوابين الدنكورين من الدالمنني موالملحوق معلاحق (فوله ولالايصاق) اي وال لم يكن تقل يرالمضاف او مقلاير قوله مع لواحة ع بعل فوله ونون مكسو ولا لا يصلى التوريف الارعلى ال فيلزم ان يكون مسلم من مسلمان اومسلمين مثنى لانه آسم لحق باخر الف وفون اوياء وزون (قوله ولوا كنفي بظهور المراء) ما اجواب اخرعنه معناه العمرا دالمصاظ من عبارته فلو اكتفي به فلا يستاج الى هذه التكلفات والاكتفاء بالظهور مان يق قوله لحق بمعنى يكون اب المتنفى مايكون اخرد اى اخر المشنى اي نفس الحرد الف ونون اوياء ونون فلا اشكال ح (وقورك الهدمان من صيغه لجمع ) لأن مأفدل الياء مكسورة في الجمع وام يعكس الامرلان الفتحة خنية فهي يناسب التنفية لانها اكفرمن الجمع لان الجمع يستلزم التثنية بدون العكس لصدق ولتفنية فيما لا يكون المالافردين فاعطى الخفيف المكتبر والثقيل للقليل ( قوله عوضاعن الحرّ ساو لتنوين) و المراد من المركة موحركة الالف والياء في التثنية اي حركة الاعرابية في المثني فلا يردلابه ان براد من الحركة الاعراب وموالا عراب بالحروف في التننية من قبيل ذكر الخاص وارادة العلم فيلزم الجمع بين العوض ؛ المعوض عنه ولقائل ان بناقش مان النه في يسقد عند الأضافة و لا يسقط الحركة عند ما فكيف اجبور كون النون عوضا عنها (قواله الالتنوين) اي تنوين المغرد ( وكاله ليال ) متعلق باللحون المفهوم من لحق الله لحوق الالناوالياء والنون نيرا مو مؤرف المثنى لاحل د لالة اللحوق القايم على الحروف المناكورة اؤلا جل دلالة اللاحق الناي مونفس الحروف المن كورة او" جل دلالة اللاحق مع الملحوق على الى معه مثله الالأجل دلالة اللحوق مع اللاحق لان اللحوق صفة اللاحق فيكون اللحوق معد لا محالة والملحوة، مونفس الاسم ( فولد لابا م بانتماله ) اياشتمال المثنى ومولد في سوال نقرير ان الدائي على ان معه مثله ليس الاما صوعلا مة التثنية وهي الالف والماء دون النون لان النون قلايعذ ف للاضافة فلا يكون دالا على ان معدمثلم من جنسه في كيف يصح قول ليدال ذلك اللجوت الاكلية وتقرير الجواب من كلامه ظوانمالم ينسب الدلالة الى الالف والياء فقالانه خلاف المتبادر فه عنا ١ ح المثنى ما لحق اخر ١ الف وياء ونون لبدال الالف والياء وهو خلاف المنبادر ( قوله لانه على بق ، يو سليمه ) اي تسليم عدم د لالة لحوق الون عليه ومنادليل لقوله والاباس باستمالها واشارة الي المنع اب لانم اللا يكون النون دالا على ذلك ولوسلم لكن اذادل امران من الامورا لللشة على شئ يصع إن يق مل «الامور الملشة ا «ثم اعلم ان المنع ألمن كور من الشم يصم وال كان الواقع في كلامهم ليس الاعلام دلالة النون على ذلك لصعة المنع في شئ مع عرم وقوعه في كلا هم فلا يد د ماذكر ، مولانا عصم من الدالمنع المذكور

ليس على ما ينبغي لأنه منع اما اجمعوا عليه من كون علا مات التثنية الالف والتاءو كون النون هوضاعن الحرسه ف المفردا و المتنوبن فيه فهم متفقون على ان النون ليست بدا القعلى ذلك انتهى كلا وه المعلى المعه على الدا اللنارجلان مثلا فهود خاول مثل الواحد فان الواحد لا يتضمن الاالواحد والالف والياء يتنازل الواحد الاخرى الذي مومن جنس ذلك الواحد (قوالم باعتبار ) بيان لقوله اي من جنس مفرد اي باعتبار دخول المثل تعت جنس الموضوع له بؤصع واحل مشترك بينهما بالاشتراك المعنو عالان الاشتراك اذاكان لفظيا خالوضع فيه متعدد في يكون الوضع عاما كالموضوع له فالمعنى ان يكون المثل من عنوس مفرد ، باعتبار دحول كلواحد منها تعمد جنس الموضوع له الواحد بوضع واحد مشترك بينهما بالاشتراك المعنوي فال مولاناعص الاوليل ترك فولمالموضوع له وينبغي ان يق تحد جنس المراد لا تحت جنس الموضوع الدخ نسينتدى خ بالاسدادا قيل اسدين بصيغة التثنية ويراد مندالشجاعان من الرجل لعدام صدى قوله باعتبار دخول تحتجنس الموضوع له لعدام الوضع في المجاز اقول لوعمم الوضع من الوضع الشخصي والنوعبي يند فع الاشكال لوجود الوضع النوعي في المحباز لكن المتبادر من الوضع موالوضع الشخصي وايض يند فع اشكال على من مب العلامة التفتار الي و مود الوضع النوعي عند ؛ في المجار واكن لأينه فع على من صب السيد فد س مر ؛ لعد م الوضع في ا المجاز جني من هبه لا شخصيا و لانو عياويمكي ان بجاب عنه على من مبه قد سر ، بان دينية لاسد متقد منة على استعمالها في معنا ما المجازي وموارادة الشجاعين من الرجل فيصدن لمل قولمًا اسلا الله المثير إلى المل زيد وعمر وشجاعين قوله باعتبار دخوله اعد خول المثل حست جنس الموضوع له وموالحيوان المفترس ولكن اطلاق من ١ التثنية عليهما على مبيل لمجاز وقله الجواب منل مهم جادوا عن الاشكال الوارد بالا لن واللام في الاسلامة بو لا شكال إن ما فالوا ان الالم واللام لتعيين معنى المستقل بالمفهومية يدل عليه الملفظ عابقة باعل لسم صن قه على الالت واللام في الاسد اعدم ولالة الاسد على المعنى المجازي المطابقة لعدامً الوضع فيه و نقريرًا لجواب الذي وقع منهم ان دخول الالف واللام في لاسلا قبل استعماله في المعنى المجازي فا للفظ دال على المعنى المستقل بالمفهومية المالية قبل استعماله في المعنى المجاربي وكون الالف واللام لتعيين معنى المسنقّل المفهومية مطابقة في المعنى الحجازي انما يكون على مبيل المجاز والتنبيه لا يق اذا ثني -لأسلا وقيل اسلان واريلام مالحيوان المفترس والرجل الشجاع معا فلا يصلاق عليه ح فوله ملى ان معد مذله من جنسه اي من جنس مفرد ، لاختلافهما في الجنس لانا مقول الحكم إبامه من جنسه مجار باعتبار دخولهما جميعا تحتجنس الموهوع له وموالحيوان المفترس لانهما معا

من جنس الموضوع له الأان احد مدا تحت جنسه حقيقة والأخرف تعت جنسه عِلى سبيل المجاز والتشبيه (قوله لاستنفى عن فوله من جنسه) فلها اراد من قوله مثله موالمما نلة في الوحلة فقط (قوله فلا يم قراك) القراء بضم القال وسكون الراء والهمزة يطلق على الحين وعلى الطهر ايضم (قوله خلا فالبعضهم)فانه جوزتننية الاسم باعتبار معنيين مختلفين في الاعلام كماذكر يقوله وردة بعضهما ا (قوله قلنا جازان يجعل ١١) عبجازان يجعل الام مسمى ومد لولا للاب ادماء وان لم يكن الام في الحقيقة مد لولا لاهم اب بل مد لو له مو ذات الاب حقيقة فيكون الام مد لولالا سم الاب مجاز القوة التماهب بيذهما فيقال الودن لتلك الملاحظة فما قال عن جنسه معنا ١١نه من جنسه حقيقة او حكما ( قوله ثم ياء ول الاسم ) اي ثم ياء ول اسم الاب و يراذبه المسمئ باسم الاب ليتناول وفاال لمفهوم المسمئ بعموم المجاز لهما جميعا فع يكونا ومجانسين لا مختلفين في الجنس فيكون معنى الا بوبن هو المسميان بأمَّم لأب فيكون الام ح مسميل باسم الاببا فتراكهما فيه اشترا كامعنويا لالفظيا وكك في الشمس والقمربا نالمدعي ان المشمس فردالقمر لقوة التناسب بينهما فيراد بالقمر موالمسمي بالقمر على ما عرفت ويتم له التغليب في لما نهما ي تعليب احد مما على لا خر لخفة احد مما فان ابه ين اخف من الامي ، و كك قمرين الخف من الشمسين وكك عمرين اخف من ابوبكرين (قوله فانقلت فليتعبر ١١) اي جاز اعد إرمثل مذا التاويل في القراء ايضم مع انه لا يحتاج الهان يجعل العامراوا لحيص مسميل ومله لولا لاسم القراء ادعاء الان القراء موضو علكل واحد منهما حقيقة (قوله وليا ول بالمسمى به اي با لقرء عطف على قوله فليه تبر (قولد قلنا لا شبه في ١١١) اي لا شبه في صحة منه االناويل في القراء ايض لكن كلام الشا فيما حبق من انه لا يجوز تذنية القراء باعتبار معنيين لمجرد اطلاقه على الحيض و الطهر وجو ازتننيته لمجر داشتراك المفظى بيندها مما اختلف فيه والمص اختار عدم جوازة بهنه ١ الاعتبار وامانا عتبارالتا ويل المنه كور يكون مشتركا معنو يا بلا شك في صحته ح (قوله وبهنا الاعتبار) اي با عتبار انه يراد بالاسم المسمى بالاسم صر تينية الاعلام المشترك وجمعها حقيقة اوادهاء اي سواء كانت التنية اوالجمع جقيقة اواد ماء فقوله فزيد مثلا مثال للعلم المشترك حقيقة وقوله و كذاءمر ومثال المعلم المشترك ادعاء (قوله ويجمع ) فان عمرواا فكان علما ادعا ثياله ولا بي بكر باعول - له بالمسمئ بعصر ثم يثنى واد اكان علما أد عائها لتلقة نفر مثلا ياول لهبا لمسمئ بعمر تميجمع واعلماك الفرق بين عور بضم العين وعمر بفتعها ان الثاني يكتب بالواوجالة الرفع والجرو يكتب الأول بدون الواوف الاحوال الثلث فيكون الثابي في حال النصب ايض بدون الواولان كون الواوفيه للغرق بينهما ومذا الفرق موجود حالة النصب بدون الواو لانه

معمه ب مقرب حال النصب بغلاف الأول فمفتوح لانه غير منصرف للعلمية والعدال (قوله مجرد الاشتراك في الاسم) اي لا يحتاج فيدا الى التاويل المناكور المسمى بعموم الدجار بهلاف اسماء الاجناس فاندلا يكفى في تثنيتها وجمعها مجرد الاشتراك فيه بل يحتاج فيها الهالتا وبل الماكور ( قولدان لا يذكر في تعريف التثنية قوله من جنسه ) بل يجب تر كه لان عند مذا البعض يتحقق التثنية باعتبار المعنيين المختلفين فالاعلام ولا يكون ذلك في الاسماء الاجناس فلابدهن تركه حتى يكون ها ما متناو لالهما جميع (فوله ولماكان ١٥) هذا عن رلعد م بيانه احكم جميع المفرد الذي يلعقه علا مقطلتثنية بلذكر بعض المواد الذي يتطرق ليه التغير فأن حكم غيرما يتطرق إليه التغيريعلم من تعربف المثنى فيقول ف الاسم الصعيم نحوزيه ال في حالة الرفع والزيدين في ما لة النصب والجربا لحاق الالف اوالياء والنون في اخرة من غير تغير و كك الملحق بالصعيم · فيقول جاءني فاضيان ورايت قاضيين ومررت بقاضيين بدون التغير (قوله مغردة لازمة)قال الشاف الحاشية قواله مفردة احتراز عن الف مقرونة لهمزة كعمراء وقوله لازمة احترارعن مثل الفريدافا وقعت عليه انتهى فانكافأ وقعت ريدا بالتنوين فيقول زيدا بفتع الدالبان ينقلب النه ين بالالن (قوله ويسمي مقصورا) اي يسمي اسم المقصورة مقصور الانه ضه الا ممالممه ود (قوله والقصرا لحبس) فيكون الامم الماصورة محبوساعي الحركة فسمي مقصور البخلاف الأكمم المدهاود وقيل المقصور من القصر بكسر القاف وفتم الصاد فهو مقابل المطول ح فسمي مقصورا لعلام الطول فيه بعلاف الامم الممدود (قوله كعصوان) بغتم الصادفي عصى فيقم عصوان بقلب الالف واداحقيقة (قولة اوحكما) اجاوكان قلب الالف واوحكما كما في الى التي هي حرف الوان بكسر الهمزة و فيراللام بقلب الالف واوافانه مجمول الاصلولم يقع الامالة في الي ايض لانهم لم يقرلوا الي بكسراللام وقوله لم يمل على صيفة المجهول (قوله اعتبارللا صل حقيقة او حكما) فان اصل الالف و وحقيقة كماني عصوان في عصل اوحكما كمانى الوان في الى وقوله خفة النلاثي بفتم التاعطف على قوله اعتبار القوله بغلاف ما فوقه العالثلاثي فانه لايرد فيدالالف بالواو ا علا ينقلب الالف بهالوجود النقل ح موثقل الواومع ثقل كثرة الحروف (قوله اوعد يمه ) اياو كان معدوم الاصلمع وقوع الامالة فيدكمتيان بفتع الميم وكمرالنون في متى بقلب الالف باء مع الامالة في متى لانهم قالوا متى بكسرالتاء (قولهمما لا) بضم الميم الأول من الامالة وموحال من متي بكمر الداء (قوله اوكان على اربعة ١١) عله يل اقوله بانكان الغه منقلبة عن ياء ١٠١ يا وكان الفه منقلبة عن واولكن يكون على اربعة احرف الا فيقم اعلوا به في الاعلى ومصطفوان في المصطفيل (قوله و عقيقا) عطت على قوله اعتبارا فان زيادة الحرف يوجب الثقل والياء اخف من الواو (قوله عن اصلية ) اي عن واو اصلية اوعن ياء اصلية وقوله اورايد عطف على قوله اصلية (قوله

شبت الممر ، في الاشمر) من الروايات فيقول في قراءقران ( قوله اوللمتنسك ) اي بق قراء الممتنسك اي المعال ايض (قوله من قواء) اي قراء بضم القاف ونسك يدالواء (قولماذا بنسك ) " اي اذاعبل (فوله والثانية للتانيم ) بدون المدفانها اكنة لانها الفيكون المدفى الأول وتنظ ( قنوله من جنس الألف ١٥) انها قال ذلك لان المقل ح اقوعالان النقل حرفين الله بن هما س جنس واحل قوي من الحرفين الله بن عمامن جنسان (قوله والواواقر عد) وهذا الله في مايقه لمام يقاب المعزة بالياعفا جاب بال مناسمة لواد الى الممزة زقرب من الياعلان الممزة في غاية المُقل والياء في غاية المِنهِ والواو متوسط في التُقل فينبغي ان يقلب بها (فولمه ولهذا) اي ولاجل ان الواواقرب الى الهوزة قلبت الواوبالهمزة في مثل اقتت اذاصله وقتت بضم الواو كالهمزة وهو من الوقت و قوله اجود بضم الهمزة والأصل وجود (قوله صعحت ) اي الهمزة فيقم حمراا سروو من الصعة والبقاء (قوله بان يكون للا لحاق) اي يكون الهمزة زايدة للا لحاق فالوا وانكانت را به الا ولكنها في حكم الاصلية (قوله فان مورته) اي علباء بكسرالعيم المهملة للا لحاق ورايدة عليه والمعنى ان علماء ملحق بقرطاس وعلى وزنه فعندعهم اردياد الهمزة فيه لم يتحقق كونه على ورقه والعلماء عصب العنق والقرطاس بانضم و الكسركاغان ونشانه واليه اشارا لشرافي الحاشمة وقرلد ككساءورداء بكسرالكات والراء (قوله احدهما تبوت الهمزة) واليه اشارالمص بقوله اي الهمزة في الاشهر ( فولم في الصورة الأولى ) وهي الديكون الهمزة للا لحاق بحماني علياء ( قوله ملحقة بالأسر) اي عن واو او ياء ملحق بالاصل اي انكان اصل الهمزة واوا تقلب بالواو والكان اصلها ياء انقلب بالياء فيفهم من قوله لان الهمزة في الصورة ١٠١١ الحرف الزايدة في العلباء اولا متوالواو ثم عوض الهمزة منها واليه اشار الشم في الحاشية حيث قال قوله لأن الهمزة الا مكن اعبارة شرح الرضي ويفهم منهان الحرف الزايث لا لحاق اولافي مثل علباء مهرا لواووالياء ثم عوض الهمزة التهى كلا مدثم لماكان عبارة شرح الرضي كلف فا ورده كماكان الاال الالالياف العبارة ان يقم الهمزة ف الصور تين جميعا منقلبة عن الاصل ( قوله وف الاخرعال ) ايف الصورة الاخرعاكما في كساء ورداء (قوله عن اصلية) اعامن واواوياء اصلية (قولدننشابها) ايالهمزان اللتان في العورتين المن حورتبن ممرة قراء في حون حلواحل منهما منقلبة عن واوحهموذة قراء فان ممزته منقلبة من والاعلى فيرالاشهر من الرواية وهورواية ابي على عن بعض العرب كماسبق ( أو له فيشبب ) اني تبوت الهمزة وبقاعمان الصورتين متعققة كماني قراء (قوله ونانيهما فلب لهمز أواوا) واليه ﴿ الشَّارِ المصم بقوله قلبت وال ( قوله مين الهمزة ) اعادًا تها في الصور تين ليست باصلية فشاببت ممزة حمرا ؛ لانها ايض زايدة فانقلب ١٤ لهمز ؟ في العن رتين الواو عما يحمر ١٥ (قوله وفي ترجمته الشريفة الشريفية) الجبالله على المنسبة الى شرفوارد يدالسيه قدس برء فادد قدس سره اعترض على

المصم في شرحه فاورد ١١١هم مهنا ( قوله اورد اوان بالواو ) دون بالياء لان المتبادر من اللام في قوله قالوجهان مولام العهد فالوجهان الملكوران ليسا الااثبات الهدرة وقابه لواودون قلبها ياء لانه قال قلبت واوبهون فكرالياء معان المشهور ردايان بقلب الهمزة ياء فينبغي ان يقول المصروالا فوجهان بدون اللام ليكون عمارة عن اثبات الهمزة ورد ما الى الاصل فان كان اصلهاواو اتقلت بالواووانكان اصلها ياء نقلب بالياء مناماذ كرة السيد قدس سرة في شرحه من الاعتراض لكناقه تصفعنا كتب الثقات الثقه المعتمد بكسر الثاع والتصفح كافتن وصفعه ورق ورق كرد ن كتاب را (قوله ادر ۱) اي شياء مما حكم السيد بشهر ته فانه ما حكم بشهر ته مو ردايان بردالهمرة ياء ولقايل ال يقول علام كول ماد كرة السيلا قلاس سرة في كتب الثقات لا يسته عن عدم شهرته الا ن يقم مراد المما ذكر النماذ كر المصم موافق بكتب الثقات فكانه اشارة الى ان ما ذكره السين قان سر عير معتبراكونه غير من كور فى كتب الثقان (قوله غيرما وقع في شرح الرضي الا اعاماوج انا فيها غيرما وقع في شرح الرضي من اله قلا نقلم الممالة من اصل ياءاي قلا يقلب الامرالله عادد لمن الاصل بالياة وسنا الامرعبارة عن الهمزة فيكو علها الكلام لمذكور في شرح الرضي مناصبة ما الياما حكم اليه السيد فدس سرة ولكن ما دعاة من الاشتهار لا يتبت بقول الشم الرضي و منه الانه اورد «بلفظ قلُّ وفال وقلايقلب الذف على القلة وايضم الشم الرضيُّم ا ادعى شبه وفدوا يضم مفاالقول الشم الرضي اعممن ان يكون الاصل واواو ياء ولا يكون مخصوصاً بالياء فلا يتبنت الشهرة التي ادعاها واليداشار بقوله وهذا اعم من ان اه ( قولدان لا يعذف من اخرا المثنى ) اي خر مغرد المثنى فلا ينافي قوله و تاء التابيث لا يقع في حشوه فالاولى الله الله الله الله المنائد على المنائد عن الماذكرة مو لانا عصرا قول انما قال اخر الشي لسوق عبارة المصر حيم قال المثنى مالحق ا خرج اعرا خرم وده ( قوله كشجر نان ) في تثنية شجرة و تمرنان في تثنية تمرة ( قوله في خصيان واليان ) في المنت خصية والية فان كلواد، منها اثنان في كل إنسان فعل فت المداء فيهما على خلاف النفياس (فوله بها بدونها) اي الواحدة منهما بدون لاخري (قوله في حشوة) اعاقي وسط المفرد الول أن ادعاء شهة انصال كل واحد من الاليتين بالاخرى على الوحه المناكور لا يج عن ان يماءمل قيه (فوله وقيل خصي ) يفتر الخاءو سكون الصادم بدون الماء فالواحد فيهما فر لااشكال في تثنية ما أي خميان واليان بدون التاء (قو 4 ولماكان خِلف النون ) جنواب سوال تقرير الدلم اورد المص فعل المضارع لحناف النون و قدل الماضي ا كناك ناءالنا بيث ولم يحترانهاد الفعل فيهما ونقريرة اليواب ان حذف لنون قاعدة مستمرة فاورد فعل لمضارع الله ي يراوعلى الاستمرار فان فعل المضارع اذا اطلق ولم يقيد ، بشئ يه ل على الدوام والاستمرار فاذا قيل يضرب زيه فيتبادرالي الفهم ال ضربه مستمر بخلاف

حذف ناء التانيث فاندليس لدقاعلة فضلاعن ان يكون مستمرة فاورد طيد معل الماضي الذي لايدل ملى الامتمرار وانما قلناليس لحدن التاء قاعدة لماعرف المحدفها على خلاف القياس ( قوله اي امم دل) واطلاق الامم على الجمع انما يكون حكما لاحقيقة لان الجمع مركب من الواو والنون ونفس الاسمفالوا ووالمنون يدل على الاحادونفس الماد لاتدل على الجنس فيدل جزع لفظه على جزء معنا ؛ فيكون اسما حكما فلا يردان مسلمين ليس باسم لا نه ليس بكلمة بل موكمسلمي مركب (ورائه على جملة احاد) ايعلى جميع احاد وانماقدر فوله جملة ليلا يصانق لتعريف على المفرد لأن قوله ال على احاد مقصود ة مام يتما ول مايه ل على جميع احاد المتصودة و مايه ل على احاد المقصود قفراد افراد اقالمفرديدال على احاد مقصودة مراد افراد اولكنه لايدل على جملتها ولقائلان يقول المفرد خارج بقوله بحروف مفرد ويتغيرما كما يخرج دهاهم الجمع واسم العدداد لا مغرد له محلف الاان يق غناء القيدالثاني عن الاول جايزلايق غناء القيدالثاني عن الأول جايزاذ اكان القيد الأول منكورافي التعريف فاذا لم يكن مل كورا لا يحتاج الي التقه يرلانا نقول التقه يرمهنا لحمل عبارة التعريف على التبادر لان المتبادر من قوله مادل على العاد موجميع الأحاد ( قوله اي يتعلق بها القصل ) اي بجمع اسم دل على جملة احاد إيتعلق بها القصاد وبهذا التفسير اشار الماانه ليش المراد من قوله مقصودة موا لمقصود من الشئ بل المراد مو قصلانفس الاحاد لانه اذا لم يكن للغمل فاعلا ومفعولا والغعل مهنا مو المقصود بجعل مصدر منه الفعل فاعلا لفعل هوم ادانها وهو قوله بتعلق كما في قولهم لدار اوتسلسل فانه لافاعل لهذا الفعل ولا مفعولا فجعل مصد وحفاعل فعل هوموا دههنا اي يلزم اللاور اوالتسلسل (قوله في ضمى ذلك لاسم ) اعالجمع اسم دل على جملة احاد مقصودة في ضمن ذلك الاسم الذي مو الجمع انما زاد مذا القال لاخر ماج التثنية لانه يصدق عليها انهااسم يدل على جملة اي تمام احاد يتعلق برا القصداكي ولا على. وبجه يتعلق بها القصدي ضمن ذلك الأسم الذي موالجمع فانه لا يراد اخاد الملثة التي مي مقصودة من الجمع ( قوله بعروف مفردة) اي مفرد الجمع اي الدال على الأهاد هوعلامة الجمع مع حروف مفردة واذما ، قال انحروف مفرد اولم يقل بمفرد الان المتباهر من قوله بهفرد الموصيغة المفرد او مئيته مح إنى صيفته لايبقى خال الجمع فلم يقص تلك الإحاد حال الجمع بمفردة بل يقص بعروف ه فرده كرجال بخلاف مسلمون وقوله بعروف مفرده اعم عن ان يكون بجميع حروف مفرده ﴿ , كرجال وجعافر في رجل وجعفرا و ببعضها كسفارج في سفر جل وقرازدق في فرزدق (قوله ايا بعروف مى مادة) اقول قوله الله يه موالا مم الله العلى واحده واحده البيان معنى المفرد فاراد من الدغر د دنه المعنى وانكان منه المعنى في نفس الأمر موما ليس بدعنى ولا بمجموع فلا يلزم

اللاورح لتوقف معرفة الجمع على معرفة المفرد الذي لا يكون الجمع ماخوذ لا في تعريفه فاذا مرفت ذلك فلا يرد ماقال مولانا عصم من ان المراد من المفرد ههنا هوما ليس بمثنيل ولا مجموع فيلزم اللاورف تعريف المجموع لأن معرفته يتوقف على معرفة المقرد الذي هو ماهود في تعريفه و معرفته يتوقف على معرفة الحجموع الذي موما خود في تعريفه فيلزم توقف الشي على نفشه وهو يستلز ما له ور (قوله حال كون تلك المروف) اي حروف مفرد الجمع متلبسة بتغيرها وكلمة ماللتنكيرواشار بقوله متابسة الي ان قوله تغير ماظرف مستقر يكون حالاً من الضُّير المستتر في قوله متلبسة لا يقم لا يحتاج الى جعَّك ظرفا مستقر الانه جازان يكون لفوا متعلقا بقوله دل اي دلا لته عليها بحروف مفرد ١ بسبب تغير مالانا نقول ايس معنى قوله تعيرما ان تغير ما في حروف مفرده فالمتبادر ان يكون قوله تغير مامتعلق بقوله بعروف مفرد الفا اجعله ظرفا مستقرا بجعله حالامن الحروف ثم المرادمن تغير مااءم من ان يكون حقيقة او تقديراوالاول كعامة المجموع والثاني كما في فلك ومعان حيت يتعد فيهما الواحد والجمع صرفا وميئة لكن يقدر ان ضمة المفرد اصلية وضمة الجمع مارضية مبدلة من ضمة المفرد وكذا كسرة الهاء في مجان يقم فاقة مجان ونوق مجان فحركته في الأفرارد مغالفة لحر كفني الجمع تلك يرافا ن الهجان حال كونه مفرد المحماروحال كونه جمعا كرجال . فان كان مفردا فكسر ته ح منظم كسرة مفردوان كان جمعا فكسر ته مثل كسرة جمع (قوله اماجزيامة اونقصان) اي التغير إما بزياد ١٤ و نقصان ا ما كونه بزيا دة فظ واما. كونه بنقصان فكما في حمر بضم الحاء والميم جمع حماروفي حمر بسكون الميم جمع الحمر (فواله حقيقة اوحكماا) اى التغير . باعتبار الحركات والسكنات اعم من ان يكون حقيقة اوحكما ما كونه حقيقة فظ واماكونه حكما كقولنا فلك فان الواحدوا لجمع فههما متحداك بحسب الصورة ولكنهما يختلفان حكمالان ضمة فلك الذي مومفر د كضمة قفل مومفرد ايضم وضمة فلك موجمع كضمة املا (قوله على مبيل التنازع) الاان قوله بعروف مفرد ١٠ الكان متعلق بقوله دل فيقه را لمتعلق بيكسر اللام لقوله متصودة اى البُّمعُ ما دل تحروف مفردة على جملة احاد مقصودة بها اي بحروف مفردة (قوله جمعا السلامة) بصيغة التثنية والمراد موجمع المنكرالسالم وجمع المونث السللم كما ذكر بقولم لان المواوا ، ( فوله فانها ) اي اسماء الاخباس وان لم يعل عليها اي على مالاً حاد وضعا ومناهد فع ١ موال تقريزً ١ ان المداء الاجناس لانه ل على الاحداد بل ته ل على الجنس في كيف يصع قوله ١٠٥٠ م ملى اها د جنس يشمل الافا جاب بانها وإن لم تدل على الأهاد بعسب الوضع ولكن ندل عليها بعسب الاستعمال اي استعمال القوم كما اذا اوردصفة للاجناس كقولنا وجس من دينازا بين فلماجعل الابيص صفة الدينارظهر منه ان المراد من الدينار موالا حاد لاالجنس كما لا عفي المراد والم

واسماء الجموع) اي يشنمل اسماء الجموع كرهط و نفر فانهما اسم جمع و معناهما بالفارسية حروة و فرق بعضهم بينهما بان المروة المفهوم من النفر اكثر ممايفهم من الرهط وبعضهم موجه سيدعما قال الشم في الحاشية نفر بالسكون الروائر والراكشتن حاجيات ار مناصراح انتهى وقال ايضْ قي الحاشية نفر الرجل و نفرته كروة ودم ازمه تادة وحك النفر والنفرة بالسكون صراح انتهى كي مه (قوله و يعض اسماء العدد )اي يشمل بعض اسماء العدد أقول ذكر لفظ البعض ليس على ما ينبغى لانه يشمل احترا سماء العدد وان لم بشتهل الواحد والاثنبي ولقائل ال يقول انه يشتد في المثنى ايض لانه ايض يه ل على احاد و انقلت الاحاد جدم و اطلاقه عنب النحونين على ما فوق الاثنين حقيقة قلت فولا يحمدان الى ماسبق من قوله في ضمن ذلك الاسم لا خراج المشنى لانه خارج بقوله ما دل على احاد (قوله عاذا قص بها) الفاء لتفسير قوله خرجت اسماء الاجناس وحاصله انه افا قصه بالاسداء الاجناس نفس الجنس لا افراد ؛ في خورج احماء الاجناس بقوله بقصود الان المقصم موالا حاد لانفس الجاس ومفهومهوا فاقصد بهاالاحاد بعسب الاستعمال فانها يخوج ح دقوله بحروف مفرده لعدم المفرد لها ( فوله اسماء الجموع و لسلام ) اي اسماء العداد أعدام المفرد لها ولقايل ال لينافش ال يكون لبعض اسماء العدد مفرد ايط كعشرة فالهاء غرد عشرون وكك ذلمتون واربعون وخُمُسوس وغير ما لا الله يقر الدراد من المماء العداد ما موغير عقوده وولا باس بال يصدق تعريف الجموع على مقودا سماء العداد لا نهاجمع حكما والهذا ادرجها في حكم الجمهم فالجمع المناكر السالم والوو عشرون واخواتهاالغ (فوله فنعوتمر وركب) الناءالمتقريع لانهما خارجان عروف مقردة لانه ليس لها مفردة فان المتمر مثلا اسم جنس يطفق على القلبل والكثير فيطلق على . الواحد والاثنين والنلشة وغيرما والجمع لايطلق على القليل بنتلاف التمرة فانه لايطلق الاعلى نصرة واحدة ولقايل فايقول النساء جمع امراة من غير اللفظ كما قالو امع ابن تعريفه غير صادق عليها لانبه لين فيها الدلالة على الاجاد المقصودة بعرون منرد ما بل يقصد اسادها بها واجيب بالمراد اللجمع مايدل على احاد مقصودة بعروف مفرده وانكال فرفا لا يق أم لا يقر ف ، ذلك في ابل وغنم فان واحل الابل من البعير و واحل الفنم من الساة لا بانة وا ومضرور في فالك لانوما ليسا بجرع بالاتفاق بخلاف النساء والنسوة ولذاقه والعدل في عمر لانه ٠ رقع غير منصرف في كلا ١٠٠ كم ( قوله مه الفارق بين ١٠٠ ) لايق لا يكو ١٠٥ ته و غنه ما حب مذاالتسريف وهوالعصم ولنااعر جه بقوله مقصودة حروف مفرده فبوليس بعمع عنده لانه لمان كِي العاماان يكون جمع القلماو الكثرة لا سبيل الي الأزل لانها على أوران مخصوصة تسابيانيوري النمرليس من اورانه اولاسبيل الالناني لان جمع الكثرة لا يصغر على لفتله بال

به الى واحد الثم يصغروه ١٠ غيرجار في تمولانه اذاه غريةم تمير لاتميرة فاذاكان الامركك فكيف يصح ايرا دالواحد في قوله بينه وببن واحده التاء لانانقول معنى قوله مها الغارق بينه اذان بعضهم جعل التدرج معا وفرق سينه وبين ولمحده بالتاء وابراد الواحد اشارة اليه والاعند من بقول انه اسم جنس فلا واحدة له عند و قوله ونعور كب ) وهو ايضم المهمنش وليس بجمع لانه لوكان جمعا فاماجمع القلة اوالكشرة والاول بط لما فركرنا من انها فحلما او زان مغصوصة والنانى ايضهط لماءوفت من القاعدة وميان جمع الكثرة لايصغو على لنظ بالبيرد الهاوا حلاه ثم يصغر و على امنتف فيه لأنه يقم في تصغيرة ركيب ولورد الها واحد فينبغي ال يقم في تصغير ، رويكب لان واحد ، راكب ومعنا ، يك سوار بخلا ندر اكب فان معنا هجماعت سواران (فوله على الاصم ) فان الركب ونعو اجمع على مل عب غير الاصرقال مولانا عصم ينبغي على المصم إن يعتبر قولم على الأصم في التعريف اي المجموع مادل على احاد مقصوم لا بعروف مفردة متغيرماعلي الاصم فيصم التفريع حبةوله فنعوته روركب ليس بجمع على الاصم والابصلاق على تمر منه من قال بجمعية المرعلى نقله برواعتبار ولا يصل قعليه لانه خارج بقوله على الاصرلان القول بجمعيته غيرام انتصل هاصل ماقال الفاضل اقول ان من لا قول بعمعية التمرفام عدتمر الشمرة مفرد اله فهوخار ع بقوله تقصودة بعر ، فمفرد الغلاب من قال بجمعيته فانه يعتس التمرة مفرد المحمال يحفيل على المتال (فولد كالجماعة) فادبا اسم جمع (فوله وفلا علمت) بقواد ومقصود العروف مفرد الجرجت اسماء الاجماع الانهداك امما لجنس والمع خارجان عن حل الجسوع (وولما القول ينافي ماسبق القائل الله قول ولا القول ينافي ماسبق انغا من ان اسماء لا جناس مد الم تعسب الوائم الله فهم ما بنس لا على الا ما د بل ند ل على الا ما د بعسب الاستعماللا لوضع وكالكلان فويدان الاسمالجنس قع علم الواحدوالا ثنمن التدل دلالة - صريعة على ال اهم الجنس : مال ومعاعلي الاحادمع ال ما سيق من قد الع فالها وال لم الال عليها وضعا ا ١ يلال بخلا قدعلى ما و حرناز موظ ويمكن ؛ والم عند ان قولدود عادد لرني ليس محاريهني وقوعه عليه واليس مجاد فلا فاسما لجمع فاندلاية . ي الواحد والاثنبر الاستار وم كالرسا خلول فانها وان ام تدل عليهاوضعا ومعنا وان اسما إنس يفع على الاحاد وه عادل عسب الإستعمالا وروضعه انما يكون للدغة وم فاذا كان قواله وضعافي قوله ان لا سرالجنس قعاة بطعي اليس مجار فيلا تعيافي بينهماوفوا ٤٠ خلاف الامم الجمع بشعر مما فكر فالانديصرح ارتباطه بسابقه ولامنافات تمن البيرايب وبين قوله فان قيل الكلم العصووابه حدالا يخفى على المناهل الصادق فاعلم ذلك ( قوله فأبقهل الكلم لأيفع) اي الكلم لا يقع عليهما مع انه احم جنس فع كيف يصع قوله الاحد الجنس قع على الرادلا والانتين وضعا (قواء ول ذلك ) : . . ، ، ووعد عليه ما انها يكون العسب الاستعمال

لابعسب الوضع بل بعسب الوضع يقع عليهما يعني وقوعه عليهما ليس بمجاز فم لا يوممك المنا فاس بين الجواب لمن كور وسين قوله فانقيل مع جوابه كما الدرنا اليه انغا (قوله على انه لأضير ) اي لاضرر في التزام كونه اسم جمع ايضم كركب و مناجواب اخرعنه اي لوالتزمنا كوله السم جِمع ايض لاضرر فيه كمامر في اول الكتاب حيث قال وقيل جمع حيث لا يقع الا على النكث الر ( قوله حجامل وبا قرور كب ) فانه يكون لهاوا حدامن جسها فان واحد الاول هوالحمل ووالمثاني البقروو حدالنالث الرا كب ( قوله و فال القراء ١٠) اي امماء الاجناس التيله إجاد من تركيبها كتمر وتمرة ونخل ونغلة ايضم جمع عنه ( قوله و نحوابل وغنم) فإن واحدالاول مو البعير وواحدالثاني موالشاء وممالا يكومان من لفظ الأبل والهنم وكلواحال منهما الم جنس والاولى ايراد لمقالين بعيث كان احلاهما لاسم الجنس والاخر لاسم الجمع كما لا يخفى (قوله فان التفير الراحوذ فيه ) اي في الجمع عم من ان يكون بعسب المقيقة او بعسب التقلاير اى الفرض ( فوله ضمه قفل ) فانه مفرد، وقوله اصلا يرسم الممزة جمع اس بفتعها فو اذاكان مقردا فضمته مشابهة لضمة مفرد واذبانان جمعا فضرته مشابهة لضاءة المجمع ( قوله وهو صحيع ومكسر ) لانه اما ان يكون بذاعوا مبادما اولا فانكان الاول فهو صعيع و الاكان الثاني فهومكسر ونعوفلك من الثاني لانتئسار بنائه نقديرا (فولدتارة يكون لمن كرونارة ١١) والاول مثل زيدين جمع زيد والاني نجر زينبات جمع زينب وانما قال تارة ليلا ينوهم كون الجمع الصعيم مل كرومونث معاكماهوظ عمارة الهرس ( قوله فالجمع السحيم الملاكر) قال مولانا عص الاظهر ان قوله فالمن كر بتندير المضائد أعا فجمع المناكر يرشه العاقوله فالصحيع لمنكر حيث لم يقل فالصحيع منكر فالاولى تفسير قوله المنكر بقولنا. فجمع المناكر الصحيع انتهى كلامه اقولي فيعبارة الاولى والنائية معربتقه يرالموصوف فلافرت بينهما من من الوجه الاان النورق باعتبارج على الفاع من الحلية في العبارة المانية فوجه الاظهرية والأولوبة غيرة (قولهاي اخر مفردة) بتقه ير المضاف و انماقه ره له فع الاعتراض الله مرفته فيااء تنبى وقداجاب عنه في المثنى بقوله اوقدار بعد قوله ونوس ١١ ولم بتعرض بهاههنا بان يقها رقرن بنام لواحقه بعد قوله نون مفتوحة اعبالجمع مواللاحق مع الملحوق والجواب بانه رطم يترط فيه مهذا الحتفا عبر بالمشفى المشنى ليس بشئ لان الجواب المناكورفيه بقوله اوقس بعد رقع غيرمذ نوك الا يصع فيلر لجمع الضعيع المناكرلان كلمة مافيه عبارة من الجمع لانها أنما يفسر سُرُالاً م الافرب فلا يصع ح ال يقم له لجمع المسعيع المن كرهوا لجون مع اللاحق و لملعوق لعلام صعة الناد اللحوق الى الجمع بخلاف المثنيل فان كلُّمة مافيه عبار، عن الاسم لانه اعم. , الا قرب فيصم ان يقم ان الاسم مع اللاحق والملحوق مثني كماً لا يخفئ فيه (قوله واو

مضموم ما قبلها) مواء كانت الضمة لفظا او نقا يرا فلا على فيه مصطفون فان اصله مصطفيون فلوام يناكر قوله مضموم ما قبلها لتم اللام الاانه اورده رعاية بعد يله حيث يحتاج الي فكر قوا 4 مكسور ما قبلها لان ما قبل الياء مفتوح في التثنية (قوله عن الحركة او التنوين) - اي من حركة الواوواليا عوتنه بن المفرد قد عرفنه في المشنهل (قوله منع الخلو) فجانان يكون عوضا عنهماجميا (فوله نقل الواوو الضمة )ودن النما يكون في حال الرفع فاختار وافتعها في حال النصب والجرايض ليكون النون على حالة واحدة في الجمع وقد ظهر من قوله انه جعل حال الرفع اضلاوها لاالنصب و بجرفرها ويمكن ان يجعل الامر بالعكس بانه لو حسر النون في حال المنصب والجريلزم التقل وهوا جتماع الكسرات لان الياءم كاجمن كسرنين فلله الختير حركة المفتر في النون فيهدا واختير فتعنا في حال الرفع ايض ليكون النون على حالة واحلاة ، فيد (قوله ا ومن الملحوق) لا اللاحق واللحوق جميعا مع الملحوق لان اللحوق صفة اللاحق فاذاكان اللاحق مع المعوق فيكون اللعوق منه قداعا (قوله ليدل ذلك اللحوق)فيكون قوله ليدل متعلق باللحوق المعموم من لحق أب لحوق الواد والياء والنون في خر مفرد الجمع لاجل دلالة اللحوق القايم على فيروف المذكورة اولاجل د لالة اللاحق الذي دونفس الحروف اولا جل ولالة اللاحق مع الملحوق على النامع مفردة الواحل من حجمة معناة اكثر منه اعالجم من ميت معناه اكثر من مفروع الناع مسناه الواحل (قوله ولم يقل من جنسه اعباليه ل علمان معداكتر منهم منهم معدولابدم قيدالغلبة اياكثر منه غالباس جنسه لجوار اطلاق الجمع على الاثننين مجازاً ( فوله والقيل الم المفضيل) فإن اكثرني قوله اكثر منه الم تفضيل فكون الجمع اكثر · من الواحديستدعي ثبويك مل الفعل وصر الكثرة في المفضل عليه وهومفرد ، وهويط والواو في قوله ولا حمرة في الواحل الحال فوله فلا ن افقه من الحمار الايستدعي ثبوت الفقامة في العمارالا على سبيل الفرض و على فلان اعلم من الجدار ومثله قوله /تع احسن الخالقين وقوله تع خيرالرازقين فان الخالق والرازق موامه لاغير (قوله فكونه ملاكر اعلما )يريد به دفع اعتراض الشيخ الرضي فما فأل الش الرضي من ان قراله فعل حرعام يعقل ايس بعده ول على قول معدد إلى المراح والما الخسرة والكون وصومعمول عليه وما قال لا يكون فيه عايدا يضم مدفوع لاي المجترمفرد ع موالكون .\_ وما قال ثالثا ايظ مد فوع لأن المبتداء وان لم يتضمن معنى الشرط لكنه كم قيد بالشَّرَة ومولَّة بمانب انكان اسما فكاند متضمن بمعنى الشرط فلله اصع د خول الفاء في خبر ، وما قال رابعا ايضم غير و أرد يك لان الش فه مب في ذلك إلى من علب الشهدائ منه عاميه معدم نعجو زد خول الشرط بين المبتداء والخبر (قوله من حيث مسماء لا من ١٩ ) اي تسمية الاسم بصاحب العقل باعتبا رمسمى الاسم ومدلوله فهو من قبيل دسميذ، لشي بالمتعلقه او تسمية الدال باحم الدد لول فظهران قوله من حيد مبوط و

11 د قع موال اينم ( قوله نا عطى الا شرف ) الله يه موجمع المله كر العلم العاقل بالاشرف الله ي هو جمع السالم (قوله قان فقد فيد) اى في الأمم المله كر جميع شرا يظ التَّلمُّة و مي المناكر والعلم والعقل اونقل فيداثنان متهااو واحلامنهاام يجمع والمرادمن العلموهوا لعلم الخاس كريًّا نبية ريدون وزيدين فلا يردان العين من الاعلام المشتركة فقد فقد فيها ثنان -منها والمشال الكِيَّاني كالمراة فانه فقل منها المناكر والعلم فانها الم جنع حرحل والمثال المَّالتُ نعوا عوج علي وزان اكرم علما للموس فانه نقل فيه التمل فقط (قواء واس كيساس) وهومن البصرين ( و كه ما يكون مجرد اغن الناء) لامايدل على الدن كر محماه والطافيخرجين تعريف الجمع نعوطلعة (قوله ويد خل فيه نعوو رقاو سلمى ) احمدن لرجلين (فوله لان علم التانيث موالتاء لا الالف الايق الالف مواكانت مما ودة او مقصور دللتانيث فما معنى قوله لالالف لانانقول معناه ' ن علم القوى للتانيث موالتاء بخلاف الالف فان بانبشها ضعيف فبتقلب المماودة واواني جمع ورقا فيقم ورقا ووك لاورقاءون بهمزة فبزول صؤرة علامة التانيب واما الالف المقصورة يحلف في جمع سلمى فيقال سلمون لاسلم مون فقوله في ننمحي مرباب الانفعال من المعو والزوال قوله غير علم بك رالراء انماقال. فالكالثلا بوتوهم المحمع الصغة بالواد والنون مواء كانت علما اولا مع انها ليجمع ما لواوو النون ما ل تحونهم غير علم فارد الضارب اذا جعبل علما يصيراممالا مغة فيكون ح د اخلا في المقسم الاول فلاير ديرخ ما قال موالا فا عضمن ان قوله غير علم مما لاعادل تعته لان الصفات لا يكون علما (قوله فلاشيرط الإرل كونه) اعا الاسمالله في الريد جمعه من كر يعقل قال مولاناء م ال قوله من كريعقل أعل شرطا واحد ابل موشرطان احد مما الدنكر والماني القل ولا يسم قوله فالشرط لا وَلَى الا قول نعم موشرطان . مة يقة لكن لما جعلهما المص شرِّطا وأدار المجعله الشم ايض حلك لأنه قال قمل كريعة ل ولم يقل نهن عروبعقل بالواو مهما في الشروط الآتية فالدن كروالمقل شرطان من نوع واهد وهو الا يجاب فلذا جعله شرط وا عدا (قوله لما مر) اشارة الي قاله من حيث مسماة والي قوله وانها في النا الله الكون هذا لجمع اه ( قوله أن لا يكون الاسم الكابن ) اعان لا يهون الاسم الحاصل الله يكسو في في من كرة على وزن افغل و مونشه دلى وزن فعلاء (قوله اي منه جري فير المشواة) المحالا عم الذي اريه جمعيته لا يكون من كرا غير مستواد كما لا يعكون (مَلَا تَحْرُمُ مستويام المونثُ في صيغة الصفة وصور تها (قوله مع المونث ) متعلقا قوله غير مستو وقوله بل يكون المد حرا افي زيل التَّفسير والنفي والمقصم فالمتعم على وجه الخاصوه و ان ييسون المناكر على مينة افعل و المونث على صيغة فعلا ع واولم يكن لمقص نفي غير الاستهراء على مذالوجه فيلزم ان لا يجمع افضل النغضيل على افضلون لانه اوكان المراد ال

صيغة المناكر غيرمستو اهيئة المونث مطلقاسواء كان عدم الاستواء بال كان المناكر على وزن افعل والمونث على وزك فعلا وفعلي مثلا فيازم ما ورلا عالة (قوله متل حدر حدراء) فلايقم احدرون المفرق بين افعل الصفة وبين فعل التفضيل فانه عجمة ما أواوو النوك كافضلون (فوله ولم يعكس ) لحمه ل المفرق بينهما بان يجمع افعل الصفة بالواو والنون فية الحمر ون دون افعل المتفضيل (فوله لأن معنى الوصفية في ١٥) اي معنى الوصنية في افعل التفضيل الحثر من إفعل الصفة لان اوتل التفضيل على الزيادة لان معنى الافضل موالزيادة في التفضيلي فالمماسب حان المجمع افعل النفضيل بالواووا لنون لبقاء مدسى الوصفية فيه لقوته في الوصفية بخلاف فعل الصَّكة لضعف معنى الوصفية فيه (قواها بماكر غيرمستواد) اب شرط الما لدان لا بكون ذلك الله ي اريد جمعيته ملكرغير مستواه والمقصم فيدايض دفي غيرالاستواء على الوجد الخاص وهوان يكون المذكر على صيغة فعلا على والمونم على صيغة فعلى مثل سكران وسكر عل للفرق بين فعلان الذي مونشه فعلى وفيلان الداب ليس مرننه قائلي بل فعلا نه فانه يجمع فعلان الذي موشه فعلانة بالواو والنون دون فعلا والله على موند فعلي (قوله لان فيه بانتاء) اي لان الغرى بعفعلان فعلانة بالتاء وعدم الماء بهلا ئـ الفرق في فعلا ن فعلى لا ن فيه با لالف وعد ، يا و الاصل في الفرق بين الملكر والمونث ل يكون بالتاء لا بالالب (فوله والشرغ الوابع اللا يكون الما الهالشرط الرابع ان لا يكون الاسم الدناكو والمناكرمع المونت مستويا فيه نعو جريع بم نيل مفعم وصبور بمعنى فاعلولانه لوجمعهنا الجمع فقيل جراحون في الدن كروجرة عائف المونث فيلزم الاحتلاب ببن صيفتى الجمعبن مع لبهم الاختلاف ببن صبغتى الواحد فى المناكر و لدونت فيلزم مزية الفرع على الاصل هذا والمكرة بعض المنارحين وما ذكر الشم احسن منه فال الشم الرضي ان الضمير في قوله أن لا يكون ما يدالي الوصف المذكور فيكون المعنى أن لا يكون الوصف المن كور مستوياني ذلك الموصف مع مونت ولا معنى لهنا اللام ولوقال ولامستويا فيه الجمع مع المودنك لكان شياء واجاب الهند يابان ضمير اللايكم نعائدا الى المذكر لا الى الوصف فلا يلزم ماذكر والشم فسرا لعبارة على ما اجاب به الهندي ولم يليَّة اليَّ الشبيُّة الرضي ( قوله اي في منَّا الصفة) اى في صفة التناكير والتانيث وانما قِالِ إِنَّا ويل الورمن للافع مايم ا كا ، على المصم ان يقول فيهاموضع قولد فيه ( فوله مقل جريم وصبور ) وانمايكون المذبحي والمونث متساويان في للفعيل وعنى المفعم والعول بمعنى الفاعل لافي الفعيل معنى الماعل. و لفعول بمعنى المفع للانه لوكان الاول بمعنل فاعل والثاني بمعنى مفع لجاز جمعهما مذا الجمع العدم الماني لان الفعيل بمعنى لفاعل لا يستوي فيداله ناكر والمدنية وكذا فعول بمعنى مفعم فيكون الجريم بعنى الدجروح والصبوربدعني الصابر (فوله فلا يجمع بالواواة) اي لا يجمع الاسم المد أوي

الممونط في منه الصفة بالواو والنور ولا بالالف والتاء ولا شك الكلم في الجمع بالواو والنون . لاالجمع بالالف والناء فلكرة نقريبا ( فوله فانه لمالم يختص ) إعدالله عيتسا ويان في التلاكير والتاكيث بجريع وصبوراما أم يختص بالمذكر ولابا امونث لم يحسن أن يجمع له بالواو والنون جمعار خصوصا باحد فمادل المناسبان يجمع جمعا يتساويان اعجريع وصبورفيه اع في مذاا الجمع مثل مرحى وصبربهم الصادفانه يجمع جريع على جرحا بفتم الجيم والصبور على صبرفان جرحي وصبر ما يتساو بان فهما التلكير والتانيث (قوله ولابتاء التانيث اعالشرط الخامسان لا يكون ستاء التانييك قال مولاناعه إلا يحتاج الي فركر هذا الشرط لاستغنائه عنه بسبب اشتراط الته كيش إعلام المساواة فان العالمة بستوى فيما لمناكر والمونث اقول ينبعي ان يناكره مه: الدفعما يموهم ن المراد بالتذكيرمن جهة المعنى فقط اوللتا كيد (قوله واهة اجتماع) اي لوجمع الامم المناكر لمتلبس دتاء التاذبك بالواو والنون فلابخ ال أجمع مع التاء اوبد ونها والاول غير جايز كرامة جتماع المناكرونا والقابيك والثاني ايض غيرجا يزلانه يلزم الالتباس حيث لا يعلم ال الواحد مامع المتاء اوسه ونها وبعبارة اخرى لا يعلم ان الجمع بالوا ووالنون مو لامم مع المتاء اوالاهم بله ونبئا وسياتي مثل فالكفي الحايض والحائضة (قوله ويعدن نونه) اي و جب حدن ف نونه بالاضافة (فوله وُتلاشلانعومنين ) قال مولاناعم، ان حق بيان الشاوذ ان يلاكر قبل قوله ويعلاف نونه بالاضافة لان الشدود ادما يتفرع على الشرط المنكورة لان الكلام في قد ودان سنين وإرضين جمع صحيع جمع بالواوو لنون مع انتفاء شروط فيهما ولانعلق له اي لجدث الشنار ف بعدت النون انتهل اقول المصارادان يذكر بعث الشدوذ في اخراله بعث فله ١ اورده بعد قوله و برعدف نوند بالاضافة ولوفرء السوال بان منين وارضي عجمع معيع من حسر نظم الواحد فيهما والجوان عندايض بالشد وذ (فوله وعلام كونه واعلما وصفة) اشار بقولة اوصغة الى نهماليساس القسم الثاني بل ممامى القسم الاول لكن شرطه منتفية ولولم ين كرقوله اوصغة ردما يتومم كونهما من القسم الثاني فلأ يرد ماقيل من البين انهما أبن القسم الأول فشل وفه هما لعدم شروطه فيهما ولا احتياج الماقوله اوصفة (قوله بعص منبع الأحماء) إنه ، حكم المص بشن و فسا تعت قاء ٥ كلية وسي ابه ا ف اكان في اخر الاسم تاء منقلبة عن حرف المال يحمع بالواو والنون سواء كان فيه الشراء المناكورة اولامة لم منة معنى المنين وامثاله في الشفوة ويلاخل ارضين وامثاله فيه لعدم التاءفي اخر امعنا الله 'يُجْمِعُ بالواووالياءوالنون له افاكانت مله الحروف للأجول بناع انما عوضاعن تاء المتانيسة ولقا يل ان يقول ان كون ارضين د خل في السفاوذ معل تامل الندام لا يجوزان يكون المراد من الماء الدخقلبة عن الحروف العلم موالماء الملفوظة والقدرة ويكون في الأرض تاءمقدرة. لاندخونث سمامي فالبتاء مقدرة فيد فاندية اللق بصغيرة اريضة الاان يقاس كون الماء المقدرة

منقلبة عن حرف العلة ممالا يرضى به طبع سليم اوية الابعتبر على التانيث عفائه لانه اير بعقيقي ولاظ العلامة (قواله ال يركون) بفتح الهمزة ومو يهزاء الشرط والماصل اله انكان مفرده صفة لااسما وكان للالك المفردملك كرفشرط صعة جمهعته ال يجمع من كر ابالواد والنون لثلا يلزم) مُزية الغر عملى الاصللان الإصل في كل جمع ان يكون بالواو والنون والالف والتاء فاذا جمع المونث باالالف والمتاء ولم يجمع المل كر بالواو والنون يلزم المزية ومم ملاوما قبيعة وان ازم المساواة فانهم جوزوها (قوله تحاييل) فاكه مجرد عن تاءالتانوث فلا يجمع بالالف والتاء فانه لا يكون للحايض من كر للا حتمالة (قوله ازمال التباس) لانه لا يعلم ال حايضات فيجمع الحايض اوالحايضة وانقلت لانائيرلهذا العلم فانه لولم يعلمذ لك لاباس به لان الحايس والحايضة جمعا للمونث فقط دوالمن كرفليس للالتباس ضررح قلت ما قبل المقصم مهنا عجرد العلم بان مفرد) بالتاء اربلاً كانهاء فهوليس على ما ينبغي لعدم التائير له فالا ولى الديم الاالكايضة ما لتاء بمعني الامراة الحريضة واما الحاليس بدون التاء فلا يلزم ان يكون المراة حايضة باالفعل . كناني بعض الشرح الهدالة فاعلم (فوله ان مذاالاطلاق) اي الاطلاق المستفاد من قولة مطلقا ليس بحسن بل مو ايضم يعمل الشرط وموالسماع من العرب واليه اشار بقوله بل موفيها سموع ايديتوقف فلى السماع من المرب كمانى السموات والكاينات جمع السماء والكؤن <u> قواله وذلك</u> ) اي كون السماع من الدرب شرط فيه لخفاء مذا التانيث ا: ( قوله كما مو لمتبادين قيل ان التعير في التيرايف فيرمحمول على ما موالمتبادروالالم يتناول نعوفلك ين المتنيم الاعتباري خارج من ألمنبادر الاان يتم لاخروج من المتبادر الالفرورة والفرورة واهية بالنظرالي لتغير المعتباري والنعبر باعتبار الامراللاحق فروعي التبادرني الاول .ون النَّا نيقيل ان تغير افراس ايض باعتبار الامور اللاحقة من زيادة لالفين وسكون الفاءالا ن يق ف الا فراس لتقير باء تباراللا حق لكن فيمالتغير باعتبار الامور الداخلة حيث عرف للفاء اسكون وعرش لها ابض صيرور ته عرفا مانيا بعد انكان اولا وعرض لها الفصل يض بين الراءوا لسين اعدان كان متصلا به (قوله فان نهير لواحد فيه) اي ايه مصطفون بفتر النا التقاء الساتخنين انما مويعه مصول الجمعية فان اصله مصطفيون فلبت الياء الغاء التعلق وانفتاح ما قلبا وُحلَّ فت الالف لالنقاء الساكنين كماعر فت وانعافاتا بفنج الناء لأبضمها اعامر آنفا من ال العقصورة اعدن ويبة على ما قبلها مفتوح التول على الالف ( موله في تعريف الجمع مطلقاً) اب في تعربف الجمع المطلق المنباول لجمها الصحيع والنكسير كما ذكر بقوله المجموع مادل على احاد مقصود ١١٠ ( يقوله العموم ) فان كِلِمة ماللتنكبر فا تنبر اعممن ان يكون لاجل ذات الواحد اوللامور الخا رجهٔ الزايد ة صلى الواحد (قوله كفيك) كما سروكك هجان وقد عرفت ان ضهة المفرد في فلك أ

معدد الجموالتكسير

· rzalloati

اصلية وفي الجمع عارضة فعر كته في المفرد مخالفة لحركة في الجمع تقديرا فان الغلك اذاكان مفردا فضمته مضمة فقل واذاكان جمعافضمته كضمة اسلاجمع اسلاوكاك الهجان اذاكان مفردا فكسرته (مثراً المحسرة حمار مو مفردوا ذاكان جمعافك سرته مثل كسرة رجال (فوله على تلثة وعشر ١١٤) اي من المُلمّة الى العشرة بعمل الغاية داخلة في المغيا ولله لله قال على مُلمّة ويمشر ؛ ( قوله جمع زغیف ) بالفار میة نای گرده ( فواه و الجمع السعیم ) ای الجمع القلة یکون ج ع السعیم ايض والشم جعل هذا إقول الدص متعلقا على سابقه لا بلي لاحقه حقيل يكون جوع الصنيي ناخلا ق الجمع الكسرة فان عبارة المتى تعتملهما مما لأن المتبادر من عبارته ان يكون متعلقا على مابقه والايشفيان يقول وماءاداذ لك والجمع الصديع جدم كسرة بتاخير اعن قوله ومامادا والث والدليل على انهجعله متعلقا على ما بتة قوله وفي شر - الرضي الاوتوله من الاوزان وقوله الجمع الصحيم بالكسر ( قوله لهماً ) اي لجمعي السلامة ( قوله وفال بستعار الهم عما للاخر على وحاصله اندق يطلق جمع القلة على جمع لكثرة بالاستمارة و لمُجازم مجئ جميُّ الكسرة من هذا لواحلا الذي جاء منه جمع لقلة كما يقوله تع ثلنة قروء فالقروء على وزير أفعول جمع الكثرة مع الملاقه على التلمة وايض جاءا قراعملي وزن افعال جمع قلة من الواحد الني واحد القروء وهوالقرع بضم القاف وسكون الراعوال مزة يطلق على الطهر وعلى الحين اليضاففي الابتأيكاء ين اطلاق جمع الكورة على القلة مجاراوا ما عك مذاك فكثيرلا عهما علقوا الحروف عدى ما دون المعشرة في كثير من المواضع مع انه جاء احرف على وزن افعل جمع قلة من واحده الجروف رهوا لحرف وتفصيل قولم وقلا يستعارا حلامما الهاماد كرة الشاالرضي حيث قال اذاجاء من الواحلاجم القلم فقط اياللاون محى جمع الكثرة فيكون مداالجمع مشتوكا بين القلة والكنرة كافراس جمع فرس واذاجاء جمع القلة والكثرة جميعا فع يكون جمع القلة يانتس الحلاقه على مهذاه ولا يطلق على المثرة الامعاز ( قوله الصراسم الحدث ) اي اسم بدل على الحدث مطابق كالضرب او تضمنا كالجلسة والبلسة واعلمان الإسماء المتصلة بالافال ثدابية المصهر واسم الغاهل والمفام والصفة المشبهة واسم التقضيل واسماء الزمم والمكان واسم الالة ومعنى اتصال من الاسماء بالفعل انها لا ينفك عن معنى الفّعل لان المصدر أسمُّ وليف ل واسم الفاءل من يقوم به الفال واسم الدغام من وقع عليه المغال وكالالباقي من الثمانية ( فوله معنى قائما بفير ١ ) بان يكون المان صفة للغير سواعكان ذلك الغيرُموجه اللحديث كانِصُوب والمشيخ اولاكا لطول والقصرالله ين صما بهفتا للشخص الانسا للفطهرمما فكرناضعف ماذكرة مولانا عمم من انهليس المعنى القائم لغيرة مطلقلهم الدالسواد بمعنى سياسي ليس حددثابل بمعنى سياءبه و فهوالمعنى القائم لغبرة من حييث اندقائم لعبرا مكنول حقق المقال انتهى كلامه (قولم الجاري على الفعل ) إولوقال المصدر اسم الحدث الدي يشتق

الغعل منة لكان الخور ولما فكر لفظ الجاري فاراد اللم بيان معناء بقوله والمرادب يانه اف الحدث على الفول النقع الحدث بعداد تقاق الفعل منه نا حيد اللفعل اويقع الكنت عود ماكان الغمل مشنقا عنهُ بنيانا لنوعم او بيانا اعدد ، وقل او رد الامثلة على نرتيب اللف طالنشر ﴿ قراء تا كيمامغولا لتوله يقع الوله فمتل القادرية والعالمية الفاع المنفريع فان المرادمنهما المعنى المصلاري وهوالهلم والقلادة للاخو ل يأكو المصلاري ملبهما وليس شئ منهمة مصلارا اعلىم + شتقاق الفعل منهدا ( قوله وانكان الاخير المفعولا مطلقاً ) اي كونهما مفعولا مطلقا لأيستلزم الدصارية فار ألمة عم المطلق اعم من الدصاد رفان جميع الدصاد ريصلح ان يقع مفعولا مطلقابد ون العكس فو يلا لموويحا لموان كانا ، فم مطلقاو لكن لا يصل الدي يقعا مصدر العدم اشتقاق الفعل منهما قال يجولانا عصم ال نخصيص الاخيرين بالمفعم المطاق ليس على ما ينبغي لان المراداه الله فيرين يصلحان لان يكونا مفعولا مطلقا اوالمرادان الاخيرين مفعول مطلق بالفعل وانكان الاول فلاوجه للتخديس لان الماله مة والقناد رية ايض يصلحان لله الك وانكان الثاني فهومم لان ويل في قوله تعم ويل أكلوويل للمدافة بين ايسر به فدم مطلق ما فعل لا غه مبتداء بالفعل انتهى حاصل كلام الفاذل اقول المراد موالناني ولكن المراد انهما مغم مطلق في منا الترخيب لا في جمع المواضع خلاف العالمية و القادرية فانه الم يقعافي تركيب ملنا ويكون الفلهما وقد ر) مهنا فان لعلهما واجب الحفاف اذا استعمل باللا ملماميق في بحث الدغع المطلق في قولد ووجود والموال قال مولانا الحنفي في الحاسمة الويل الخزي والهلاك والمشقة سالعناب وفي بعض لحواشي لويل مصدر بمعنى الهلاك لافعل لممن الفظه وقيل الويلواد فيجمنم وفي بعض الحوافي نفلام المدارك قوله تعمو يلمبتداء وقوله تعم لكل ممز ة خبر ه وانكان نكرة لانه في اصله مصادر منصوب اي قعم مطلق ساد مسا فعله لكنه عدل به الى الرفع للدلالة على اثبان الهلالتكماعدل للنولالة ملهل ثبائدالدعاء للمدعوعليه فينعوسلام عليك انته علي مدومة نعل قوله ويحا نوهه حردن وقيل بمعنى الترغم وقوله الجاري على الفعل للاحترازعن اسماء المصادر لعدم جريانها على الفعل مع دلالتهاعلى الحد تكذباقيل والفرق بين المصدرواسم الوصدران احم المصدر موالله يكان دمعنى المصدرولا يشتق منه فعل بهذا المعنى لآلمصدر موالذي كان بمعنى المصدرويشتق مندالفعل (فوله اكسماعي) رهو حاصل المعنى فلأيرد مافيل العنف داء النشبة امية بت في كلامة ملاند اراد اندبه عنى السماعي (فوله ويرنقي عدد د) اي عدد المصدر من الهنلاثير، المجرد (قولما إلى اننيس وثلا تين كمابين اه )فان المصر صرح في دهن تصانيفه على ذ لك وذ لك من مب سهبيويه احله أما قعل بفاتم ألماء وسكون العبن نحوقتل ونانيها فعار بكسرا لفاء وسكون العين نحو كسق وذالنهافعل بضم لفاءو جون العيس نعوشفل ورابعها فعلة بفتح الفاء ومكون العين أبعور حميم م

وخامسها فعلة بكسرالفاء وسكون الهين نحوشلادة معناها الحليف وما دحها فعلة بضم الفاء ومكون العين فو حدرة وهي الابيض النامي يضرب الى السواد وسابعها قعلي بفتح الفاء وسكون العين نعود عوي ونامنها فعلي بكسر الفاء ومكون العين نعوذ كربي والتامع فعلي بضم الفاء وسكون الحدين تعويشري والعاشر فعلان بفتح الفاء وسكون العين نطوليان اصله لويان فقلبت الواور ياءاواد فهما لياء في الياء معناما المدافعة والتطلو كادي عشرفعلا ن بكسر الفاء ومكون العين نحو حرفان والثانى مشرفعلان بضم الفاء وسكون العين نحوغفران والثالث عشر فعلان بفترالفاء وسكوك العين نحونزوان والرابع عشرفال بفتع الفاء والعين نحوطلب والخامس عشر فعل نفتع الفاء وكسر العين نعوخنق وهو -صرا كملق والسادس عشرفعل بكسر الفاء و فتع العين نعو صغر والسلاع عشر فعلل بضم الفاء وفتم العين نحو من عاصله من يي قلبت الياء الغالتدركه وانفتاح ما قبلها وحلى فت الالف لسكونها ومكون التنوين والثامن عشرفعلة بفتح الفاء والعين نعو غلبة والتامع عشر فعلة بغتج الفاء وكسر العين نحوصرقة والعشرون فعال بفن الفاء نحوذهاب والحا دى والعشرون فعال بكسر الفاء نحوصراق بالصاه المهمكة ومواشتهاء الكلب الانشيل الذكر والثاني والعشرون فعا ل بضم الفاء تعوسوا لوالمثالث والعشرون نعالة بفتع الفاء تعويد هادة والرابع والعشرون قعالمة مكسرالفاء نعودرا ية والخامس والعشرون فعول بضم الياء نحود خول والسادس والعشرون. فعول فترالفا ءنحوقبول والسابع والعشرون فعيل بفتر الفاءند ووضيق ومرتحرك القلب من رجم والاسراع في المشيل والشامن والعشرون فعولة بضم الفاء نعوم وبم الماد المهملة وديها حمرار الشعروفيرة والتاسع والعشرون مفعل بفع الميم والعين نحومك خلوا اثلثون مفعلة بفتع الميم والعين نحومسعاة اصله مسعية فقلبت الباء الفالتعركها وانفتاح ماقياء اومي بمعنى السعى والحادى والثلثون مفعلة بفترا لميم وكسرالعين نعو عمدة والثاني والتلثون مفعلة بكسرالميم وفتر العين نحومسعاة (قوله بالقطع) اى بالجزم وليقين (قوله حال كونه ماضياً) اى سواء كان بمعنى الماضي اوالحال اوالاستقمال لان عمله لكه فه في تقدير ان مع الفعل والفعل الهقدر اماه ان اوهال اومسة : ال في المماعة لل كلواهد منها (قواء نحوا عجبني ضرب زيد عمروا امس ) فقوله امس يشير الهاك المردس المصارده شامعني الماضي فهويو فق فعلد في الممل فاندكما لمفعل الناي مواعجب مغب موياءا لمتكلم وفاعل موالقرب كك للمصدرالذي موالضرب فاعل ودوز دومفع وموعمر م انه أجور ان يقرا عقوله ضرب بالرفع من التنوين فريك حمر قوع ويجوران يقرع بدون التنوين فزيد ح مجرو رلاند مضاف اليه فيكوك مرفوعا محلا لانه فاعل (قوله اعجبيني الحرام عمر وخالدا عدا او الآن) فقي قوله غدا اشارة الهارادة معنى المضارع منه وفي قوله الآن اشارة الهد . ﴿ رَادَةُ مُعْنِي الْحَالَ مِنْ فَهُ وِيوافِقَ الْفَعَلِ فِي الْعَمِلُ فَانْهُ كَمَا اللَّهِ عَلَم عُوياء المتكلم وفاعل صو

\* الاحوام كك للمصد والذي موالاحوام فاعل موممو وومقعم موسا لداويجوزان يكون الاحوام بالتنوين فع يكون همر ومرفوعا ويجوزان يكون به بهالتنوين فع يكون مجرور الفظاكر فو عا محلا (قوله لدخاسية الاشتقاق بيهنهما ) اي بين الحيث والغعل بان يكون الفعل مشتقامي المسلور وليكب فالث المعلجاعتبا رمشابهة المصدر بالفعل والايلزم اشتراط الرسان في عململوجو والزمان في الفعل المعلى المراع الزمان في عمل اسمى الفاعل والعفع وليس المصد وقويافي العمل من اسمى الطهل والمؤقع فلا يرحان المشابهة فيه من جميع الوجو مفيولا زم ( قوله فلهذا) اي ولاجلان ذ لك العمل للمناصبة دون المشابهة لم يشترط فيداي في ذلك العمل الزمان حمااشترط في عمل اسمى الفاعل والمفع كمامياتي (قولماكونه بتقد يرالفعل معان وشي مماني حيزان ١٠) وذلك لان الموصول على نهميل موصول عرفي وموصول اسمي وال موصول حرفي فالصلة لاتتقدام على الموصول الحرفي كمالا تتقدم على الموصول الاممي واعلم ان المشهور ان ان مع الفعل في تاويل المصدردون المصرري تاويل ان مع الغلل الاان مع الفعل اذاكان ف تاويل المصدرفيصم عكسه ايضًا قال الشر الرضي المعمول المصدر يتقدم على المصدر اذا كال معموله ظرفا كماني قوله نعم فلما بلغ معه السعي بنسم الياء فان قوله معدظرت و معمول للسعي تقدم عليه وفي قوله تعم ولا تلهن كم بهاراً فة فان قوله بهما ظرف ومعمول للرافة تقلم عليه قمن اين لم يجز تقد يمعمليه فالجلب بالطالسعي والرية الاوالراقة فيالاية التانية مفسران للسعي ولرافة المقدرين قبل قوله معه وقيله بهما (قوله اليام موله) وهو مغم ما لم يسم الفاعل لقوله لا يضمر (قوله اويكون الظرف ) وموقوله فيه فانه مفعول مالم يسم فاعله كما يكون به في المفعول به مفعول مالم يسم ف علم والمعنى ان المصرولا ينهم إمضمر فيه فع لا يحتاج الى تقد يرمفعول مايسم الفاعل لقوله لا يضمر (فوله لانه لواضمر فيه) اي في المصادر يلز مالاضما رفي مشنى المصاد وجمعه قياما للمصادر على الواحد ابعالها لفعل المواحد لوجود الاضمار فالمثنيل والمجموع فالفعل تعوصما وعم فيلرم احتواع التشنيني والجممين النسبة الى نفس المصدرو الفاعل بان يكون احد التشنينين في نفس ١١مصدروالإخر في الفاعل وكك الجمع فيكون واحدامن الضميرين علامة المتثنية والاكترعلامة طلا عراب فيلزم ح تثنية المصار وجمعه و تثنية الفاعل وجمعه ( قوله لما كان تثنيية الفعل ١١) د فعسوال تقرير « ان ماذ كر « لوصح بلزم اجدّما جالنشنية ين والجمعين في الفعل و كذاني اسمى الفاءل والمفعم والصفة المشبهة بان يكون احد التشنيتين بالنظرالي نفس الفعل والآخر بالنظر الى الفاعل و كني الم لجمع تقرير الجو ب أن تثنية الفعل وجمعه في المقيقة راجعان الى الفاعل فان معنى فرب موالدان لرامتصفة بالضرب ومعنى ضرباموالدانان المتصفان به ومعنى ضربوا مواللوات المتصفة به وكلنا في احمى الفاعل والمفع والصفة المشبهة فليس الفعل و موضرٌ ب

وذربا وضزنوا بمعنى الضوب دو واحلاوالضربان ممااثنان والضربون دم جماعة حما فالمنع المطلق التومي والعدادي بخلاف الدصد رفإن ففسه يصير تشنية وجمعا فانه يالم فيه ضربه ووادد وضربان مماالنا وضربون مرجماعة كمانى المرتبع المطلق للنوع والعلاد فلو وقع المصدر مثنى او مجموعا باعتبار الفاعل يلزم المعنه ورالمنه الور فاحفظه (قوله ولا شدية الن الانهجار فيه الدفع موال تعرِّيرُ وإن القيد بقولنا بطريق الاستخَّار طعوط في قوله ولا يُضمر فيه ولا بديمُن مُرثُ مِنْهُا وه اعياً لايضمر فيه بطريق الاستنار والايرد الاشكال عالى قولناضرىي ريدا ها مال لان محمول المدمن و فيه ضمير وهوياء المتكلم فاذا قيله بقولنا بطريق الاحنتار خرج مناا لمثال عنه لانه ليبس مستقرا فيه مل دوظ تقريرا لجواب انه اندا اعتاج الى القيد المذكور لولم يكي في عبار تظ الفظ فيه لأن الأضمار لا يكون الابطريق الاستتارفان الضميراذ كاد بارز لم الحي مضمرافيه (قواء بل مضمر المطلقا ) دو اعمان مضمرا باريق الاستقار اوغبره (قوله ولايلزم) اي لا يجب ذكره نعوا عجني ضرب زيدابالتنوين في المصدر لان النَّابِية الي فاعل ماغير ماخوذة في مفهوم المصهر فلا يتوقف تصور منهومه على ذكر الفاعل (فوله و الحوز اضافته الى الفاعل ) اي بعدن التنوين منه ولذا قال مع الناعماله ١٥ ( قوله لكونه نكرة ) ١١/١ المصدر اقتاكان منونا ليكون نكرة فدها بيته ح اقوعك من مشابهت به حال الإضافة لايقم مدا نها يصع الااكان الفعل نكرة مع انه لا يكون معرفة ولانكرة لماعر فت من انهما /قسمان من ألاهم إلانا بفول المعث يتال على شئ مبهم و دوالحد ث فاعلاق النكرة على الغرا إانه : ١٠٠ بهذا الاعتبار (قوله مواء كان )ا عالدغم مفعولا بداوظر فا اى مفعولا قيد (قولُه على قلم ) اي اضافته اليدعلي قلة بالنسبة الى الغاعل فا راد من التلة لقلة الاضافية فاللص في قوته، ضرب للى الجلا دمفعم به و قوله الجلاد فاعل له و مو من الجلال يعني ردن بلار ، فالمراد من الجلاد مواله عنسب ( قوله ينبغي اللا يلاخل ) اعدالد خاصب اللايلاخل على المضع والمقلم به اعدالمأول بالدمع الف ل ولكن قد جوز بعضهم ذلك الاعمال على عبيل القلة فرقا بين شئ وبين لما ول الهشئ فجان نيدخل الالف و اللام على المصدر و لا يد خل على ان مع الفعل ( قوله قبل له يات ) وايرادة لتقوية قول المصروموان اعضا له باللام قليل (قوله بسرف لحر) ايب بدقار نة حرب الجر التيهي لتعلى يته نحو قوله تعملا يحب اله الجهر بالسوء من القول الامن ظلم فان الجهر معرف ا باللام عمل في قوله تع بالسوع اي مفعوله الصريع لتعلايته ليه يواسلة حرف الجروقوله تعمى ظلم على صيغة المجهول ناعل الجهرعلى كون الجهر ومبنيا للغاعل يعني دوست بنهيدا رعانه تع جهرببدي را الاان يجهر ظلمه يعنى اعلان بدى رايدني نامشروع كرد دعلانيه را الخوله ضرباريدا ) اي لمن يرفع الصوت اي ضربت فرباريه ا (قوله و وماكان حلاف ١١) الدالم عم الدطلق الله بهلامن .

لغعل ما كان علن فعله لازما وواجبا ووحوب الحلاف ديما قام متامه نعو مقياله وحمداله و دمب بعضهم الي إن وجوب حلى ف الفعل في المفعم المطلق فيما اذا كان من مولا باللام حداسبق في بعمها المفام المطلق فاختاره المم الموله وفيل اي وقيل الوجهان عبار تألى من عول المصلار المصدرية وحمل المصدرللبلالية ني يكون في توله وجهان وجهان الاول ماذمي المهاية عدل الغالما و لذاني ما فرع بقوله وقيل عدل المصدرا ؛ (قوله بالجدر المعترضة) ا عبالجد السعترفة التي ويلبيان بعض احكام عدا المصدربين قسمي الدصدر ومداما لم يكن معولا مطلقا وماكان ايا ١١١ مفعولا مطلقا والجمار المعترضة قوله ولاينقد م معموله طليه الى قو له فإن كان مفعولا مطلقا ( قوله قلوا خوت ) اي الجمل المعترضة عن القسمين يتوهمان عمل المهمار في القدمين على الدواء مع إن عمله في القدم الأول اكثر والمهرمن الثاني فظهر عما ذكر والشارح ال قوله وانما فصل بين الا دفع سوال نقرير ال مله الاحكام مسترمكة بين قسمي المصدر فينبغي الله تاخر عنهما فاجاب بانه ذكرعقيب القسم الاول مع الاشتراك بينهما لأن لنامزيه اختصاص بالقسم الأول (قوله اي حدث) وموالمصار فاراد من الفعل الفعل اللغوي لأن الثبتة في اسم الفاعل منه لا من الفعل الاصطلاحي كدا هو من مب الكوفيين فان قنت قد ذكر كيدا وبق ان المواد من الحدث وعنى قائدا بالغير والحديث جوالمعنى لا الفظ معان المشتق مند لا يكون الا اللفظ كالمشتق فلت الهم كما اثبتواصفات إلمد لولاس المالعقيد للدال كذلك اثبتو اصفات الدال المطابقي لمداولات المطابقية فكون المشتق مند تتقيقة صفة المدال ومو اللفظ و مباز اصفة المد لول ومو الحلاث لا يُق لم لا يجور إن يكون الفعل ا عم من الحدث الله بما هو المعنى المصدر في افيا المدت الذي موجز عاله ولا صطلاحي فيشتمل منه مب البصريين والكوفيين جميعالانا نقول انهم لم يعطوا منات الدال المتضمني بالما لولات التضمنية و الحلاث الله عام وجرع الفعل الاصدالا هي مدناه التضمني ( قوله موضوها فالك ١٥) اشار بمالي ن اللام في قوله لمن قام به ولم المشتر اي خول كون اسم الفاعل موضوعا الهاد قام الفعل بها تم علم إن قوله اي الفعل لُه إن ارجاع ألف عرو توله اعلان ماقام بها المعل لبيان ماصل المعنى فلا عرد ما قال مولا نا عصم من انه وقع في عبارته تكرار الغعل و يكفي ان يقم لدى قام به اي لذات ما قام بها الفدل انتوى كلامه ثم ال كلمة ما في قوله للالت ما للة كيرواراه من كلمة سن ذاك ما اشارة الي الى كلمة من بمهنى ما فان ما يستعمل في ذوي العقول وغبر دا بخلاف من اذ النان لما أمَّ بها الفعل اعم من ال نكون من ذوي المقول اومن غيرها كدا إذا قلنا الساقط من لجدار هو العجر ذان إلى المقوط فعل قائم بذات الساقط و هي العجر مع اذء ليس من فوي عا

العقول ومنها وجه الأولوية التي ادمي بقوله ولوقال لماقام بها الفعل ١٠١ قوله لأن ماجهل امرادا؛ ) والمرادمي ماجهل امرة مايعم امرة اى حكمه فأن اسم الفاعل يشتمل دوى العقول وفيرها كمامرفت فالأولي ايراد لخرامة مافانها فير محتضة بشي منهما واستعمال كلمة من في فير دوي العقول قليل غاية القلة وكله التغليب فلا يردان كامة من قل يستعمل في غير ذوي العقول ايمم (قوله معنى الحدوث) من لمن بقام اي قيام الفعل به بمعنى الملاوك زالمواهد من الحلاوث تجلاد وجود ١١٠ والضمير في وجود ١ الى الفعل الله عو الحلاث ﴿ يَبُولُهُ مُقَيِّدُ إِ حال عند فان الضرب مثلا انما يكون في زمان من الارمنة الثلاثة وايض قيام لفعل بدني مناالا زمنة على مبيل التجدد لان الضرب مثلا قائم به في زمان وينغل المنه في وقت الحرار بخلاف الصنة المشبهة محمن الوجه فان الحسن لبس على ان يكون ثاننا لزال في وقت وينفك عنه في وقت اخركالضرب والقيام وغيرهما (قوله به خل فيه المحلود) ومواسم الفاعل و (قوله فيرذلك) اي اسماء الزمان والمكان والالة واسم التفضيل و (قوله لأن الجمع) اي ماعدا انصفة المشبهة كاممي المفعم وغيرة (قوله ليس لمن قام به ) فأين اسم المقعم مثلاً لمن وقع عليه ( وله لان وضعها) اي وضع الصفة المشبهة ليس بان يدل على معنى الحدوث والتجدد بل يدل على معنى ثابت كماعرفت (قوله والظان امم النفضيل ١١) ايه الظ من عبارة المصم في شرُّ عه ١ ن امم التفضيل د اخل في جميع الله ي حكم المصم عليه باندليس لمن قام به بقوله لان اخمر عامسالم (قوله والحبق ايضم ذلك) اي دخول ا مم التفضيل فيه لا يرال تبادر من عوله ما شدى من فعل لمن قام به الن يكون ذلك الاسم موضوعا لمن قام به ويكون من فا مُنْه تمام المعنى المؤضو عنه لاجزء معناه اي من قام به معنى المطابقي له لا معنى التصمني وانكان عبارة المعم يعتملهما لكن المتبادر من عبار ته ان يكون معنا ١١ لمطابقي فعلى تقد يرحمل عبار تدعلى التبادر يخرج اصم التعضيل بقوله لمن قام بعلا نعليص موضوه المن قام بعا لفعل فقط بل موضوع لمن فام بدالفعل مع الزيادة للالقامم المفضيل على الزيادة (قوله وخالفه) ان خالف اكثر الشار حين المصم على ظاهر عبارتدفانهم اسندوا إخراج اسمالتفضيل بقوله بمعنى الحدوث كما اسندوا اسناد الصفة المشببهة لجه لظنهم ان الاشتقاق اعا شتقاق اسم الفاعل لمن قام به شامللاسم التفضيل ايا م التفضيل د أخل في قوله لمن فام مه لا دمن قام به اعم من ان يكون معنا ١٠ لمطا بقي او التضمني وفي اسم التفضيل يكون مى قام به معنا ١١ لنضمني وقيل ايضم اخراج اسم التفضيل بقوله بمعنى الحدوث غيرجا أزلان اسم التفضيل نوعان اجه فما بمعنى الحدوث ونانيهما بمعنى البثوب يعرج به الثاني لاالاول (قوله كما اسنه وا) وفي بعض النسخ بصيغه الواحد با رجاع الضمبر الى المصر (قوله وأم يتنبهوا) اي إلم يقذوا اكثرالشارجبن علما الاشتقاق متضس معنى الوضع بان يكون فالاالاسم موضوعالمن قامبه

وقلاعر قت الاالمتباد ومن وضع امربشي ال يكول ذلك الشي تمام المعنى الموضع لدفيخرج يقوله لمن قام به (قوله متضمن) بعيغة الامم المفع اي متضمن به (قوله و يخل شه ملك حرمل مبارة المصم على المتبادر واخراج اصم التغضيل بقوله للن قامبه و (قوله على منا التقدير) الإعلى يتقيي ير اخراج اسمًا لتفضيل بقوله لمن قام به ومله الله شة واردة على كلام المصربعام جامعية - الترمين في التورك يلتزم ذلك ) اي خروج صيغة المبالغة من التعربف ويدل على خروجها منه امران المرول حصر المصر صيغ امم الفاعل فيداحم بان يعي من الثلاثي المعرد ملى فاعل ومن عيرة أداك صيغة المضارع المعلوماة والثاني جعرالمص احكام صيغ المبالغة مثل احكام امل الفاعل حيث جول فيما بعد احكام صيع المبالفة مثل أحكام امم الفاعل فكل واحد منهما يدل ملي عدم دخول صيغة المبالغة فيه اماالاول فلان صيغة المبالغة من الثلاثي المجرد لا يجئ على فاعل بل الجئ على فعال مثل ضراب بالراء المشددة يعني نيك زننده ومن غيرة النصلا يجي عُلْى الغعل المضارع المعلوم فالحصريه لل على على مدخولها فيه واما الثاني فلان القول با ن مذا الشي مثل ذلك الشي يستدعي ان يكون كلواحد من الشيمين مفائر للا ذر ولقائل ان يقول ان في كون كلواحد من الإمرين الله ين هما يدلان على خروجها من تعريفه نظر اما الاول الا ن صيغة المبالغة جازا مدكون د اخلة في اسم الفاعل ولكن حصر اصيغ اسم الفاعل فكما حصر لا بعل بيانه صيفة المبالفة بعد الك وا ما الثاني فلا ن صيغة المبالغة ح ايضم جارا ن تكون داخلة في الم الفاعل وانتى جعله إحكا صيفة المبالغة مثل احكام اصم الفاعل معنا ١١ن احكام صيغة السالفة الما خودة من امم الفاع المناعد الصيفة وعلى احكام اسم الفاعل والى مل االرد اشار الش قريبا في شرح قوله وماوضع منه ١١ وفي الدال المناني من وجه آخر ايض نظر لان القول بان منه ١ الشيع مثل ذلك لوكان مستلاعياللمفايرة فيلزمان لايصع قوله فيما بعد والمثنى والمجموع مثله اي المشنى والمجموع من المم الغاعل مثل السم الغاهل لان كل واحل من المثنى والمجموع فرد لامم الفاعل فاللام المن حور لا يُعرِعن الضعف فلناك ايدا ابقول السيدة مسرا فقال وفي الترجمة المَانِ قوله أوصيفة! لمبالغة يدل على انهالا تكو ن داخلة في المالفاعل كالصغة المشبهة وا فعل الكنفيل و (قوله على هذا الصيفة )اعا الفاعل (قوله مامعنا ١١٠١) اقول صعة كلام السيد قلاس صرة مؤالا شلف فيه ولكن كلام الشم لايخ عن خلاشة كماعر فت فتامل (قوله محسن واحسن و مضراب ) اور دالا مثلة على تر تيب اللف والنشر فاا لحسن والاحسن مشتقان من الحسن بضم الحاع والمضياب بفتع الميم صيفة المبالغة مشتق من الضرب يعني نيك نيك زننده (قوله واواقيم منفقاعل مقام مستغفر) اي المصم لولم يقل مستغفر واورد المتغاعل موضع مستغفر لكان اولى لانه ح يحصل مثال الكسر الفير الواقع في اخر الدضارع ايض فأن في كلوا جلامن

ملاخل ومستغفر الكسرواقع فياحرالمشارع لكن النرق بينهما باعتبار حرف المضارعة فانها مضمومة في المخطارع الأول ومنتوحة في الثاني فلوا ورد التناعل موضع مستففر فم كما يعمل لكل من قمدى الديم مثال محك يطرول لكل من قمدمي الكسر الضامال ( فوله الي اثنين ) وكاف انكان فعله منه ما الم الثلثة باكون موايض مك (قوله الى المارفين) اب غرف الزمان والحكا، (ق. له اب شئاء) اشار إله الها والمراد من الشرط المشروط لا به الشفي عو المشروط (فوله من معنيل ) كلمة من اللبيان اي بيان الضمير في به (قوله فالإصافنان ١٠) اي اضافة الشرط الى المعنى واضافه المعنى الى الحال بيانية الى ويعتمل ال ككون أَمْوَفة الشرط الى المعمى لامية ا م الشرط الن م مومقارن معنى الحال ( قولم بَالرم ) ا ي فيجلب ان لا بغ الف اسم الفاعل الدضارع في الزمان حتى يكون المشابعة بمنهد الملى الكمال (قوله ريد ضارب عمل عمل عمل فعله قان غلامه فاعل اله وعمر اهلام المرومقارن ايض يزماك الحال اولاستة بال و وقوله الان اوغلا (قوله وكلبهم باسط دراعيه بالوصيل) فإن الم عمل في فراعيه عدل النصب ونصبه بالياء مهنا ، بالفار مُية كلب العجما مت يمن كننه ، است مردوداست خودرا باستانه ال غارب انكه جماعتي بودند يكي از آنها شبان بود وسكي درميان شان بودواين جماعت ازمردم محوشه كرفته به جني اراسباب در غاري دراً من دن وممه ا يشان مرد نه وسك ان ثبان درغار راكرفته وسالاني (مست و پيش از پيغمبر المعم بهز ر مال بود وهر بحکس اذ بارانمیتواند دیداز جهت انکه صیبات است مفنمیتوان ديدانها راوآية ناول شده احت رپيغمبر ما كه انها رانكي تون ديد وبمعمبر مانير كديده اندو ( قول فان با مطعهذا و نكان ماضيا الا) لما عرفت اله فأ الواقعة كانت قبل رملنا عليه الصلواة . والسلام بالف سنة لكن المراء منه ماية الحال فان الله تع حكى من حال السادق على النبي عليه السلام وقدين الش حكاية الحال بتوله ومعناه اب معنى جاية الحال ان يقدر اي يفرض المنكلم اسم الفاعل الذي يعدل بمعنى الحال في مان الله على هو فيه واحكى منه فانه اى ايم الفاعل الذي يعدل دمدنى الماضى موجود في هذا الزمان اويقدر في عنه بال بقدر ويفرض ألدسكلم ذلك ارزمان الله ي مؤفيه في زمان الماعل الله ي بمعثى المماضي ويحكى عنه فتانه أي ذلك الزمان المامي الله يافي اسم الفاعل موحود الآن (قوله ونشرة الاعتماد.) بالواودون اوفيجب الديكون مذالمشرطم شرط معنى الحال اوالاستقبال قوله اي ملى الدخصد. بد) ايالا ي متصف باسم الغادل بان يكون امم الغاعل صفة فائمة واحتراد اعليه على ارتعة انواح الاول الله يكون مانحبه مبتداء فيكون اسم الفاعل خبرا والثاني الله يكون صاحبه الانفرواللام للموصول فيكرب اسم الغاعل حصلة والشالث ان يكون موصوفا فيكون اسم الفاعل

صغهله والرابع ال يكول ذالحال فيكول امم الفاعل ح حالاعنه والامثلة الاتية على ترتيب لمف والنشر (قوله لتقوعل فيه ١١) انما اشترط ذلك في عمل اهم الغاعل لا عمله به شابهة الغمل يصير مشاديته قوية لأن اسم الفاعل ع يصير مساله الد صاحب كما يكون الفعل مسند الي فاعلم لإشك انداذ الم يشتر طذ لك فيديكون دلك لمشال تحاصلة فيدلان اسم الفاعل يكون مسندا الحل . لمنه فينفض الامر كما يكون الفعل مسندا اليافالمله في نفس الامرلكنهم اراد واحصول تلك لمشابية في المتركيب ايم فان المشابهة بصير قوية ع (فوله او اعتماده على الهدرة) اشاريع اليان فوإن الهمزة علف بلفظة ا وعلى قوله صاحبه كمامو المعنى الماوالاستقبال مع الاعتداد على الهمزة او ماء النافية لكن الشبغ الرضي صرح بأن اسم الناعل فااعتمد على الهمرية اوما النافية يعمل عمل نعله بدون كوند بمعنى الحال والاحتقبال ولوعظف قوله اوالبَوزة على قوله بشرط معنى الحال فكلام المصمح وافق لكلام الشيخ الرضي الاانه خلاف الممتبادر (قوله بالفعل اولى ) ايدخولهما بالفعل اولى فازداد مشابهته بالفعل بد خولهما على امم الفاعل ( ووله نعوا فانم ريام) فأسه المتماني العمل في فاعله على الهمزة وفاعله يكون مفرد ا اومثنى كما مر في القسم المّاني من المبتداع واعلم الاسم الفاعل لا يعمل بدون الاعتماد اصلا ولكن عمله في المفع مشروط باحد الزملين المل كورين واما العمل في الفاعل يكون بدون مقارنته بالدوالزمانين و يكفي في مله في الفاعل اعتماده على الهمزة اوصاحبه وغيرهما ( قوله امن الفاعل المتعلى على المالما على الفاعل الى المفع بد وانها فيله بالمتعلى لان الشيراط الزمان في عمل اسم أكفا في الملاجل عمله في المفهر وليس ذلك درعا في العمل في الفاعل ولهذا قال واريد فكرمفعوله ( قوله بالاستقلال اوفي ضمن الاستمرار ) ايفي ضمن جميع إلإزمنة وانمانال فللقلمن سوال تقربرا انهلابه الديمول العمس وانكال للماضي اوالاستمرار و جبت الاذافة لان وجوب الافائة كما يكون في الم الفاعل الذي دو بمعنى المحاضي كذلك يجب الأضافة في الم لفاءل النبي يكون المراد مندمعني الأستمر اراي معنى موثامل جميع الارمنة فاجاب بال المراه من قول عاد كان للماضي موالماضي في الجملة سواع كان فلك الاسم للماضي مستقلاً وللماضي في ضمن الاستمرار (قوله اليل مفعوله) اعالها ما مو مفعوله · في الجة يقة لا ناسم الغامل الذي موبمعنى إلدان يمل بعسب الظ فلا يكون معمولا لم بعسب المقيقة لأشتر اط عمله بزمان الحال او الاستقبال (قولم لغوات شرط الاضافة اللفظية ) لأن هرطها إب يكوب المضاف فيهاصفة مضافة الى معمولها فاذا كان امم الفاعل بمعنى الماضي لا يعمل المعتشبر الظ لأشتراط اأز مانين الله كورين في عمله فلا يكون ح مضافا الي معموله بعسب الظ وقيل انها قال معنى لان مله الاضافة ليست في تقدير الانفصال ويدل عليه جواز

مررت بزيد ضاربك ( قوله زيد ضارب عمرو ) بالأضافة لكونه بمعنى الماضي بقرينة قوله امس (قوله و كلبهم باسطفراعيه) فان الباحظ عمل في قوله فراعيه بالمفعولية مع كونه بمعنى الماضي على ماعرفت آنفا وقدعام مندالجواب فيماسق حيث قال المراد من الحال اعم من الحقيقي والحكايتي والباسط حال حكايتي (قوله نادتصابه) بفعل مقدر يكون مذا الغبل من مادة اسم الفاعل (قوله معطى) بكسر الماء وسكون الياءويكون الرراد منه معنى الماني بقرينة قوله امس ( قوله قبل ما عطا بن اعداد سئل وقدل ما اعطى زيد له فيكون السوال قرينة لفعل المة لا ( قوله استو عال ميع ا عجميع ا رامنة ) اي يعمل في المفعول خوا - إكان المراد منه معنى الحال اوالاحتقبال اوالماضي لايق مذا القول يناني قوله والاعتماد علمل صاحبه لأن ذلك الاعتماد انما يكون بشرط مقارنته بزمان الحال اوالا منهقبال فان كل واحلا منهما اذاكان فيهمع مذا الاعتماديهمل في المغم وقدعر فت ان الموصول د، خل في الصاحب لانا نقول مذا القول بمنزلة الاستثناء من قوله والاعتماد على صاحبه (قوله مررت بالضارب) فان الالف واللام في اسم الفاعل للموصول في كل واحدامن الإمالة الثلثة واسم الفاعل عمل النصب مع اندبمعنى الماضي بقرينة قولدامس ( فولدلاند فعل بالمقيقة ح) ايا مم الفاعل فعل بالحقيقة ح اي حين دخول اللام الموصولة عليه فان معنى الفل إرب الذي ضرب (قوله علول) إي ذلك الفعل الهل صيغة اسم الفاعل لكرا متهم ادخال اللام على الفعل وانكانت للموصول أنانها مشابيهة للام التعريف ودخول لام التعريف غيرجا تزعليه فكرهوا داغال ما مومشا به بها عليه (قوله بحيث يخرج) والضمير راحع الى ماموعبارة عن صيغة الممالفة ﴿ إِنْ وَلِيمِنْ حِلَّاهُم الفَّاعِلَ ) الله يصلق تعريف احم الفاعل على صيغة المبالغة (قواء للمبالغة ) اي مأوضع منه بذالك التغير يكون للمبالغة (في الفعل) اي الحدث و موالمصدر وهو (المشتق منه) فا هم الفاعل اشتق منه (قوله مضراب ) بفتم الميم (قوله حله ر) بكسراله المال المعجمة من الحلار اي الملاحظة يعني نيك نيك ملاحظه كننده ونيك نيك ترمنده واعلم الفعيل كمليم وفعل كعذ رمشتركان بين صيغة المبالغة والصفة المشبهة وافاكانا للمبالفة فمعناهما ماذكر ١١١هم وافاكانا صفة مشبهة يكون معناهما المتصف بالعلم والمتصف بالحل ركمابين في موضعه (قوله مذاعلي تقديرة) اي عنا الحمل على يقه يران يكور وصيغ المبالغة خارجة من حداسم الفاءل (قولداذ اكانت للمبالغة) اشاربد اللاس كلمة من في قولمما وضع منه على من الممل للتبعيش وحاصله ان من النبوع من اصمالفاعل الذي للممالفة مثل النوع من امم الفاعل الذي ليس للمبالغة (قوله نعوريه ضراب ابو عمراا) فاحد مقارن بزمان الحال فيالاول وبالاستقبال في الماني عمل في الفادل والمقع معاوا عنظم صاحبه وموالمبتداء (قوله ومررت بزيد الضراب ) بكسر الباء لانه صفة لزيد فيكور إلالف واللام فيه

في امم الفاعل للموصول فيعمل سواعكان بمعنى الماضي اوالحال اوالاستقبال لمامر من قوله فاس دخلت اللاماستوعا لجميع واهنا قال الان اوعن ااوامس (قوله وما فيه من معنى المبالفة ان) دفع موال تقرير ١ ان صيغة المبالغة ينبغي أن لا يكون مثلا مم الغاعل في العمل الاناسم الفاعل يعمل عمل فعلم الشابهته بم لفظا ومعنى وقد فات المشابه المفظية في صيغة المبالغة فا يضارب مثل عضرب لأنسرا المروب ومراب ونقريرا لجواب الم معنى الممالغة يقوم مقام ما فطن في صيغة البالغة وموالمشابهة اللفظية لآيقم كيف يصع اقامة رمعنى الدبالغة وقام مافات من المشابهة اللفظية لانه ليس في الفعل الرجالغة حتى يصع ذلك كرلها اقالوالا يكون لاسم التفضيل مشابهة با لفعل لديمهم معنى الزياءة في الفعل ورجود ، في أسم التفضيل لا نا نقول المرادان في معنى صيغة المما لغة تكرارا لفعل فكان لموجود فيها اثنان من فعل ويكون لا ممالتفضيل مشابهة قوية بالمفعلُ المحسب المعنى وان لم يكن لفظا واعلم انه قديجي فعال بفتر الفاء وتشديد العين وفاعل بمعنى النسبة من غيران يكون فيهما الياء المشددة للنسبة كقولهم فلان ثواب اب منسوب الى الثوب اي يبيعه ويشهريه وجمال معناه منسوب الى الجمل اي يلازم رعي الجمل ولابن اي منسوب الى اللدن اي يضرب اللبن وتامراي منسوب الى التمراو صاحب التمر والفرق بين الفعال و الفاعل بعنى النسبة ان في الفعال مبالغة باعتبار المداومة والملا زمة وفي ولقاعل معرد جعله حرفة العوله اذا كان اسم الفاعل مفرد ا (قوله في العمل ودر وطه) متعلق يقوله مثله ( الولو اعدام تطر في خلل ) اي كون المثنى من اسم الغاعل ومما وضع منه للعبالغة ونحون المجموع منه وبمما وضع منه للمبغالفة مثله لعدام تطرق خلل الي صيغة اسم الفاعل المفردة من حيث ذاتها بسبب الحاق علامتي التثنية والجمع اي لا يوجه الخلل في إمم الفاعل اى في صيغة المفردة بسبب الحاقهما عليه والقائل أن يقول عدم الخلل انهايمر في المثنى وجمع التصعيع واماني جمع التكسير فيتطرق الخلل بسبب لحوق علامة الجمع والجواب ان الجمع التكسير محمول على الجمع التصهيم (قوله نقول الزيدان ضار بان ١١) فان المثنى والمجموع فيه عملا في الفاعل والمفع واعتمدا على صاحبهما وفي قوله الزيدان الفياريال اد الالب واللام للموصول فيستوعا الجميع إي جميع الأزمنة فلله اقال او امس (قوله ويجوز حذف النون ) اي ويجوز حنى ف نون التثنية والجمع من اسم الفاعل المثنى والجمع السالم المعرفين بلام التعريف مع العمل اي مع نصب ما بعده كذا قال بعض الشار حين (قوله بخلاب ما) اي امم القاعل النابي هوم فياف المل معموله (قوله ومع التعريف) اي تعريف احم الفاعل والمبتادرمند مو تعريفة الإم المركبة والم التعريف قد تدخل عليه لكن الشيخ الرضى قد صرح باند لا يجوز حنف النون مع الممالمتعريف فالمرادمن قوله مع التعريف موصورة التعريف لمصول صورته

بدخول لام الوصول والمرادمنه موالتعريف الموصول لان الموصولات كلهامن المعارف (فوله لطول الصلد) اي انها جاز حله ف النون مع كونه مع الته ريف لقص التخفيف لحصول الطول بسمب النون فيقم الضاربا عمرااه بنلافكرما اف لم يكن مع النعريف مثل ضاربان عمرااه (قوله المقيمي) وفي بعض النسخ والمقيمي الواو وهو موافق بالقران ولكن يصع كلامماههنا (قولم على خقد يرالتنكير) اي تنكير اسم الفاعل المم الفاعل في دنه الاية لم يعتب سلة للام الموصوّل ودنه د القراءة مما لا يعتمل عليه (قوله اي حلاث) اي اللاال عليه و قدم تفصيله في الفاعل فارجع اليه (قوله موضوعاً) إي ذاك الاهم وضوع لمن وقع عليه الفعل قيل يخرج مضروب في قولنا يوم الجمعة مضروب فيه والناديب مضروب بدلانه ليس موضوعا فيهما الحن وقع عليه الفال ال يقا الاستعمال على خلاف الوضع بتنزيل اظرف والسبب بمنزلة المفع (قوله من حيث و قوع ١١) انما اعتبرقيد الحيدية لئلا يرد من له عم الناي جول علما لرج إرالانه يصان عليه انه اسماشتق من فعللنا عدما وقع عليه الفيل اكن الأمن حيث نه وقع عليه الفيل وكك قيد الحيثية معتبرة ، تمريف الفاعل لئلايود اسم الفاعل الناي جعل علد لم والا والما اير و هذه القيال في تعريف اسم الفاعل وتركه في الممالمفعم بالمقايسة عليه الاانع قديلا كرالقيد في اللاحق ويكتفى في السابق عليه (قوله سوانصيع) فتكون لياء مثل قيل ايسوا عرض ومعنا ، شنا ديه شده (قوله فانه مشتق) منادليل لخروج امم لتفضيل لان المتبادرمن قوله لمن وقع عليه مومن وقع عليه المنعل فقعم إن ق م التفضيل الريادة عليه (قوله وصيفته من النهلاتي الالايم البحد عن الصيغة من مسادل علم الصرف لا النعو فلا وجدلا يراده مهنا والقول بان ايراد ؛ فه منابأ لتبعية لابا لاصالة ليس علمل ما ينبغي لانه لاحه ال يقول لم لم يورد المسائل الاخرى من الصرف بالتبهية لانا نقول البعث عن الصيغة من الصرف باعتبار و من مسائل النحو باعتبار اخراذ البعث باعتبار البناء من عسال الصرف وماعتبارانه تعدد وتعرف ما حية الفاعل من معائل الغنو (قوله بفتح مافبل الإخر) ايما بميم مضمو مة و فتح ما قبل الاخر لفظا نحومه خل ارً تغُل يرا نحو مختا ر ( فولم لخفه الفتحة و كنرة المفعم ١١ ي انما اعطي الكسر على اسم الفاعل والفدع على امم المفعم لا ف الفاعل قليل لانه واحل و لمفتر كثير لانه خمسة فاعلى الثقيل بالقائيل والمغيف بالكثير للتعادل وفيه بحب لإن الكنير دو المفعول لنعوي اي الاصطلاحي مع أن المواد من الفاعل والمفعم عهنا المفوي وليست الكثرة في المفام اللغوي لا نالهفام اللغويجازان يكون واحد اوجازان يكون كيثرا ابنم وكالك الفاعل اللغوي فاللغوي منهما متساويان فانه جازان يضرب جماعة لواحلاو بالمعكس اويضرب واحد بواحد والجواب الهم يعبرون من الهقاعيل النحوية لبالمفاعيل اللغوية فعبر عن قولهم تاديبا وبرم الجمعة مثلا بالمقع النغوب فية الممار المفع له والمقع فيه

فا ـُلاق الكثرة في اله قم اللغوي بهذا الاحتبار ويمكن الا . تم انه العطي الكسّر بالفاعل والفتع بالنفع لان اسم الفاعل لازم فعل لمعلوم لاندهاه لل مند وعين المعلوم مكسور غالبا فجعل في اسم الغاعل ككواسم المغمول لازم المغمل المجمول لانه حاصل منه وعين المجمول مفتوح فجعل فياسم المفي كك (قوله اي شانه و حاله ) اشار به الي انه ليس المراه من لامر مهنا الحكم (قوله والاشتراط.) فال مولاناعكم لا يحتاج الماايراد الفلامااورد قوله في العمل لان المراد منه العمل وما من متعلق بالمحل وهوا ثقد اطالعمل اقول المتبادر من العمل هونفس العمل فللافع التوهم قال والانشتراط ( قوله بمعنى الماضي ايضم ) اعامالفاعل فانه ايضم اذاكان معرفابلام التعريف يغمل بمعنى الماضي فامم المفعم يوفع ما صوقائم مقام الفاعل ودومفع مالم يسم فاعله فلوكان بعد لماموقائم مقامه مفعولا آخر يبقمل مذااللفع على نصبه ولم يتغير سبب اسم المفع ا في المثال المن حور في المتن (قوله اوالمعطي) فلا خلت اللام الموصولة عليه فيعمل بمعنى الماضي ايض (قوله التني واجمع ودلا كروتوامث )كما اعاسم الفاعل كك نقول حسن حسنان حسنون حسنة حسنتان حسنات كما تقول ضارب ضاربان اه لايقم تخصيس المشابهة بالم الفاعل ليس عليل ماينيفي لوجود التثنية والجمع والتتأكير والتانيث فياسم المقع ايض لانا نقول مذاها لمناقشة واجعة الى ان اسم المعم يلزم ان يكوس طفة مشبهة لانه مشابه باسم الفاعل في كونه مدني ومجمه عا ومن كرا ومونثا فنقول وجه التسمية لايلزم ال يكون مطردة على انه يمكن ال يقم في وجه التخصيص بان الصفة المشبهة واسم الفاعل لما كانا يشتركان في كونهما مشتقين من فعل لمن قام به ١١ لها اختى المشابهة به فر لا يردما قيل ان الاولى في وجه التسمية ان الصفة المشبهة يشابه باسم الفاعل من حيث ان كلا منهما موضوع لمن قام بخلاف اهم المفعا قيل أفعل التفضيل من اللازم يخوج بقوله بمعنى التبؤين ولقائل ال يقول لانم خروجه لانه يدل على زيادة الثبوت فيدل على نفس النبوت نعم اوزيد قيد فقط في التعريف يخرج عندام التفضيل (قوله لمن اب لما قام به) اي لذات ماقام بها الفعل وقد مر نفصيل مديا المقام في اسم الفاعل ( فوله لا بمعنى الحدوث ) اي القيام بمعنى الشبويك لابمعنى الحلاوث والتعلاد احتر زبه عن نحوقائم وداهب فال كلامنهما امم فاعل لارم فلا يخرج بقولم مااشتق من فعل لا زم بل يحرج بقوله على معنى الشوت لايهما يه لان على معنى الحدوث لان معنى القائم هوالذي حصل له القيام بعد مالم يكن معد لا دمعنى ماحصل له لقيام ارلا وابد او كذ الناامب موالناي حصل له الناماب بعد مالم يكن معه ولا يطلق في العرب على من له إله ماب دائما ( فوله لازما ابته ١٠١١) مثل الحسن فانه صفة مشهبة من الحسن نضم الحاء وهولازم ابتا اءا و عناه هم الله ب يتصف بالحسن دادما بال يكون الحسن جنم الماء موجودا في طبعه ( فوله من رحم بكسر العين ) فانهمتند يق رحمه اي رحم زيد عروا

(قوله بعد دناه ) اعارهم بالكسر (الي رهم) بالمم وهولازم (فلا يقم رحيماه) عدالبيان معتى الثبوت في صفة الجشمة أعلاية عرجهم الاال يكول الرحم موجود افي طبيعته لابال قلا يوجلا وقلا لا يوجه (قولم بعسب اصل الوضع) واعتباره له فعسوال اقريره ان تعريف الصفة المشب لا غير مانع الصدقة على ضامر بالضادا العجمة وطالق لانه يصدق على كل واحد بهما انداشتق مى أسللازم لمن قام به على معنى التبوت لا الحدوث لا ن معنى الضامر بالفارسية شخصي كدلا غراست بعني لا غري ثابت است وراومعنى طالق او زنى كدد رنكاح نيست وطلاق است اورا فيتم ميه فاسرومله وطالق تقريرا لجواب انهما بحسب اصل المضع لأعدوث والثبوت عارض لهما في الاستعمال لانم يقمطالق مثلاللمرا قالتي كانت في النكاح دم طلقت ولا يشفي ان صلى السوال يتوجه على تعريف اسم الفاعل ايضم بان يق تعربفه غيرجان الدم صدقه على فاصر وطالق لانهما لايكونان بمعنى الحداوث بل معنى الثبوك لان المرادم. البالة مثلا صوالم أة التي ليست في النكاح اصلا ومو ايض مند فع بقيدا صلى الوضع كما لا يخفها ( قولد مع ، خنلاف نواعها ) اي انواع صيفها انمار ا د مدالد فع سوال تقوير الاالاامم ينبغي الانتول صيغها بصيغة الجمع لاصية تهابصيفة المفرد لال لها انواع مختلفة نقرير الجواب انه يصرايراد صيفذ الهفرد مع محون انوشع المختلفة لها لان الصيفة المم جنس يطلق على القليل و الكتبر لايق الجنس يدل عامل القليل والكثير لامايدل على النوعية ا ي على الامتيارات من انواع صيفها لا نانقول ليمر المقصم مهذا نلك الامتيازات من انواع وصيفها والمالا لة على تلك الامتيازات فرع القصه (قولد بصيعه، مم الفاعل) بتقلاير المضاف موالامم قيل مذاليس على اينبغي لانه يلزم حارف اول جزء العلم لان امم الغاءل علم امسماة وانكان في لك الحناف جاذرامن العلم في باب الترخيم على الدالك صرح في المتسهيل بان صيغة المشبهة يجئ علمل و رن اهم الفاعل من غير الثلاثي لجرد فالحمل الصحيم ما ذكر ه مولاناءهم اقول لانم ان يكون اسم الفاعل ملما لمسماة لم لا يجوز ان يكبون اسم لفاعل مشل اسم امراة واسم رجل واسم جامد واسم مصدر و اسم نكرة الاغيرد أ وكون مدا الاشباء علمامما في حيز المنع (قوله من صيغها) اي الصيعة المشبهة (على دادا لورس) اي وزن الفاعل (قول كائنة) وتقديرها لان كون الجاروالمجرور صفة النما يجون ماعتمار متعلقه (قولم لدشا بهتها ايام المالم الفاعل ( فيماذ كر ) من الاعد اد على صاحبه او النمزة اوما فان اسم المفعم ايض مشابه لا سن الفاعل في ذلك ( قوله وشه يه ) لايع ميغة الشه يه يكون منا الفة اصيغة احم الفاعل كما سبق في نحو عليم من انه عفه مشبهة وصيغة مبالغة معا لا الذق أن مسن هذا الكلام على على عدم كون صيغة المبالغة واخلة في امم الغاء فلي مامية (قولد ايست وصول) لان اللام الموصول لا عاخل لاعلى اسم الناعل. والمفع (قوله اما مضائب اوستنبس باللام)

قيل كلمة اولمنع الخلو مهنا فلا يردانه جاز ان يكون مضافا ومعرفا ما للام جميعا و في الاقسام الا عرى ليست لمنع الخلولعدم امكان الاحتراع فيها (فوله من ضرب الاستدن) و عما ان يكون الصفة متلبسة باللام اوسعردة عنما (ق. له في لقدقه) اي الثلثة التي ذكر ما بقوله معمولها امامضاف ١١ (مهلم عامعه وا الصف المشبعة) اشار بدالها و الالف و الله من عن المناف أليه (فوله للمعمول من حمد الأعراب) وهوااوقع والنصب والحر (قيله في الاقسام لحاصله من قبل) وهي الستة المذكور (فولم في الجميع) اياني الموقة والمكرة قوله والأولى التفصيل) بان المعمه ل لوكان معرفة فنصبه على التشبيه بالمعفول ولوكان بكرة فنصبه على التميدز (قولد اي مغصل منه ١ الا فسام) اشار به الى ال المصدر مهنا بمعنى اسم المعم لان منه الا مثلة ليست تفصيل الاقهام بلمفصلها وايضم ليسمت هذا الامفلة المخصوصة المعد ودة مفصل الاقسام المناكورة فالمراد ان مفصلها ما مو في ضُمن الامتلة الجر ليذ ( فوله عهد التركيب بلتة ) الا يتضمن ثلثة مثلة باعتبارا لا عراب الشلم ( فولد و حسن وجد ) قال الشرح في الحاشية وفيه ان صورة الخاية في مفعم المسفة في حسن وجه لا يحتمل الاالم بجهين وصما الرفع ولجر ولا يصلح النصب فيه لان النصب انما يكون بانبات الالف بعده و لقادل إن ينافش فيه بان نصبه لم لا يجوز ان يكون باعتبار وسم خطالم تقد مين كما في قوله مفرد في الريف الكلمة فتا مل ( قوله في اول يقسيم كسائل ) مو واله و تقسيم مسائلها ان يكون الصفة ١١ ( فولد لان مفهوم الأزل و حودي ) لان معناه ان للام منوجودة فيها ومفهوم لثاني عدمي فان معنا ١١ن اللام لسيت موجودة فيها (فوله لأن قسم أواحد) مهاكراي من افسام الصفة المجردة ( مغتلف فيه ) بينه بقوله واختلف في حسن وحهد اخلاف فات اللام فان قسدين منهم امد تنع فيكون الاول اشوف من الثاني (قوله الى الضدير الموصو - ) ا ب الضرير الراجع الى الدوصوف المصفة المشبهة (قوله بواسطة العدي المعدي ل وضديالم، صوف كفلام في قوله الحسن وجد غلامه ا قولدوا ستناره) اعالضمير (في صف منل الحسن الرجه والحسن الوجه الفلام) الأصل الحسن وجهه والحسن وجه فلامه ان علت لاخفة في مدين التركيين بعدن الضمير لاقه وان حذف الضمير منها ولكن ازرد فيه الالف واللام قلت حرف الساكن اخف من الحرف المتحرك ، قولدو لإخفه فيه ، اي في دندا القسم (بواحد، ) من هذه الامور المن كورة رهي حلنف المنبوين او مناف الضمير من فاعل الصفة اوخلافه مما اضيف الفاعل اليد كما في صورة الواسطة اوسعن فهمامعا لعدم حنن الضرير في ما ١ القسم على ماذ جر تقوله احد مما ان يرسون الااماعكم التخفيف بحلف التنوان اوالنون لوجه داللام فالصفة في من لقسم على ماذس ايض بقوله احد صراا ال يكون الدفال مولا باعص ان المام ادر من التناء من بن القدمن أن يكون متهقامليه بقريمة المقابلداي قوله واختطف الامع ال الفراء خالف فيه لانه قلايست في

بعد الاضافة في قولة وامتنع الضارب زيدان الالف واللام قدد خلت على المصغة بعد الاضافة فالتخفيف حاصل عندو بعنف التنوين مداحاصل كلام الفاضل المذكور اقرآل مدا يصراذان كان كاون ماذكرمن الغراء سقط وعا به وليس كالت لان التشم تردد فيه في كونه مع الغراء واورده في صورة الاحتمال كما لا يخفي على من رجع الى بحث الاضافة (قوله واستتاره في الصفة) . حيث ذكرني إحدالا ضافة ان ذكرا لوجه في قولنا جاءني زيد الحسن الوجه بدنزلة التمييز للابهام الواقع في اسناد الحسن الي ، ين في تون في الصفة ضعبر مستقر مبهم (قولد لكنها) اي اضافة المدرفة الى النكرة (في الصورة نشبه عكس المعهود من الاضائة) لأن المجهود مواضا فة النكرة الى المعرفة دون العكس وانما قال في صورة تشبه ولم يقل اكنها عكس المعهود من الاضافة لانها بحسب الحقيقة والمعنى تفيه التخفيف (قوله في صورة) ايافي صورة واحله و قوله فيقرضي الحال ان يبلغ ؛ اعدا ذا كان ارتكاب القوم للا ضافة لقص التخفيف فيقتضي الحال ان يبلغ اي الاضافة نهاية (مايمكن منه) اي من التخفيف ونها يته ان تحلف التنوين من المضاف و يحلف الضمين من المضاف اليه فالمراد من النهاية مهنا مومعنا ١١ لمقيقي وموالذي لم يكن فوقه متصورفا لمقص من كلامه الالاقتصار على حلاف التنوين مع امكان التعرف باعظم التحقيقين فيه وهو حلاف الضمير مع الانتنفناء عن الضمير بسبب ما استكن الضميري الصفة قبيم جدا فقوله ولا يتعرف في زيل قوله ويقبع فافاعرفت هذا المعنى فلا يردان نهاية التخفيف هي حفف التنوين مع حذ ف الضميرمن المصاف فع يلزم ان يكون الحذف من احدهما اي الاقتصار على احدهما قبيها وليس كك فلا يعتاج الى الجواب عنه بان المراد من النهاية هو كدال و هو عاصل مع سوي التعقيف في احدهما لا فيهما معا ولونا ملت تجدان كلامه قدس مرة يا بي عن مذاالايراد وجوابد ايض كما لا يخفي على المتامل في دلما المحل (قوله والرب عب اجازها) مبتداء وقوله نظر خمر ، ( قولد خرجت عنها ١٠) فا ننين من الثل قد المنه كورة خرجت في ضون الابمتناع و و على نها خرجت في ضمن اختلف فع يكون البه اقير خدسة عشر قسدا ﴿ قُولُهُ مَنَّا أَيَّ مَنَّ تلك الموافى ) مكذا قال الشهر حني الحاشية وموقوله في المواضع السلمة من السَّابق (قوله اما ي الصف ) ١٠١١ الضمم الواحل الذي في الصفة صبعة اقسام (قول ومو فسمان) فالمجموع حلا عشر قسدا (فوله الأشتماله) اي حدنية ماكان فيه ضهمران للاشترال على الضمير الدي يحباج اليه ومو لضمير الذي في الصفة ولكند (غير احسن لاشتماله على ضميرا ، لا يم لوصع يلزم ال يكون فرق .ين قولناو ١١ ضرب و بمن قولا از يد ضرب ابنه باككان الأول احسن والماني حسن مع نهدا بتساريات لانانقول المراد النانكرار الضميراللك هوللر بط قبيم و موالضمير في ضرب وانضمير في ابنه لغرض أخرو هوظ ، فولد وهوا ربعة افسام) حيث لم، يبق من الدي افيه

الاربعة اقسام (قرله لعدم الرابط) اي اعدم الرابط الي الموصوف لفظا لوجو ف الرابط معنى ا التنوين او الالف واللام لانه اذا قيل زيدا لحسن وجه مثلا فليس معناة ان العسى ثابت له وموظ ﴿ قوله غيرظ ق الصفة ) لا نه مستترفيها الخلافه ف المعمول (قوله و جود ، و عدامه) و جود الضمير فيها ( قوله نها) اي، بالصفة (قوله يلزم تعدد الفاعل) و صوغير جائز قيل ام الاينو، يكون القسمير المستنترفيها فاعلالها والمعمول بدالا من الفاعل فلا يلزم تعدده والاحد النيقم اطايلزم تعدد الفاعل او يلزم الالتباس بالبلال عن الفعل ويمكن ان يقم المرآد من الفا في قولم يلزم تعدد الفادل امم مي الفامل العقيقي والحكمي والمبدل منه فامل حد (قوله ع) اي حبي فع المهم (قوله فتونث انت) اي اذا تعقق وجود الضمير فيها اذاكا ما بعل الصغة منسوما او مجرورا نونت وتثنى وتجمع اذاكان الموصوف موتشا و متنى ومجمو غَالَ أمو لا ناعص قوله انت اشارة الي ان قوله متونث بكسرا لنون لا يفتحها مع ان فتم النو إ و لئ من كسر ما لا ن الموق يقتضيه لا ن التا نيث الله ي يفهم من قوله فتو نت بفتم النوا يكون من المفة مشبهة فيوا مق ع قوله فغيها ضمير المونث قوله فهي كالفعل و قوله ملا ضمي فيها بخلاً فُ ما اذًا كان بكمرا لنولُ فا نه ح صفة المتكلم فلا يلايم السوق انتهيئ حاصل كلا، الفاضل أَفُولَ الشَّم انما قراء بكسر الفرق ليوا فق بقوله و متى رفعت وبقوله و الا فان معنا، وان لم ترفع بصيغة الخطاب وهذاموا لملائم بالمقام كما لا يخفي على المتامل (فرله الزيدان حسناوجه ) بالاضافة و كذا في الزيدون حسنووجه (قرله لاشتفا فة من الفعل ١١) و من القول لل فع ما يقم ال اسم المفعم الغير المتعدي غير صوجود لان اسم المفعم اذا بني و اشتق من دمل لا زم یکون موصولا بحرف المجرفیکون اسم المفعم ج متعدیا و حاصل المجواب ان طرا د من المتعدي في قوله واسم الفاعلوا لمفعم غير المتعد يين مو المتعدي الهامفع فا ذا بني واشتق ا سم ا بلفعا من الفعل المتعدى إلى مفعم واحدا قيم ذلك المفعول مقام الفاعل في اسم المفعول فبقي اهم المفعول ح غبر متعل الي مفعول فع يصع قوله اسم المفعم الفير المتعدي (فولم زيد قائم الا ب وزيد مضروب أن فيقرأ ، قائم بالثنوين مندر فع الإب ونبصه و بدون التنوين صنى جرة وكلف مضرؤب ( فولم زيد فها رب ابا ، وزيد معطى ) باسم المفعم ولقائل إن يقول ان ا سم الفاعل إذا كان متعد يا لي مفعم فينعغي ان يقم زيد ضا رب اباه عمروا يعني زيد زننده ا ست بدرش عمروراوح لابلتبس قوله اباه بالمفعم وكك في اسم المفعم والجواب إن الا التباس ع با في في اول الوهلة اي بمجرد النظر الي قوله زيد ضارب اباه في قولنا زيد ضارب اباه سرواوهذا القدركاف في الالتباس او نقول الإلتباس حاصل اذ احذف العنعم المثاني و اعتني أقوننازيد ضارب اباء ففي غير ذلك ايض لم يجوزوا اضا فتهما اليهما ونصبهما ايضم لاطراد

الباب (قوله مفعول الضارب) والفاءل ع مو الضمير المستترفي اسم الفاعل (قوله تشبيها) اى نصب الفاعل يحتمل ال يكون للتشبيه بالمفعول ( تولم اوقاعل ل ) معناهم دالفارسية زيدزنند السعة يد رش ممو و را يا زننه ١ است اين زيد را يد رش (فوله مفعول ثان لمعط ) فانه من بابله مفعولان (فولداسم المتفضيل ما اشتق) انها لم يقم افعل التفضيل ليتنا ول خور او شراه له اما قيل و لا يخفي ا نه اوقال افعل التغضيل ايض يتنا و لهما لان المراه هو افعل التفضيل لفظًا أو تقب يرا وانهما في التقدير اخير و اشر (قو لماي حدث ) وقد مرما فيه في عنوان اسم الفاعلُ والمقعم ( فوله لمو موف ) يعنى ا زدراي مو موف وقل إيجى تعقيقه في نفسير قوله بزيادة مل غير ا ( قوله والتعميم) اي التعميم المستفاد من قوله قام به اي بالموصوف الفعل ا و وقع عليه الفعل (قوله ا عني ما جاءا و) اي ا سم التفضيل الله ي جاء بهعني اسم الفاعل والمفعم فان في الاول قيام الفعل بدوف الثاني و قو ع الفعل عليه (قوله على غيره ) اي على غيرا لمو صوف (قوله على اصل فلك الفعل) وإنما قال مدالئلا يصدى التعريف على قولا زائد لانه اسم اشتق من فعل الوصوف بزيادة على غير الانه ين ل على الزيادة بالنسبة الى الغير وع انه اسم فاعل لا إهم تفضيل لكنه لا يكون صوصوفا بزيادة على اصل الفعل الله عدهوا لمشتق منه بل المرادمته هو الزباد ٠ في العلم او الزيادة في القوة او غيرهما بخلاف اضرب ممثلا فانه يدل على الزيالادة في الضرب ا إنا ي مواصل الفعل نعم قولنا ازيديد ل على الزيادة في اصل المعل اي الزيادة في الزيادة كالا يُشفيل على ذي فكر ( فوله والباء في قوله بزيادة أه ) ولا شك الداء ثيس بظرف بل الظرف هو مجموع الما و و المجرو وولكن لماكان تعقق الظر فية بمبب الباء فنسب الطرفية اليها (قوله ظرف الفوللموصوف) بان يكون متعلمًا بقوله لموصوف (قوله ذات مجهمة فان المراد من قوله لمموصوف موذات ما متصفة بتلك المزيادة فيكون فيه كال الادها م بخلاف اسماء الزهان و المكان والالة فا نهايس فيها إبهام بتاك المشابهة لان معنا ، زمان الضرب او مكان الضرب ا والة الضرب قيل النها معلومة ج بعنوان الزمان والمكان والالة وان كان فيها الابهام فالجملة قال مولا ناعص لا يحتاج لاخر اجها الى المجئ بالابهام لا نهاليست بموصوفة آي الهالايقع موصوفا بل مضاما الى الصفة لآن معنى مضرب هو رِّمان الضربُ نيكونُ الزمان مضافا الى الضرب وكذا المكان والالة فلا يحتاج الى أخن الابهام لاخراجها انتهى حاصل كلامه افول أن معنى قوله الوصوف هوذا ت مبهمة متصفة بوصف الزبادة فيكون الابهام مقدما على الوصف في معناة فيكون جواب الشم متقل ما على مافكره الفاضل المنكور فالا والى اخراجها بماهو مقدم واس قلت ا نها خارجة بالله ات في قولناذ التاميه قل ا و لا نتفاء الله الت في الاسماء المد كورة فع ما ذكره الفاضل لمنكوريكون مقد ما على ماذكره الشم قلب لم يجوزان يكون كلام النم على

مبيل النتزل اويكوى ما ذكر ؛ الفاضل جوا با آخر دنه وما ذكر ، الشرخوا با آخر على انا القول ا نها فكر و الفاضل من ان اسم الزمان مثلا لا يكون موصوفا بل مضا فافهو معل نظر لان معنى مضرب مثلا موزمان الضرب إومكانه وليس المضاف هذا المجموع الذي مومعناه بل المضاف جزءة (قوله يخرج اسم الفاعل) قيل صيغة المبالغة اها د اخلة في سم الفاعل اولا ال كان الاول فلانم كهروجها من قوله بزيادة ملي غيره و انكان الثاني فلا شئح يدل مايل خربوجها وي تعريف اسم التفضيل اجيب بانها خارجة بقو المملي فدر و لا ١٥ النسبة ١ لى ١ لغير لا يكون مَنظُو و إلى صيغه إلمبا اغة فان معنى الضراب نيك نيك زنده فلا يكون النسبة الى الغير صلحو عا فيه بخلاف ١ مم التغضيل القول صيغة المبالفة خارجة بقوله لزياد الا س في المبة لغة يكون المنظور هو المبالغة لا الزيادة اي المعتبر في مفهومها هو المبالغة وانكان المبالهة في ضمن الزيادة بخلاف اسم المتفضيل فان المنظور في صفهو مه الزيادة لا المبالغة ﴿ قولهمن حيث صيفته ا نعل ا اي با عتبا رصيفته انما قال د لك ليصع حمل قوله ا نعل على اسم التغضيل المستقاد من ضمير هولا ن اهم التفضيل لا ينعصر في افعل لان الخيروا شرو غير مما اليضم اسم تفضيل (قوله و معلى اه ) نمالور دومع ان اسمالتفضيل تثنية وجمع ايض التي مراده من ا فعل موافعال وغرومه الإانه اوردفعلى لإن المشهوردينهم ايراد المونث مقا بلالله لا و توسهوا دكان بعسب الإصل ) اي و انكان ا فعل بعمل الاصل ايسواء كان صيغة ا فعل عسب الظاو اعسب الاصل (أو من حديث انوازا و و بقرينة ما سبق من قوله ما اشتق من فعل اي حدث ارلانه اوم يزير اللازم بناء اسمالتفضيل من الجامل ايضم كارجل وافرس و اللازم بط فلمافال من مصد و النلاثي أو لاينتقض باسم الجامد والمرادمن الفعل النابي دوالمدن موالفعل التام لا لناقس لعدم بناء اسم النفضيل من افعال النا قصة وكذا اللواد من الفعل صو الفعل المتصرف لده ونناده من الفعل الغير المتصرف كعسى وكادوكل ١١ لمر ادم ما الفعل موا لفعل اللهي يتصور فيه الزيادةو النقصان لعدم بعاله من الفعل النبي لايتصور فيه ذالك ذلايق اغرب واشمس بمعنى الريادة ف الغروب و إلزياد وفي الشهس ( فوله لا ن مدل و الصيغة لا ا و ) اي صيغة افعل لا تسع فهذ ا لزيادة على ثلقة إحرف الإيافي افعل ثلقة احرف لان الهمزة زائدة عليه فيدننع بناءه سن الله ي هو زائله على ثلثة احرف مع معا فظه جميع حرو فد أو بعضه كل ذكر تفصيله (قوله كلرا اصول) اي كل هذا ، الحروف اي حروف افعل (قوله اويكون) اي هذا الحروف اي حروف انعل و (قوله او من زو ائله ١) اي زو ائد المزيد فيه و ١ نما يكون حروف اسم والتفضيل من جروف زوا ند المزيد فيه و ذاكان ثلاثي المزيد فيه علي سنة احرف فصاعد كاستغريج واغشوهب بان كان واحد من حروف الزوائد في مقابلة ولها موالا خرفي مقابلة

العين والاخرافي مناطة اللام و ( ووله المشتق منه ) المراد منه معنا الاضطلامي لا اللغوي (قوله دلاينتين المعنى) اي معنى ا مم التفضيل الا ترى انك أوارد ت بناه ، من استخرج فلا يمكن ان لا يعد ف عنه بشئ لما عرفت من ان هذا الحروف لا تمع الزيادة على ثلثة معروف والدحل فت الزوائد فقبل اخرج فم يعبلم النالموا دمنه اكثرا لخروج او اكثرا لاستخراج لآيتم انه يشكل بافاس واولى واعطى لانه ليس مناءما من ثلاثي هجرد فع لوقال ويبني غالبامن ثلاثي ١١ لكان ١ صوب لانا نقول ١ لاصل هوهدم اجواز فا نه خلاف القياس كالين في موضعه (قوله ليس بلون) ومي بعض النه ع شرط إلى يبني من ثلاثي ا ٥ فعلى هذا معني قوله ليس دارن ان شرطه ايضم مع كونه ثلاثيا مجرد ١١ن لا يكون لو ناو عيبا ( قو لم و لا عيب ظا مرى ) ، قد يجي فا نع ة تقيد ، با لظا مرى ( قوله اي لغير اسم التفضيل ) فا نه اشتق منهما ,دعل الصله صلى المناصب البصريين و اصا الكوفيون فقد اشتقو ا ا فعل التغضيل من السوادو البياء إلى الماين هما اصل الالوا في قيل قد جاء في اطلايث المم الشغفدال من اللون تم قال عليه المائم في صفة حوض الكوثر ماء 11 بيض من اللبن فعلى تغلاير من هس الكونيين لا اشكال فيد و اما على تقدير منهمب البصريين محكموا على شَنُود . ( قوله المعروا عور ) دان معنى احمرشي يتصف بالكمرة لا ما يتصف بالزباد ، على الحمرة وكك اعور هوشئ يتصف بالعور لاشئ يتصف بالزيا دغمليه وهوبالفارسية كور (قوله لا لتبس إن المراداة) عي التبس اهد مما بالا خراد نطف الخاس مورا حمر العرام أن المراد موذ وحمرة وذ وعور بعتم العبن والواوا والمراد منه والله في الحمرة وزائل في العور (قوله و منا التعليل) وصوقوله لان منهما ادعل لغير: اي هذا التعليل انها يصم آذ اظهرا ن بناء ا فعل الصفة مقدم حلي بناء ا فعل التفضيل لانه لوى ن بناء ا فعل التفضيل مقدما على ا ددل الصفة ديرد الهم اشتقر العمل الصفة من اللون و العيب ولم يشتقوا انعل التغضيل منهما موضع انعل غبرا سرالتناضيل و هوافعل الصفة واملاذ اكان اشتقاق افعل الصغة مقد ما علمه لعلة موجبة فلا يرد ذاك (فوله وهو كك) اي والتعال أن بناء افعل العسمة ما لعم عليد (قوله لآن ما ينال آد) عنه ا و جه نقد مه عليه و حاصله ا ن الشي مام يعصف بصفة لا يند س بريا د ة فيها فان الشيم ما لم يتصف بالضرب لايتصف بالزيادة فيه فيكون مقد ما عليه بالطبع والبقدم الطبعي كتقدم الجزء على الكل وتقدم الشرط على المشروط ولقائل ان يقول ان الد لبل ا نما يدل على ان الاتماف بالشي مقدم على الانصاف بالزيادة ولا يدل على ان إلدال ملهل الصفة مقدم على الدال على الزيادة عليها وحوا لمطلوب فان الضارب هو الدال على الصفة واضرب موالدال على الزائد عليها فلا يصع ان يقم ان اضرب مقدم على

المارب الاس يم ا ذائبت الاتصاف/بالشي مقدم دلي الا تصاف بالزيادة به فا منا هب تقدم المدال عليد على الدال على الريادة إد تمتقدم الوضع بدعلي الوضع بها فاحفظه فتامل حتى يظهرلك مافيه ( قوله على قصد غيرة ) اي فان قصد تفضيل غيرالثلاثي المن كورو موالربا عي نحو د حرج وغيرا لمجرد من المزوائك نحوا ستغرج والالواق والعيوب نعوا لحمرة والعور توصل الى تغضيله بثلاثي مجرَّد ليس بلون و لا عيب وهومثل اشد و اكثر واقبح مما كان منا ساله يقول مواهد استغزاجا واكثربيا ضاوا قبع عملافا لمثال الاول لفير المجرد والثاني و الثالث الأوس والعليب مكنا فبسر كلامه بعض الشار حين (قوله بان يراد ان يد ل) بضم اليا و وقتع الدال يعني بي برد ، شود والعاصل اند لواريد زياد ، هي على غير ، فيداي في غيرال لا ثي المجرد ، فع توصل اليد با شداي اشتق من الثلاثي المجرد اسم التفضيل قبل غير الثلاثي المجرد الشدو نعو، مثل اكثر ثم يجعل غير الئلاثي المجرد تميزا عن نسبة اسم التفضيل بفاعله فيقم هذا اشد منداستعراجا اي من وجد الاستغراج ( قواء نومل) بضمالتا ، ووقع الوا وكسرة الصاد المشددة وقرم توصل بضم التاء وسكون ألوا ووحسرا لصاء المخففة والتوصل بالفارسية رسيدن بشئ بعيله ( تو له نعز ا جهل و ابله) مان الجهل عبيب كالبلادة معناء بالنا رسيد كنه فهمي و مستي و كودني فمجئ اهم التفضيل منهمالا، ينافي قوله ليس بلون ولا عيب لان المراد بالعيب هو العيب العاهري فان اجه إلاف العيوب البلطني ( قوله و اين يرد الله أن الي لما قيد العيب ما اظاهر م يرد عليه الد بلز ما إن يصغ اشتقا في إحمق على معني التفضيل على مبيل القياس بدون الشدوذ لانه المفرق جري الجهل و البلادة والحمق في بحون كل منها من العيوب الماطني فيلزم أن يصع اشتقاق احمق من الحمق على معنى النفضيل النفضيل الادا والإجهل المشتقس من اللادة والجهل علمل معني التفضيل مع الهم حكمو ابشل و ذاحمق على معنى التفضيل في تولنا زيد احمق من مبنقة وابن مبنقة مشموربين العرب بالعمائة مالحكم بشناوذ ديدال عاملان احمق مما لايكون على معنى التقضيل على سبيل القياس والالا يكون للحكم بشذ وذه معنى و توله عبنقة بالباء المنقوطة بنقطة بمعد المهاء المفتوحة ويثون مشدره و بقاف مفتوحتين وهورجل اسمه يزيد ابن مروان و قلاتالوا ان الاحمق هومبنقة لإ ابنه فالحكمه بالاسمومن تام الاسم ( قوله و الجوب آء ) و موم قاره وخرو قوله ففيه شائبة من حمق بن هد قه اقوله ما يبد ومن اثر) وكلمة من لليان دكامة من في قوله من تعليق اله اي المراج بالحمق ما يبه واي يظهر اثر البلاد وفي الظ كما تان في ابن هبنقة اثرا اللادة والحماقة ظاهر كما يكره بقوله وحكي عن ابن آه و موعلى صيغة المجهول ( قوله من تعليق خررات ايخرزات مختلفة الالوان الخرزات بالخاء المعجمة والراء المهملة خرمهرة قال الشم في الخَلْشِينَة خرز، شبه انتهى كلامه فالخرزات جمع خرزه والتعليق با فارسية أو يضنى فقوله عظام

حمع عظم و قولد خيوط جمع خيط بالفارسية رشته ( توله فسمّل عي دلك) ايسمّل عن ابي همنفة عن تعليق منه الاشياء في عنقه فقال ذلك التعليق لاجل افي اعرف نفسي من بين الناس ( توله و لا اصل) بالضاد المعجمة مردن نغس خود وا (قوله وتنقل ذاب ليلة) التقليف دركردن الله اختن وقوله اخود واعل نقله ومعناء الم سرقها لنه اخوه اليالة وهلقها بعنقه اي القاها على عنق، فلما اصبغ وراي ذلك فضيك وقال سرقتني مني فالمت انا فمن انا ثم الله ان بمعني النفس و العين اي عين الليل ولا يعتاج لي ايرا د ما ولذا تركها بعض الشارحين ( قوله فمن النا) يعني بس عيدت من وقد ثظم هذا المضمون هكل كربود مي كلاوچه در كرد نمي) پس توهدم تومن هدي من كيمي ( قوله ففيد شا يبة اله) خبر تولد والجواب بان ١١١ عن قال عندا الجواب ففيد شائبة من حماقة ابن مبنقة فهواشارة لي الحماقة الكاملة التي فياس مبنقه قال مولانا عصم هذه الجواب من الشم الهتدى و موذات عظم المنهم و اكثر اعلا يف الذي هوفي كتابد من شرح الهندي و فد لحل الشم من شرحه صفحة بل اكثرمنها في كثيرمن المواضع بعينت لاتفا يراصلا فنم لا يناسب أن يتعرض عليد بهذا الوجد من التعرض القبيع اقول ان نعرض الش ليس على الش الهندي بل على ميديكون هذا الجواب مع لان لشم الهندي اورد هذا الجواب على سليل لنقل ثمقال بعد اتمام الأنقلوفيد ماميد فان لغم الهندي اورد في كثيرمن مواضع كتابد لفظفيد مافيد مما : كرد بقولد يقتضي جواز اه تفصيل ما في كره الشرالهندي بقوله فيه ما فيه (قوله فاله يقتض اله) و الثاني ما يكره بقوله وان يكون ، وهوعطف على نوا عجوازا شتقاق ا و حاصل الاول (ن الجيواب المن كوريم عبي ان بجوز اشتقاق احمق على سبيل القياس من الحمق الناي لايكون بلادته وحماقته ظهر في مأم أنه لايتول بذ لك عاقل وحاصل الناذي الديقة في ان يكون اشتقاق اجهل وابله لمن أي لذا ت يكون اتارجهله و بلا دته ظاهره على سبيل الشله و ذكما حكم غلك في احمق للهى يكون حماقته ظاهرة و ذلك ايضم ممالا يقول به عاقللان المان يكون جميع ما مومن العيوب الباطني مساويا في الحكم الايختلف البعض لبعض فيد (قوله ولشم الرضى ) وايراد والاجل ان الاعتراض المنا دور غيرمتوجه عليه فإنه على احمق من تبيل ابلك وقل عرفت ان ابلك يجي بدعني المنتضيل على القياس دون لشلوذ فكذلك احمق (قوله حيث قل) اي قال التم الرضي لا يجي اسم التفضيل من الألوان و العيوب الظفان الباطنة من العيوب يبني منها آد (قوله اشتخاقه للفاعل) بان يكو ن الفعل قا ئما بد لا و اقعا عليه يعنى اصله التفضيل الفا عل لا لتفضيل المفع على غيرة لان التفضيل يحون لمن له ما تيرقي الفعل بالريادة والنقصان والموثر في الفعل مو الماعل لاا لمفع لان الفاعل صدر عند الفعل (قولد فاده لواشتق) اي لواشتق اسم التفضيل لكل منهما إبطيق القياس يلزمج كثرة الالتال لأُما لا يعلم الده مشتق للناءل او المفق فا يلك قد عرفت من أولد

المشرا لتباس اندلوام يكن اشتقاق اهم المنفضيل للمفعم على هبيل القياس ايضم يلزم الالتباس واكن لا يكون دير ابهنه المشابة كمالا يخفي (قوله فاقتصر وعلى الأشرف) وموالفاعل وقال الميد قد س مرة فاقتصر و اعلى الناعل لان اثبات الاحوال الي الفاعل الم (قوله تعواعد) فانه احم تفضيل بمعني المفعم اي النات التي يكون معلى وريتها احترلايقم فلان معلى ورفلان اعلى و منه و فلان ملوم و فلان الوم منه و فلان مشهور و فلان اشهرمنه و کك اشفل ( قو له ملومية )من الملامة و قوله و على منا القياس فان اشغل لمن يكون مشفو ليته اكثر واشهر لمن يكون اكثر مَشْهَو ريمة و اعرف لمن يكون الحمر معر وفية لا عارفية (قوله على سبيل الانفصال العقيقي) إنان لا يجمع اثنان منها فيد و ايضم مولا يخ عن هذا و الثلثة بل لا بدامن و احدا منها و تعرض بالاول بقوله ولا يجوزالجمع بين اثنين منها و تعرض بالناني بقوله ولا يجوز خلوه عن أه و تعرض بالثالث بقواء فلابدمن واحد منها اه (قوله ودكره) اي ذكر الفيرم من او الاضافة ظ نعوزيد ا فضل من عمر ووزيد أفضل القوم (قوله وامامع اللام) اي اما فدر العير لناي هوالمعضل عليدمع اللام وأن لم يكن منكور الخاصرا مثل عصروالا فضل بالتنويس لكندفي حكم المنكور الظاهري لالة يشار باللام اليل معين بسبب تعين ألمفضل عليد اللي صومل كور قبل سواء عان يح عرالمعضل عليد لفظا اوحكما فالمراء بالمعمى هوا لمفضل وهوملكور ايضم أجل لفظا اوحكماكما ذكركليهما بقوله كما اذ إطاب ( توله قبل ) اي قبل ذكر اسم لمتفضيل اي اسم لتفضيل المستعمل با للام كما اذااطلب اه فا ذاه الوكل تيل العر الشخص المي موافضل من زيد ما دا من من والجماعة عالم غضل عليه من دورح أقبل دور مم المنفعيل لفظا عيقم في الجواب غمر و الافضل اي افضل المعمود هو الافضل من زيان و موالمفضل عليه فيكون الغير الناي هو المفضل عليه في حكم الماء كزر طاعرا لان افضل المعهود عوالا عندل من زيد و هو المفضل عليه و ا ذا لم يسئل من شخص بل ينصو ر ان الا فضل من زيد ما ذا من من الجماعة فقال شخص ح عمر والافضل فمعنا دما مر من ان افضل الملد كور في الله دن موعمزوفيكون المفضل عليه ج في حكم الملكورظ لان العضل المعهود في الله من عوا لافضل من زيد مو المفضل مليه ( قوله اي الشغص الله ي) و موتفسير القواء الاتضل اي الشعص الفي يقلنا الدامضل من زيد موعمرو ( وله الا للعمد ) ايه العهد الخاروجي الراجع لي ما علب حقيقه او حكما في ون اللام في الحقيقة لتعين لمفضل والمفضل عليه جميعا وبهذا قال بعث الشارحيي وادما يستعمل اسم التفضيلمع احد مذه الثلثة ليعلم المفضل والمنضل عليه فان لا يجوزان يقرزيه الافضلمن عمرو لحصول الاستعناء بكل واحد من اللامومن عن الآخر الالفكل واحد منهما على تعين المفصل والمفضل عليه انتهى ملامه واليه اشار الشم ايضما علم عنه الموضع فائه دقيق ( قواء فلا يجوز لجسم اثنين سها) ما علام أجتماع اللام مع الاضائة اوعدم اجتماع من معها ظاعر لانهما لا يجتمل

مع الاضافة واماعدم جواز اجتماع اللام مع من فلان فكراها مما يغني من الآخر اعصول المقصم الليّ هر تعبى المفضل عليه بواهدام هما (قواء وأما قوله ) اي قول الشاعر دفع سوال تقريره انه قد اجتمع اللام مع من في قول الشاعر بالاكثر منهم وتقريرا لجواب ان لفظة من فيه ليست للتفضيل اي المتعفيل الموصوف على ما اضيف سم التنفل اليد بل للتبعيض فلا يكون لفظة من صلة اسم التفضيل اي لست بعض عنه الجما م اكثرمن حيث العدد والحال ال العبرة ليست الاني الكثرة ومعناه بالفارسية نيست توبه بسياري ان جماعة ازروي علاء وحا لانكة نيست عبرت مأرهر كثرت را يعني مرخيل وحشمر (قوله لفوات الفرض أو هو تعين المفضل عليه (قولدمثل الله اكبر) اي اكبر من . كل شي لانمن لامو رالمعلومة ان الله اكبر من كل شي و دلك قوله تع يعلم السرو اخفي اي اخفيل من السرفانه ابضم معلوم (قوله و يجوزان يق في مثله) اى المحل وف اما المضاف اليد في مثل الله اكبرا والمعن وف من مع مجرور ، فقوله والدمن مع مجرور ، عطف على قوله ان المعنوب (قواء اي احداهما زيادة موصواة) اي اسم التفضيل وقو لدالمقصودة صفة الزياءة اشار بدالي ا ن قواء ان يقصد في تاويل القصد واضاعه الي لزياءة من قبيل اضاعة الصفة الي الموصوف إي اضاعه اليها مثل تالك الاضائة اي زياءة مقصودة مع لايرد ان اضافة االصفة لي الموصوف غير جائز الالشها الماشية قواء زباءه موموعة مأول بقواء البقص الصحقحمله على معنى المالتفضيل لتهل كلامه والحاصل أن اراحة الزياءة من وله ن يقصل بمالرياءة ليصع حمل الزياءة المقصم على احل معنوبه لان النصد بالزيادة لايحون محمو دعلي احد معني اسم التفضيل لافه ليس بنهد (قواء الي على ما اضيف اشار به الي فلمراد بمن تي يستعمل في ذو بالعقول هو ما الله عام كما مرد كرف فيرمرة (نواع و لا يلزم) اى بن م يكربا عد ال تحديق من اضيف و هو المضاف اليد في ضمن الجدي يلزم تفضيل الشي على العض الله أن بكون تحقق الناس في زيد افضل فيضمن البعض الله عوغيرزيد الإبد لويان الناس باعدًا و تعقده في ضمر حميع افراده من زيد و غيرة فيلزم تعقفه في ضمن ريدايض ويازم تنضيل زيد عايل نفسه قال مولانا عصما لاو إيل اس يقها عتبار تحققه في ضمى البعض الله ي صوغيرزيد الي غير لموصوف لا نه لوكان تعققه في مضمن العص المديكان وديد د اخلا يلرم تعضيل الشي على نفسه التهي حاصل كلاهه اقرل نعم الاغامر ما ذكرة الفاصل ولكن مرادة ليس الا هذا و ته تالو ١١ ن الا مرفي العبارة شهل ( قو أبه فالا لي ذكر المفضول) ابي المفضل عليه نال مولانا عصو هذا اينا قض ما يتره أنفا من توله فلابد فيه من فدر الغير الذي هوا لمنضل عليه ان دكرا لمفضل عليه اما حقيقة وحكماكما عرفت تفصيله وههنا هوا والوية في كرا لمفضل عليه داعل سبيل الحقيدة فقط ال ن المراج من قو لنا فلان العلم بغل اد علم انعمن اهل بغلاء فيكرن المفضل عايد حقيقة هو اصل البعداء لا البيد أد فلكر اهل البغداد او لي من فد در البغداء لايق في فاجد

الا والويقران المسمه الهوا ضاخة فعل التنفيل الي المفضل عليه فينبغي ان يحون معصل عديم مذكورا دان الاضامة اعلى الا مراطقه رغيرجا أزلانا نقول منه يفيه الوجوب لا الاولوية (قواه فيشتر 1) الماء للتفريع واليه اشار بقوله في استعماله بهذا المعني ا ي فشرط استعمال اسم التفضيل في لمعنى الاولمن معنى اسم التفضيل ان يكون موصوند بعضامنهم اي موصوفد من جملة ما يضاف إليه داخلافيه بمشاركة المضاف اليه لكونه قرد اله والضميرفي منهم راجع اليل من ازما و هو لمضاف اليد (قو الدو انكان خارجا ١١) اي وا نكان موصو الدخا رجاعنهم بعسب الاراد ا لاندلو ع الهد اخلا فيهم بحسب الارادة ايض فع لواربه تنضيل الموصم على المضاف اليد يلزم التنضيل الشين علي نفسه اويلزم النناقض فزيل داخل في الناس بحسب مفهوم الفظ في نولما زيد افضل الناس لانه فرده ولكنه ليس بداخل فيه بحسب الارادة وقوله هذا اشارة الحل الاستعمال وتوله على مشاركيد بكسرا لكا ف وقوله في هذا المفهوم العام وهوا لانسانية (قوله فلا يجوز بهذا المعني) اي ولا جل انه يشترط ان يكون موصوفه داخلاس المضاف اليهم لا يجو زبها اا لمعنى اي معنى الاول من معنى اسم التفصيل قولك يوسف احسن اخو ته لخروج يوسف عن الاخوة بحسب مفهوم الاعظلاندا ضيف الاخوة الهن ضميريوسف فل ١١ ضيف اليه فيمتزع ان يكون اليوسف د اخلا فبهم حسب مفهوم اللفظ والحاصل ان اليوسف ليسء اخلافي خوتدلام يمتنع ان يكون شغص اخا لنفسه و لكنه داخل في لا خوة بدون اضافتها الي ضمير يوسف لان كل واحل من الناس الخ للا خرائع يجوزان بقم يوسف احسن الا خوة اعدام خرو جه عنهم بحسب مفهوم اللفظو بعبارة اخرى با نه لا يجوز ١ ن يقم يوسف احسن اخوته لاستلزا مه اجتماع النقيضين لانه بتقل يراضا فقا الاخوة الها الضمير العائد الها يوسف يلزم الله يكون خارجا عنهم وبتقد يران يشترط فيه إنه من جملة المضاف اليهم يكون د اخلافهم فيلزم ن يكون د احلافيهم وخارجا عنهم و هواجدما ع النقيضين ( قوله بان د كون) اي الزيادة علي المضاف المدوحه ، بل بخون عليه وعلى غيره ( توله ويضاف اسم التفضيل) وهذا للافع ما يقير له عدا الم يكن الاضافة م تصودة في المعنى الثاني فما وجد الاضافة فاجاب بانها للتوضيج (قواله و تغصيصه) وإفمازا د ولان التوضيع فيما اذا الانس اصيف اليدمعرفة وماذ كان نكرة ففيه التخصيص لاالتوضيع قال مو لا ناعص لا يحتاج الي ترياء ١٦ لتخصيص لان الاضافة للتوضيع يشمل التعريف والتخصيص والاففا بلبين الاضا فة للتخصيص والاضافة التوضيع وانما لتقابل بين الإضافة للتعريف والاضافة للتخصيص فاذا كانت الإضافة للتوضيع شاملة للتخسيص فلاحاجة الي ذ در التخصيص لانميطلق التوضيع على التخصيص ايضم انتهيل كلامد ا قول نعم يشتمل لمتوضيع عليه اللا أن التوضيع والمخصيص وقعا متقا بلهن فيما سبق من باكتبالمعت مراد ، واشا راليل ان المراء

بالتوضيع ههذا هومايعم التخصيص (قواله كما يضاف سائر الصفات) المتوضيع فان المرا علمن أضافلا المصارع الى مصر عي توضيع المناف الابهام الواقع فيه بانه سصارع مصرا وغيرة وكك احسى القوم (قوله فلا يشترط) اي اذالم يحى الزيادة بالنسبة الي المضاف اليهو حدى ولا يشترط ون الموصوف بعض المضاف اليه و داخلانيه : عسب منهوم المفظ (تو له فيجوز مثل يوسف احسن خونه) ي لاجل نه يقصد به زياد ، مطلقة و لا يقصد به التفضيل على ما يضاف اليه يجوزا نيقم بوسف حسى اخوته لا نه لايازم علي هذا التقدير اجتماع النقبضين لعلام دخوا عني المضاف اليه (قواها ي مضل الناس من بين قريش ) اشار بدالي ان نبينا من قريش قال مولانا عصم الاولي في المثال ن يدران نبيدا خير الناس لان عبارته مكل الوله نحوة ولك نبينا المل قريش اقول و يجوزل ن بقم محمد صاعم انضل البشرحيت يراء الم افضل جميع المخلوقات من البشرا نتهي كلا مداقول الاولى يالمنال ماذ كرة الشهلان الكلام في المعنى الثاني من المعنيين وهوان بكون زياءة مقصودة يرمقيدة بان يكون على المضاف اليه وحدة المثال الذي اورد والما ضل المدكور مخصوص بكون زيادة المقصودة على المضاف اليه وحد، بخلاف ما فكرة الشهر قوله الي حماعة مرجنسه) اي الي ماعة يكون تلك الجماعة من جنس الموصوف ووجدا ندلم يقل الي جماعة هومن جنسهم كما قتضيه السوق مما لا يخني على لمتأمل في المثال (قوله لا يد خل في جملة احوة بوسف ) لان نضمير في اخونه عائد الى يوسف فلوكان د اخلافي جملة اخوة يوسف يازم ان بكون شخص اخالنفسه ما عرفت تفصيله (قوله وان تضيفه) عطف علي قوله ان تضيفه الي جماعة هو داخل فيهم و المولان اعام بغداد) والمراد انداعلم من اهل بغداد فاضامته الي العداد باعتها راند مسكى ، هله والضمير في مما سواء عائد الى ذلان وضمير هوعائد الى ماسواه (تو الم لانها) اي البغد اد تناو يله بالباله ؛ و تو لد منشا ، بله و ن الهمز ، مكان اي صحل النشو و النماء او مُسكنه ( قو له وكذا التذكير) عطف على الافرادأ من يحوز في النوع الاول من نوعي اسم المناف المضاف آه (توله نعوزيد اوالزيد ان أه) أي زيد انضل الناس والزيد ان افضل الناس والزيد ون ا فضل الناس بجعل الموصوف مفرد افي الاول و مشني في الثاني و مجموعا في الثالث (قوله و صفا لانك) اعيد الافراد والتف كيرفي النوع الاول لانه يشابه افعل من الله يهليس فيه الاالامراد والتذكيراي انزادً الموصوف والذكير، في كون المفضل عليه مذكورا معه فكما يكون المنضل عليه من نور احقيقة في اسم انفضيل المستعمل بص كك يكون المفضل عليهمان كورا حقيقة في انوع الاول من نوعي اسم الته ضيل (توالمو لمطابقة)عطف عاملة واله الأفراد وقوله لمن هواي لما هو سم لتفضيل وقله ، عرضت وجه ارادة ما من كلمة من في تعريف اسم المفاه لل والمفعم (قوالم تعوالزيد ان فضلا لناس) وانما ام يورد ١ المايك والموصوف فيهم وداكما اورد افراد النوع الاول اكتفاء بما ذكر الافراد من النوع

الاول ( قُولَم و الزيف و ن ا فضلوهم و هسنت اضا فقه الي ضمير الجمع في هذا المثاللان الواوح ملفوظ بخلا ف ما اذ البيل افضل الناس بسقوطها بالتاءًا ، الساكنين من الإلفظ ( قواء لمشا بهتد ما ميه ) اي مطا بقة اسم التنفيل ا فرادا و تشنية و جمعا و تا كيراو تا نُيثاً لمو صوفه في نوع لا ول من نوعي احم التفضيل لمشابهة احم التفضيل في النوع الا ول لما يكو في عبد لا لف واللام في كونه معرفة اي كما يكون اسم التفضيل المضاف في التوع الاولمعرفة ئك احم التفضيل المستعمل باللام وانها يجب المطأ بقة في احم التفضيل المستعمل باللام لاسبأتي في قو العوالقسم المعرف باللام الافع يجوز المطابقة فيما هو مشابه اله ايشم قواعميهما ) ا عن النوع الم ني من نوعيه وفي القسم المعرف باللام منه اي من احم التفضيل (قواه لزوم مطابقة الصفة الا) ولذا ثل ان ينا قش بان ما يفهم من قوله و يجوزي النوع الاول ، يبطل كون الصفة مطابقا لموصوفها كما لا يخفيل ويمكن الجوابان الصفة انما يطابق لموصوفها ا ذا ام يكن د ليل لعدم المطابقة وتدانا ما لد ليل عليه بقواء و هذا الانه يشا به افعل من آه إقواء مع عدام تيام المانع الله الله الله الله الله الله الله عدا في مطابقة الصفة لموصوفها لان المانع هو متزاج اسم التفصيل بمن التفضيلية سوا مع ن ذلك الا متزاج بحسب اللفظاو المعنيل ي لفظ من ومعنا ها وهومفقود ههنا لعدم ذكرا لمغضل عليه بعد هما اي بعد القسم المعرف باللام والنوع لثاني من نوعيه كما ذكر، وا ذا امتزج اسم التغضيل بمن التمضياية فلا يحوز المطابقة ح لالة الزمح ادخال اداة التثنية والجمع والتانيث في وسط الكلمة لماعرفت من امتزاجه بمن متنضيلية وكان من التفضيلية من تمام الكلمة كما ستعرفه في قواء واسم التفضيل الذي استعمل بمن أ قوله لكونها الفلوقة ) أي لكون من التفضيلية فا رقة بين افعل التفضيل وبين افعل الصفة ع حص ا ن فعل التنفسيل يستعمل بمن دون فعل الصفة فكان من التفضيلية من تمام الكلمة فرايعوز انية إسم التغضيل ولا جمعه ولا تانيثه قبل ف عرص لانه يلزم ح العاق علامة التانية والجمع التانيث قبل عضي الاسم بتمامة ولا بعد، لعدام جوازا لفصل بشيئ بين الاسم وبيل علامات الميته وجمعة و تانيط (قوله ببرينة الاستناء) اي قوله الا اذا كان لا مان اسم من عنه وجود منال اشرع يعمل عمل فعله الله ي موالر فع بالفاعلية في ذلك المسند ا علم ان المراد من المظمر في قوله ولا يعمل في مظمر وفع قول موالمطلخ تص المظمرا ، معنا ، اللفوي هوا لملفوظ كما كان المراد من الظافي تعر يف المبته أمكنا ١١ للغري ١٧١٧ صلاحي فيتناوِل ضما نر فيكون المراد من المضمرح موا لمستتروالية يشعر قوله لا يظهرا ثرافي اللفظ ( توله نه ) إي اسم التفضيل بعمل في المضمر بالشرطو هذا اولي الماوقع في بعض الشروخ حيث قال لا مه مل في المضمرمن غيرها الشرط (قوام الله العمل في المضمر ضعيفً الي العمل في المضمر المستقر

ضعيف حبت لا يظهر ا ثروي اللفظ الماء عتاج الي قوة العامل ح الما يسترط بالشرط الماليكور بهقو لذا لا لاذا من أو ( وله ٧ يظهر إ ثره في اللفظ ) الخلاف الضمائر الله يظهر اثره فيها و ان عان معليا ( وله ٧ ٤ ٧ ينصب الم عمر الم المر ٧ اعصم الما تال ٧ ينصب وام ينل ٧ يعمل ٧ نه يعمل في المغم به عملي الجربوا سطة حوف الجونسوزيدا ضرب بعمره بالجرء بن ممرء ابالنصب وكل لك نعو انا اخرب منك ازيد وانا اعرف منك ازيد انتهى كلامد الول لا يحتاج الي غالف البيان لان الجار والمجرور من الطرفوقه في درالظرفوالحال بقواه والمالظرف والحارآة (تواعسوا على مناهرا اومضموا) ا يه وا عرن المفعول بعطهرا ا ومضمرا و المرادمن المعلم عهنا معنا الاصطلاحي الاالعر يهيكون المرادمن المضمرح هوالضما تردلايه خل الضما ترتعت المغاهرج لان المفعم به لا يكون مضمرا مستترا ( قوله بل آن و جل بعد ١) اي ان وجل بعد اسمالة غضيل شي دوهم ان نصبه لكو ند معولا بدلا على التفضيل فايس الا مركك إلى نصبه بمعل يدل اسم التفضيل عليه بان يكرن هذا الفعل المقد رميجس ا نعل المنفضيل كما في قوله تعم ان ربك هوا علم من بضل من صبيله فالظ أن "وله من يضل منعول به لا على التفضيل منصوب به وليس ككبل نصبه بفعل مندر هو من جنسه ايربك اعلم من كل واحد يعلم من يضل عن سبيله يعني رب تو دا لم تراست كسي را كه كمراه است در سبيل اويعني مراه و فيركمواه وا وبهترميداند ( والمنعمل بيها ايضم الينام عنيه مل المالة ضبل بيها ايض كما يعمل في الفاءل الربع لكي يشتر طعمله فيه بما ذكره بقولم الااغاطان أه وعمله ويها لا عذا الشرط والمعت علمت مما يكونا النقوله ايضم بالنظر اليل عمله الرفع في الفاعل لا بالنظر المل غير ولا يروان ممل اسم المتنضيل بلاهنا الشرعمنحصر فيهاعلامه: يحاتوا ه ايضم (قواله ما يخلوهن معني الفعل كالرغل ناندها مل في زيتامع اند خال عن معنى الفعل فنصب بما فيد معنى الفعل العد (قولم وانمالم يعمل) اي انما لم يعمل اسم التفضيل عمل الرفع بالفاعلية بلاها الشرط بقرينة عله مع هذا الشرفة وله لأنه ليسامه وفي آد) اي عدم عمل اسما لتفضيل عمل الفعل لانه يكون اسم التفضيل معني الزياءة وليس له فعل ون دالمي الفعل معنى اسم المتفضيل في الزياد ؛ ايعمل عمل عله (قوله و لانه لما ون آه) مطف على قوله لا دم ليس اله فعل آدو المراد من الفعل في قوله و دو الم يعمل عمل الفعل اعم من الفعل الاصطلاحي واللغوي وقوا 4لاند ليساء فعل شعناه لا ثبات علام ببهل الفعل لاصطلاحي وقوله لاندلها كان أو دليل لا ثبات على مل النهم المنوي في يصبح ولدو لا ندبا واوقع لا يرد ما قيل الاوليل ان يتولوانه موضع قوله و لانه بدون اعادة اللام لانه يتا ورمنه ان يكون : ليلا ملي حدة كما ينيدا عادة اللام وليس كك بل هو ومعنى السابق وجه واحدالنفي عمل الرفع وليس وجها مستقلا لان حاصل قو الهلان منا العمل اليعمل الرع بالألا القائما هو عمل الفغل اليقو له الااذا مُزْن آ ١ ان اسم المنفضيل لو عدل مُشْل فعلم فا ما ان يكون بهلشا بهته بالفعل او باسم الفا على الله ي هو

اتويل ممايش، م بالنطل في المملوا لاول بط لازم ايس الم فعل بمعما ، في الريادة الم و الثاني ايضم به إلان اسم التفضيل المستعمل بمن لايشني ولا يجمع ولا يونث مع كونه مشاجها باسم العاعل الذي يكون ويد التشنية والجوم والنانيث فلا يعمل اسم التفضيل لمشا بهته السم الناعل إيض والم الله الله والمناسبيا) و هوا الواف الما المنعلق فا دا النا رجه حسن فهوو صف العال الموصم نفسه ي واذا قللزيد حسى غلامه او ابوه فهووصف بحال المدلق فان الفلام والاب من متعلقات زيد الأوماء المال المنكور في المتن وان الحسن عفة عبن لا صفة نفسه فيكون و عما بحال المتعلق قال مو لا ما عصم الا واعدان يقم ا ذا كان اسم انتمضيل صفة سببية لشيئ او وصمل سببيا النيين ولا معنى لتقل ير الصفة و تغسمر ، بالوصف التنهل كلامه النول انت خبيران هذا الترديد الس ا بجبد فا مراكما لا يخفي معلى الفاضل لماكوران يقول الا و اعل ان يقول اي صفة سسبة عداء تفسير الصفة و هوظم الا ان هذا الاعتراض من الفاضل المد كور لا جل الله ظن ان تولم صفة المسرمي المنتى بل من الشرح فان عبارة المصمكان الااذار والشبيع آه كماني بعض الشروح موافق المجمض انسخ فع يحون لاعتراضه وجه ما ن الاواعلان يقول الداغ اللن اسم التنضيل صفة سبية او يقول و صفا مبيها فان الخيارا حلى هما ثم 'نمالم يفسرها بالصفة لسبببة دل مسرها بالوعف السبدي اشارة الحال المراد من المنقهو العت الذي تناسبق تعريبه لا لمنفق لما تعويه وي تعريف المبتدأ كما هوالمتبادريل المرادس الصفقه ها هوما "أنم بالذير وهوظا عرنما ين الظهور الما عن الرادة دلما المعنى من كلامه خلاف المتاء والكلام الشم الماعتراض عليه او تحقيق كله ( تو له موفي المفظ لشيئ) اي ارصف في المنظ معذلشيئ واحد والمن تحسب المعنيل منة لاهرمشترا سين الشيع بن الشيع بن الشعل للشترك بين عين زبان وعبي رجل في منال المتن ( نوله معتما عليه) أي حال دون الوصف معتمد اعلى ذلك الشمئ بن بقع بنة الهذار النبيين اوخرا اوحالا عنه و دايل الأول يهون ذلك الشيئ مومو داله و دايد الثاني مبند أوعلي المالت ذا (توله صفة لمسبب مسترب أه) بإل الشرف إلى العاشية المشهور في المعلاجهم أن يطلق على المتعلق اسم السبب دون المسمب و لامعا شقفيه و العلم سماه مسببالان المعل في من المنال مثلا مسبب من الرجل و عين زيد لان مرفياً سبب الفحل و مو مسبب المع انتهى كلامه و حادله ان المصم ينهفي ان يقول السبب اي لسبب مشترك مؤجم تعلم لوب لان المشهور في اصطلاحهم ان يطاق على المتعلق اسم السسب دون اسم المسبب و المتعلق ههنا هو الكول لانه من متعلقا معرمين رجل وزيا ولاماقشة في رمن االاطلاق الاناطحم سماة مسبباء ون سببالان المحلف منا المعلى حبب لعين رجل وعين زيدالان عينهما سبب الكحل حيث ما اميوجد اعين لا يعصل المنعل فيد فيدون المكحل مسببالهما (قولم باعدبا رتقتين و) اي المسبب بناك الشين.

الناوياعة براو المومم وجل في الم الرالمات ونها ماتن ( واله اي منس على لمسبب ) اي مفسلم منفر باعتبار الرجل ولانسد منضل عايد استبارزيد ميكون المفائرة بينهما بالاعتبار ولعنهما متعدان بالز، ان كاما عكرة ( ولم خبر بعل خر / والغبر الأيل توله صفة اي لايعمل في مظهرا لا خام ن منفيا ( نوله عن اسمد) اي اسمران (توله مارأيت رجلا احسن في عينه أه ) قوله في عيده منصم على العنالية من السحل ونوك في عين زيد حال من الفهيد. له الله لي الكحل في مندا بي مارا يت رجلا المكن إ الكيل كائدا في عين زياكنا في العالية (توله والكعل مسبب مشترك أن) ولسباق يقتضي أن يقم والكجل ورالشبي الماي دمدله اسمالة فضيل فيالمعنى وموسبب مشترك بين عين الح كما لا يخفيل الاندلم يتعرض ليه الحتماء لظموره ( قوله وانما شترط ن الكون آه) أي اشترط في عمل اسم التفضيل ان بحون المم التفضيل في اللفظ ثابتا لشيئ وان يحون ني المعنى نابتالمسبب مشترك بين ذلك الشيئ و من غير و (تو لدليع صل الد ما حب الغ ) مله الدايل القواله ان بكون في اللفظ ذا بنا لشيع أي . ليعصل لاسم لتفضيل صاحب يعتمد عليه وذلك الصاحب موالشيئ المذكور مان شد لفعل لا يهمل بدون الاعتماد ( ويعمل له مظهر آه) و من ادليل لقوله وفي المعني لمسجه اي وليحصل له 'سم م فاهر معمول عبو الله لعلق ذلك المفاهر بالداله الماحب اي انما اشترط ان بكون سم لتفضيل في المعنى نابتالمسبب مشترك لانه ح يتبسر عمل المم التفضيل في المسبب المشترك لانه ح يعصل لدا مِم مظهر تعلق بذلك الصاحب قاذا حصل ذلك التعلق فعصل الربط بينهما فيتبسر عمله فيه فان اللَّعل من متعلقات الرجلكما يكون من متعلقات زيد ايضم الخلاف اذ الان موضع الكيل شيئًا أخرام يمن له تعلق بما يعتمه اسم التفضيل عليه (موله كالصفة المشبهة) فأن المظهر الناي بعد دايش من متعلقات صاحبها علام والوجد في زيد حسى غلامه و زيد حسن و حهد فا نهها من منعلقات زيد الابق فريد حسى عمر او بكر (قواء الحطاط رتبهما أم) اي اعدا وما يكرفي احم التُهُ أَسِيلَ والصَّفَةِ المِشْبِهَةُ دون في اسم لري علمان اسم الفاعل بعمل في اسم مظهر بطن اسواء كان من التعلقات موصوفه اولامثل زيد ضارب عمرا فانه عمل في عمرا مع ، نه ليس من متعلقات زبا ولة تل ان يقول الاولي ان بمال مهولها زيد ضارب بكرفي عار ا عمراً لان اللام فيما اذ عمل امم المنفضيان في الفاعل لا في المفدر لان اسم التنضيلي الرابعم يعمل في المفعول سوا المناص متعلقات لموصوف اولا ولمديج بهان في منا مناقشة في المثلل وهي ليست من داب المحصلير ويمكن ايضهان يقم ان قوله مثل زيد صارب عمرا نظيرلا تمثيل فالمعنى اله يعمل في مظه موما عل إعلى و يعمل في و الله رمطلقا سو اء كان عا علا او غيره من متعلقات المرص اولا كما فو زيد فارب عمرالا يقم هذا بإمعنى خلاف مايتباء رمن العبارة لانانة ول العبارة معتملة لهذ المعنى وقدنا لواان الامرفي ألعبارة سهل (قوله فانهما مختانان) اى المفضل والممفضل علب

في منا المال منظمان بالنات كما يختلفان بالاعتبار لان المناكور كعلان كعل عين ارجل معلى عين زيد فان كلامنهما مخالف بالآخر ذاتا واعتبال القوله الخلاف الكيل الملقوظ) اي بخلاف الكحل الواقع من مثال المتن فانه ملحوظ مطلقاً بدو ن الا فافة و التجنيل بعسب اللفظوهوه قيله تارة برجل ونارة بزيدفيكون متعدين بالدات ومغتلفين الالحنبار الواولاند دليل على اند ما وجد اخراج المنال المندور من هذه القاعدة وحاصل الدليل ان الاصل في اسم التفضيل هوالتفائر بعسب النات بين المفضل والمفضل عليه فلولم يغرجه فيكون با قياعلى الاصل فاخراج اسم التفضيل فيدعن معنى التفضيلي بسبب النفي المستدعي لان يكون اسم التفضيل مشابها للفعل في العمل يصيرح من غاية الصعوبة لان اسم التفضيل ح يبقي على الاصل فعصل لمه توة ح بخلاف ما اذاع نا متعدين بالله ات و مختلفين بالاهتبار فانه حصل ح فيه ضعف في معناه فيسهل اخراجه عن المعنى التفضيلي بسبب النفي المله كور كما ستعرف ذلك في بيان توله لانه بمعنى حسن ولوَّر عي ولمَّلا يبقى على ما هوا الاصل ١ ، با لوا و له و جه ايضم بان يكون معطوناعلى توله ليخرج با نه جمع الغاية والفائلة ثم قال ليخرج آه وقال ولئلا يبقي آه والفاية هوا شتراطكون المسبب مشتركا بين المخضل والمفضّل عليم مع اتحاد صمادًا تا والغائدة هي عدم بقاء اسم التنضيل على ماعوالا صل علما جمعهما لاحظهما في مثال اما اعتبار هذين الامرين فليضرج عنه مثل أ ، و لئلا يبقيل علمل ما هو آ \* (قولم كما سيتضم أ \* ) اى في بيان و له لا نه بمعنى حسى الي آخر البيان (قرام يكون بمعنى اللفعل) فان قوله احسى يصير بمعنى حسى لان بالنفي يزول عنه الزيادة لان النفي اذا دخل على المقيد يكون المتبادر رجوعه الى القيد فالمقيد حباق بعاله فيكون معنى تكلامار أيت رجلا احسن في عينه الكعل مندفي عين زيد مرزمي حسن الزيادة بي الرجل فيكون النفي راجعا اليل الزيادة فاصل الحسرح باق فهومثل توفا مارأيت رجد عالما فانه يرجع الما العلالا لها الرجل ننسه فأنه وجود لا معالة وستعرف تشصيله في إيال توك لاند بمعنى حسن (قولد المه بمعنى غسن) ومؤنخبر على أعظل وفد الد اومتعلق بمفهوم الاستثناء المناف وراني يعمل في هذا والصورة بكل أو أنما تعرض اليل د ليله دون اليل دليلمشروطية الزّ خراطمورها ( قوله من لمواء الانخراك عرب بمعني ضرب (تولهو هذه العبارة) اي قوله لانه بمعنى حسن وقوله بعد النفي الألمل النفي كمافي الاحتمال الثاني وقوله استولى الى ورد ووله ، على حَجْلِ عِين زيد إيامل حسن حعل عينه و توله الي زيد اي الي حسن تحمل عين زيد ( توله اما بان ينواويم) أي اذا المتفيل الزيادة مو بقى اصل المبسن فامل الكوس محل الرجل مساويا لحسن

زين اوء ونه اي المساواة لايلائم مقام المدح الذي مو ببان زيلاء فحسر يدن على رجل نيث من الاختمال إلا خيرو هوان يكون حربي محمل لرجل دون حسى زيد فيرجع المديل لي ان العسن الذي في عين كل احد ده بسب الكيل و ون الحسن الذي في عين زيد بسببه فيكون كعامرن أله اعلى حسى كعل الرجل فا العاممي توله مرجع التفريع قال مولادا عصم أن قوله والمساوة نا بي مقام الملاح بصع اغامان المقصم منه معرد المارح فانه جازان بكون المقصم منه النام ايضم مثل ما رأيت رجلا اتبع في عيد الكيل مند في عمن زيد فالمقصم مند هو بيان زيادة القبع في عين زيد من القبح الذي في عين الرجل مطلنافع لا يصع توله بمعنى حسن و قوله فرج المعنى اي ما على فواله ما وأبت رجلاً احسن الى الله حسن والي ما وأيت رجلاحسن الا قول المساواة لا ثلاثم النام ايضم لان المقصم على ماعرفت ببان أن جع كعن عين زيد زائد على قبع كعل عين الرجل الابدح ال يكون "بع كال عينه دون "بع كعل عين الرجل وال المت جازان بكون المقصيمنه بيان نفس الامر ففط دون بيان المدح والنام تلت نعم المساواة لا تأبي عن نفس الا مروكي بيان نفس الا مربه ادر غاية الندرة على ان ما يعن فيد منام الماح الذي هو بمان العسن فللناطئ قال والمساورة يأبادا ، فالشكال يعود راسا اعلمه (وله فيكون حسن مع النهي بمعني حسن ) اي يكون احسن حال كونه مقار دامع النفي ( توله قبل نسلط النفي عليه ) اي " قبل ورود النفي عليه جرد له عن معنى الزبادة كما يكون اكبرهي تولنا الله اكبر بمعنى الكبر، لا الزيادة في الكبرلانه ليس كبيرا غبراسه تن فلاخل النفي عليه بعل تجزيله عن الزبادة عرنا لأن المجرد نفي الزيادة لا يحصل المتصود لجول زالمساواة ببهما والملائم الماح هو ننبي المساواة حتى يحصل المقصر وهوز بادة حسن كعل زيد على رجل ( وله والقياس بكويه دونه) اي المقيس المذكور وهو دون حسن الرجل دون حسن زيد لا يا سبم و إما من حدن المرقص ترجيع حسى زيد على المصن رجل الفرا المندايس حسى رجل دون حسى زيد لايب سل المقسم لا نه الماران يكون مشاويا له فيزحم بالمعنى الي نفي المساراة ضرورة ونفي الزياءة يلزم من نفيها الألطريق الاو أي ( تو اله حسنه نصب على نزع الغاض ) اي كعمبند إهظهر مما ذكران توله والزيادة بالطريق الاواعل دفع سوال انريرة المه الا يعتمل القصر المجرد نفي المساواة لانه جازان يكون زائلًا على حمَّى زَيَّلُ و تقريرا لجراب النَّهُ والدُّويَّا م الله على المشاواة بالطريق الاوالي للاجتنفيد المنام و الما بعنفي بال والما بالمن ويادة حسن زيد على مس رجل (قوالم و لا يدعل من يقصل إن و الفرق بس هذا الله والمنظل السابق عليد ان في السابق بكون من لول العبارة مو نفي المساورة وقط ولكن يازم منها نفي الزياءة بالطويق الاولى واماعلى هذا الحل يكون نقي المشاوا فاو تكل الزيادة معامه الوليك لها (قوله لان الرّائب على ندي أنه)

وحاصلة الدالشي ما لم يبلع بمرتبة المساوات لم يتصور الريادة فيد في يضع ال يقصل بنهي المساوات عرفاه ونفي الدساوات مطلقام واركال نفى المساوات في شمن الزايد الوغيرة فيكول كلواحد منه والمهاولات المعارة وإعلم اندلوقال عقلاموضع قولد عرفا لكال لدوجه وجيد لال القصد بدعرفا مما فيد خفار تمت الجلد الثاني من نسخة عبد الرحمال الها بعث الكول بتصيير العلما الله ين من المعالم في الجلد الاول وحونكه درس شرح

ملاتا بعث تحل است لهان انسخه دارا تما بعث تحل طبع نمود ۲